

Автономное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей и молодёжи»
Уватского муниципального район

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «АРТ-СУВЕНИР»,
художественной направленности**

Авторы-составители:

**Ермилова С.Ю. педагог дополнительного образования, Богатырь
Светлана Анатольевна старший методист**

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ:

Соответствует
целям Концепции
развития
дополнительного
образования детей
до 2030 г.

1

создаёт условия для самореализации и развития талантов детей, а также способствует воспитанию высококонравленной, гармонично развитой и социально ответственной личности

Соответствует
одному из важных
приоритетных
направлений

2

вовлечение детей в творческую деятельность с использованием современных средств оборудования, художественных материалов

В 2025 году
Уватский
муниципальный
район празднует
свой 100-летний
юбилей

3

идея изготовления оригинальной,
самобытной сувенирной продукции



**1 год , 72 часа
Возраст 10 – 16 лет**

**Программа
реализуется в
рамках
социального
заказа**

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Арт - сувенир» (далее ДООП «Арт-сувенир»), имеет художественную направленность. Реализация программы позволяет создать условия для развития творческих и личностных качеств обучающихся, создает условия для раскрытия индивидуальных способностей детей их самореализации, самопознания, самоопределения.

интерес к декоративно-прикладному искусству. Что в дальнейшем поможет обучающимся в разработке и изготовлении своих оригинальных декоративных композиций. Обучение по программе, создаёт перспективу творческого роста, личностного развития, выявления талантливых детей.

Особенности набора категории обучающихся: группа формируется из детей разного возраста, талантливые дети, дети без предъявления каких-либо специальных требований. Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Арт-сувенир» осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор» дополнительного образования детей Тюменской области, без специального отбора.

ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Особенности организации образовательного процесса. Занятия по ДООП «Арт-сувенир» традиционно состоят из теоретической и практической части. Учебный план разделён на обязательную инвариативную часть и вариативную для детей, демонстрирующих высокие образовательные результаты. Выявление данной категории позволяет определить входной контроль в начале учебного года во время прохождения детьми анкетирования, а также текущий контроль, благодаря которому происходит диагностика результатов усвоения учебного материала. Показателями высоких образовательных результатов программы являются: творческая активность, результативность (участие в конкурсах ДПИ), быстрое освоение предметного материала, креативное решение поставленной задачи.

инвариативная
и
вариативная
часть
программы

Теоретическая часть включает краткие сведения о развитии и видах ДПИ, цикл познавательных бесед о творческих профессиях, о знаменитых мастерах, художниках своего региона. Практическая часть работы направлена на получение навыков работы с различными материалами (полиморфус, поталь, эпоксидная смола, зеркальные элементы, стеклянная крошка и т.д.) и в различных техниках (валяние, пирография, лепка из полимерной глины, папье-маше, ваты). Все темы в программе дают педагогу возможность вариативно выстраивать творческую деятельность с детьми в соответствии с индивидуальными способностями. Обучающиеся приобретут практический опыт работы с различными материалами и инструментами, разовьют нестандартное мышление в процессе своей художественно-творческой деятельности. Познакомятся с особенностями сувенирной продукции, проведут самостоятельное исследование видов, формы, используемых материалов для их изготовления. Как результат (вариативный раздел) разработают и создадут свой проект авторского, уникального изделия. В дальнейшем лучшие работы будут представлены на выставках-конкурсах различного уровня (областных, всероссийских и международных выставках), затем будут переданы в краеведческий музей «Легенды седого Иртыша». Инвариативный раздел предусматривает представление декоративных изделий на ежегодной районной выставке «Город юных мастеров».

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: Развитие творческих способностей, индивидуальности обучающихся. Формирование личностных качеств, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности, через разработку и создание сувенирной продукции.

Задачи инвариативного раздела

Обучающие результаты:

- изучить историю культуры, промыслов Уватского района, познакомить с современными техниками, видами ДПИ;
- познакомить с особенностями и видами сувенирной продукции;
- сформировать умения по использованию инновационных, современных материалов (полиморфус, поталь, эпоксидная смола и т.д.) для создания декоративного изделия;
- сформировать навыки выполнения творческой задачи, умения усовершенствовать изделие по образцу;
- овладеть навыками и приёмами обработки материалов разных видов. Использовать необходимые материалы и инструменты с учётом т/б.

Развивающие результаты:

- развить ответственность, аккуратность;
- развить фантазию, внимание, эстетический вкус;
- сформировать коммуникативные навыки, умения вести совместную деятельность.

Воспитательные результаты:

- воспитать уважительное отношение к культуре, искусству, народным промыслам своей малой Родины;
- воспитать положительное отношение к труду;
- сформировать желание реализовать творческий потенциал для достижения личностных результатов.

