



Проектирование и реализация разноуровневых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

Татьяна Васильевна Габрись,
старший методист
МАУ ДО ДДТ г. Тобольска



Концепция развития
дополнительного образования
детей до 2030 года
(утв. Распоряжением
Правительства РФ от
31.03.2022 г. №678-р)

Целевая модель развития
региональных систем
дополнительного образования
детей
(утв. Приказом Министерства
просвещения РФ от 03.09.2019
г. №467; изм. Приказом
Министерства просвещения РФ
02.02.2021 г. №38)

РАЗНОУРОВНЕВОСТЬ





День открытых дверей



Паспорт программы

<p>Краткое содержание программы</p>	<p>Программа является разноуровневой, включает в себя стартовый, базовый и продвинутый уровень сложности, что позволяет вариативно организовывать образовательный процесс.</p> <p>Обучающиеся могут выбрать стартовый или базовый уровень сложности, в соответствии со своим возрастом, способностями или сформированными певческими навыками. На продвинутый уровень сложности принимаются обучающиеся, успешно освоившие базовый курс данной программы или обладающие необходимыми вокальными знаниями и навыками (определяется на прослушивании), а также занимавшиеся ранее в других коллективах.</p> <p>Обучение по программе (при условии прохождения всех уровней) длится не менее 6 лет. Минимальный объем программы – 1080 часов. Свидетельство об обучении выдаётся воспитанникам, успешно освоившим базовый уровень программы и не менее 2 лет продвинутого уровня.</p>
<p>Формы и режим работы</p>	<p>Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий (далее – ДОТ). Основные формы проведения занятий: беседа, практикум. Наполняемость группы стартового уровня – 15-25 человек; базового уровня – 12-15 человек; продвинутого уровня – 10-12 человек. Занятия проводятся в рабочем кабинете, в актовом зале. Режим занятий для групп стартового уровня - 1 раз в неделю по 2 ак. часа с обязательным соблюдением 10 минутного перерыва; для групп базового уровня (1 год обучения) – 2 раза в неделю по 2 ак. часа; для групп базового уровня (2 и 3 год обучения) - 3 раза в неделю по 2 ак. часа, групп продвинутого уровня – 2 раза в неделю по 3 ак. часа. 1 ак. час при очной форме обучения – 40 минут, при использовании ДОТ – 30 минут.</p> <p>Промежуточная (итоговая) аттестация проходит в форме открытого занятия (для групп стартового уровня), отчётного концерта (для групп базового уровня), участия в конкурсах (для групп продвинутого уровня).</p>

- + аннотация;
- + учебный план;
- + содержание программы;
- + методические материалы;
- + оценочные материалы.



«Утверждаю»

Директор МАУ ДО ДДТ г. Тобольска



П. В. Малкин

«5» сентября 2021 года

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Гармония»**

Возраст обучающихся: 6-14 лет.

Нормативный срок освоения программы: от 6 лет.

Форма обучения: очная с применением дистанционных
образовательных технологий.

https://ddttob.ru/download/Programma_Garmonia.pdf



Аннотация программы

Уровень сложности	Описание уровня, планируемых результатов освоения программы	Организационно – педагогические условия	Срок освоения уровня, объём	Возраст обучающихся
Стартовый	<p>На стартовом уровне обучающиеся знакомятся с начальным уровнем вокальной подготовки, позволяющим попробовать себя в эстрадном пении. Основными дисциплинами этого уровня являются упражнения на развитие голоса и дыхания, снятие мышечных зажимов и развитие артикуляционного аппарата. На стартовый уровень программы принимаются обучающиеся без предъявления каких-либо специальных требований к их знаниям, умениям и навыкам.</p> <p>Воспитанники, успешно освоившие стартовый уровень, переходят к освоению базового уровня. Дети, в недостаточной мере усвоившие материал, могут продолжить занятия на стартовом уровне до полноценного овладения материалом.</p> <p>Стартовый уровень включает в себя раздел «Начальные певческие навыки», который ориентирован на обучающихся, желающих попробовать себя в вокальной деятельности и определиться с возможностью дальнейшего обучения. В рамках освоения данного раздела происходит развитие певческого голоса воспитанников, формируется их внутренняя мотивация к самовыражению. После освоения раздела ребёнок на практике обучится работать с микрофоном под минусовую фонограмму.</p>	Форма работы: групповая, наполняемость группы – 15-25 человек.	От 1 до 2 лет (от 72 часов)	от 6 лет и старше