Цель и задачи программы



Задачи вариативного раздела

Обучающие результаты:

- изучить историю культуры, промыслов Уватского района, познакомить с современными техниками, видами ДПИ;
- познакомить с особенностями и видами сувенирной продукции;
- сформировать умения по использованию инновационных, современных материалов (полиморфус, эпоксидная смола, поталь и т.д.) для создания декоративного изделия;
- сформировать навыки самостоятельного выполнения творческой задачи, умения усовершенствовать изделие, воплотить задуманную идею в жизнь
- научить использовать различные источники информации для ведения исследовательской, проектной деятельности;
- овладеть навыками и приёмами обработки материалов разных видов. Использовать необходимые материалы и инструменты с учётом т/б.

Развивающие результаты:

- развить способность самостоятельно управлять, контролировать и анализировать творческий процесс, проектную деятельность;
- развить изобретательность, фантазию, креативность, эстетический вкус;
- сформировать коммуникативные навыки, умения вести совместную деятельность

Воспитательные результаты:

- воспитать уважительное отношение к культуре, искусству, народным промыслам своей малой Родины;
- воспитать положительное отношение к труду и людям творческих профессий;
- сформировать нестандартное мышление, желание реализовать творческий потенциал для достижения высоких образовательных результатов.



ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ инвариативного раздела

Предметные результаты:

- знают историю культуры, промыслов Уватского района, знают современные техники, виды ДПИ;
- знают особенности и виды сувенирной продукции;
- умеют использовать инновационные, современные материалы (полиморфус, поталь, эпоксидная смола и т.д.) для создания декоративного изделия;
- владеют практическими навыками выполнения творческих заданий, умеют усовершенствовать изделие по образцу;
- владеют навыками и приёмами обработки материалов разных видов. Умеют использовать необходимые материалы и инструменты с учётом т/б.

Метапредметные результаты:

- способны ответственно относиться к творческому заданию, доводят начатое до конца, аккуратны;
- способны проявлять фантазию, внимание, эстетический вкус, при выполнении декоративного изделия (сувенир);
- сформированы навыки взаимодействия с членами коллектива, вести совместную деятельность.

Личностные результаты:

- уважительно относятся к культуре, искусству, народным промыслам своей малой Родины, через примеры прикладного наследия;
- испытывают положительное отношение к труду, понимают его ценность;
- испытывают желание реализовать творческий потенциал для достижения «успешности», через участие в выставке.

Планируемые результаты вариативного раздела

Предметные результаты:

- знают историю культуры, промыслов Уватского района, изучил современные техники, виды ДПИ, может привести пример;
- знают особенности и виды сувенирной продукции;
- умеют использовать инновационные, современные материалы (полиморфус, эпоксидная смола, поталь и т.д.) для создания декоративных изделий с учетом национального колорита Уватского района;
- владеют навыками самостоятельного выполнения творческой задачи, способны усовершенствовать изделие, создавать своё оригинальное изделие;
- способны самостоятельно находить и использовать различные источники информации для ведения исследовательской, проектной деятельности;
- владеют навыками и приёмами обработки материалов разных видов. Умеют использовать необходимые материалы и инструменты с учётом т/б.

Метапредметные результаты:

- способны самостоятельно управлять, контролировать и анализировать творческий процесс, проектную деятельность;
- проявлять изобретательность, фантазию, креативность, эстетический вкус при разработке авторского сувенира;
- сформированы коммуникативные навыки, способны участвовать в совместном проекте по созданию уникальных сувенирных изделий

Личностные результаты:

- уважительно относятся к культуре, искусству, народным промыслам своей малой Родины, через знакомство с примерами прикладного наследия родного края;
- способны проявлять доброжелательное отношение к труду и людям творческих профессий;
- умеют нестандартно мыслить, проявлять активное желание реализовать творческий потенциал для достижения высоких личностных результатов, через участие в конкурсах, выставках различного уровня.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДООП
«Арт-сувенир»**



1.3.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Арт-сувенир» на 2024-2025 год

№ п/п	Наименование раздела./ темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		инвариативный раздел				вариативный раздел			
		всего	теория	практика		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие, ТБ. Введение в программу	2	2		анкетирование опрос т/б	2	2		анкетирование, опрос т/б
2	Пирография. Декорирование изделий	22	2	20	педагогическое наблюдение, мини-выставка	10	1	9	самоконтроль, участие в конкурсах различного уровня
3	Изготовление простых плоских, объёмных сувениров из полиморфуса, эпоксидной смолы	12	2	10	педагогическое наблюдение, мини-выставка, мониторинг	8	1	7	самоконтроль, участие в конкурсах различного уровня
4	Изготовление сувениров в смешанной технике (валяние из шерсти, полимерная глина)	18	2	16	педагогическое наблюдение, мини-выставка	10	1	9	самоконтроль, участие в конкурсах различного уровня
5	Изготовление	16	2	14	педагогическое	8	1	7	самоконтроль,