Аннотация программы

Базовый	<p>Для обучения на базовом уровне сложности обучающиеся должны обладать начальными певческими навыками, знать упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляционного аппарата, так как эти знания являются основополагающими для дисциплин базового уровня. На базовый уровень могут быть приняты дети, не обучавшиеся по данной программе на стартовом уровне, но занимавшиеся ранее в вокальных коллективах/владеющие перечисленными навыками (определяется на прослушивании).</p> <p>На базовом уровне обучающиеся освоят строение голосового аппарата, постановку вокального дыхания и вокально-интонационные упражнения. В более углублённой форме продолжится работа с упражнениями на развитие дыхания, снятие мышечных зажимов и развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>Базовый уровень также предполагает работу с микрофоном (в эстрадных жанрах). На этом уровне обучающиеся значительно расширят свои вокальные умения и навыки, а по окончании обучения смогут перейти на продвинутый уровень или продолжить занятия на прежнем уровне.</p> <p>Дети, в недостаточной мере усвоившие материал, могут продолжить занятия на базовом уровне до полноценного овладения материалом.</p>	Форма работы: групповая; наполняемость группы – 12-15 человек	От 3 лет (от 576 часов)	от 7 до 12 лет
Продвинутый	<p>На продвинутый уровень сложности принимаются обучающиеся, успешно освоившие базовый курс данной программы или обладающие необходимыми вокальными знаниями и навыками (определяется при прослушивании), занимавшиеся ранее в других коллективах дети.</p> <p>Данный уровень предполагает углублённое изучение и обобщение материала предыдущих уровней, а также интенсивную нагрузку на основную дисциплину – ансамблевый вокал.</p> <p>На продвинутом уровне воспитанники осваивают вокально-исполнительскую деятельность, детально изучают постановку, развитие и укрепление дыхания. Происходит развитие резонаторы. На этом же уровне у обучающихся формируются навыки твёрдой и мягкой атаки звука, развивается тембровые и динамические возможности голоса. Происходит развитие навыка свободного пения без эмоциональной перегрузки.</p> <p>Особое внимание уделяется вокально-интонационной работе, развитию навыков звуковедения и импровизации. Ведётся работа с певческим репертуаром и микрофоном.</p>	Форма работы: групповая; наполняемость группы – 10-12 человек	От 2 лет (от 432 часов)	от 13 лет

Учебный план

Уровень сложности, минимальная продолжительность его освоения	Дисциплина/ раздел программы	Кол-во академических часов			Формы промежуточной (итоговой) аттестации
		всего	теория	практика	
Стартовый уровень, 1 год	Начальные певческие навыки. Ансамблевый вокал	72	5	67	Педагогический мониторинг*
Базовый уровень, 3 года	Ансамблевый вокал (первый год обучения)	144	12	132	Открытое занятие, участие в концерте
	Ансамблевый вокал (второй и третий год обучения)	216	16	200	Отчётный концерт
		216	16	200	Отчётный концерт
Продвинутый уровень, 2 года	Ансамблевый вокал	216	16	200	Отчётный концерт, участие в конкурсах
	Ансамблевый вокал	216	16	200	Отчётный концерт, участие в конкурсах
Всего часов за весь срок обучения:		1080	81	999	

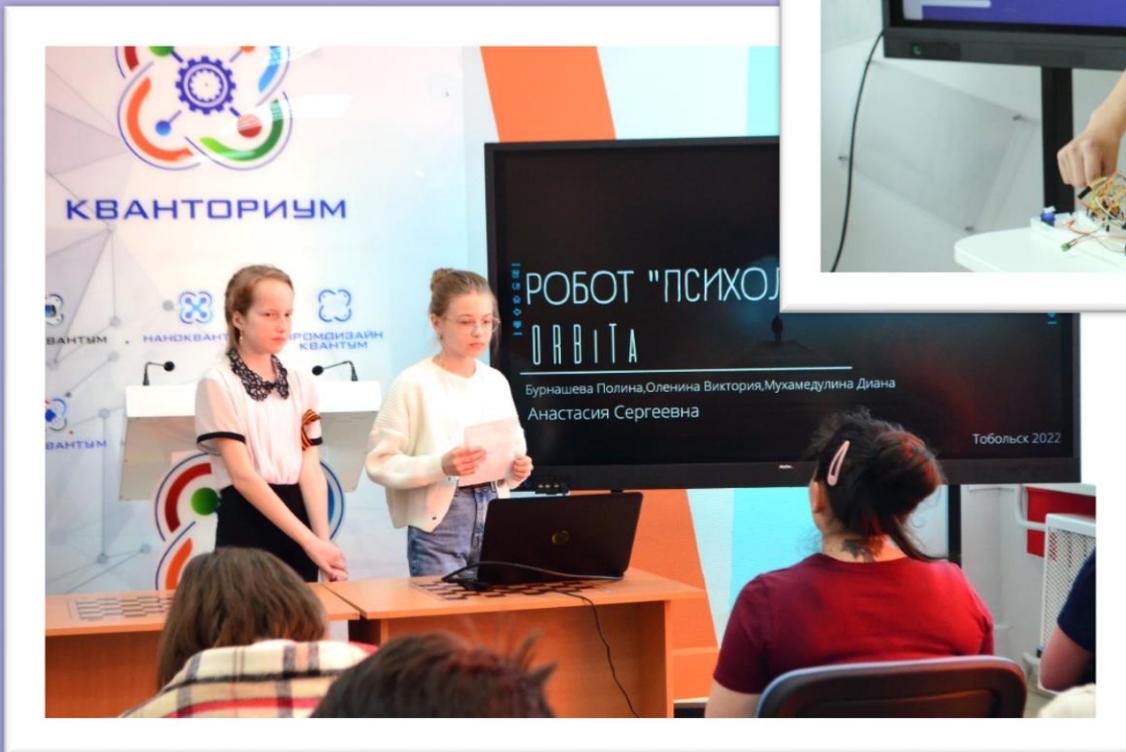
<https://ddttob.ru/download/rezult.pdf>



Разноуровневые программы по рисованию



Проектная деятельность



Индивидуальные образовательные маршруты





Татьяна Васильевна Габрись,
89224779202