	простейших сувениров из папье-маше				наблюдение, мини-выставка				участие в конкурсах различного уровня
	Итоговое занятие	2		2	тестирование, выставка	-	-	-	-
	Итого:	72	10	62					
6	Изготовление объёмных, плоских сувениров из эпоксидной смолы	-	-	-	-	14	1	13	самоконтроль, участие в конкурсах различного уровня
7	Проект: «Разработка авторской сувенирной продукции (смешанная техника)	-	-	-	-	18	1	17	самоконтроль, участие в конкурсах различного уровня, мониторинг
8	Итоговое занятие	-	-	-	-	2		2	защита проекта, выставка
9	Итого:	-	-	-	-	72	8	64	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА инвариативный раздел

Теория: 10 часов
Практика: 62 часа

18

Тема 1. Вводное занятие. Введение в программу(2 часа)

Теория: прохождение инструктажа по технике безопасности. Введение в программу. Необходимые материалы и инструменты для изготовления изделий. История культуры, прикладного творчества, промыслов Уватского района, современные виды, техники ДПИ, особенности сувенирной продукции. Технологии изготовления.

Текущий контроль: опрос т/б.

Входной контроль: анкетирование

Тема 2. Пирография. Декорирование изделий(22 часа)

Теория: ознакомление с технологией пирографии (выжигание по дереву, необходимыми приборами, инструментами и материалами для творческого задания по образцу. Способы декорирования деревянной поверхности, приемами выжигания (контурное, силуэтное, художественное, гладкий штрих, отжиг). Инструктаж по технике безопасности при работе с электровыжигателем.

Практика: подготовка заготовки (шлифовка). Нанесение рисунка по образцу на основу (Сибирский орнамент, животные, растения Уватского района). Контурное выжигание рисунка, силуэтное, художественное, гладкий штрих, отжиг.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение, мини-выставка

Тема 3. Изготовление плоских, объёмных сувениров из полиморфуса, эпоксидной смолы (12 часа)

Теория: ознакомление с современными, инновационными материалами полиморфус. эпоксидная смола. Технология применения, просмотр видеоматериалов, демонстрация готовых изделий.

Практика: подбор материала, подготовка эпоксидной смолы, гранул полиморфуса к использованию. Заливка в плоские, объёмные формы, декорирование изделий.

Текущий контроль: педагогическое наблюдение, мини-выставка

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Вариативный раздел

Теория: 2 часа

Практика: 32 часа

Тема 1. Изготовление объёмных, плоских сувениров из эпоксидной смолы(14 часов)

Теория: ознакомление с технологией изготовления декоративных композиций из эпоксидной смолы. Поэтапное изготовления плоских, объёмных сувениров из эпоксидной смолы (авторские разработки). Просмотр видео мастер-класса, демонстрация готовых изделий.

Практика: разработка авторских декоративных композиций, подготовка материала, цветовое решение. Подборка наполнения для заливки (засушенные флористические элементы (цветы Уватского района), поталь, стеклянная крошка, зеркальные элементы.

Текущий контроль: самоконтроль.участие в конкурсах различного уровня

Тема 2. Проект: Разработка авторской сувенирной продукции (смешанная техника)(18 часов)

Теория: ознакомление с последовательностью оформления проекта, способами обработки различных информационных источников. Особенности, рекомендации по работе с презентацией (содержание, критерии оценивания). Изготовление авторской сувенирной продукции с символикой Уватского района.

Практика: разработка композиции, эскиза, подборка материалов, техники выполнения изделий, способов декорирования.

Самостоятельное выполнение поставленной задачи. Поэтапное

20

ВИДЫ КОНТРОЛЯ

ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ

анкетирование

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Инвариативный раздел:

- педагогическое наблюдение,
- мини-выставка

Вариативный раздел:

- самоконтроль
- участие в конкурсах разного уровня

ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ

мониторинг
(уровень освоения
планируемых результатов)

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Инвариативный раздел:

- тестирование (уровень теоретических знаний)
- выставка «Город юных мастеров»

Вариативный раздел:

- защита проекта
- выставка (музей «Легенды седого Иртыша»)

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ: онлайн-выставка

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Входной контроль АНКЕТА

(подчеркните нужный вариант или допишите свой)

1. Фамилия _____
 2. Имя _____
 3. Вы владеете, какими ни будь видами рукоделия?
А. Да
Б. Нет
В. Если ДА, то, какими? _____
 4. Чему вы хотите научиться в объединении «Арт-сувенир»?
А. Освоить технику выжигания по дереву.
Б. Создавать сувенирную продукцию.
В. Узнать познавательную информацию о своей малой Родине
Г. Научиться вести проектную деятельность
Свой вариант _____
 5. Какие качества характера хотели бы развить?
А. Креативность
Б. Аккуратность
В. Эстетический вкус
Г. Свой вариант _____
6. В каких раньше участвовали конкурсах, выставках? _____

28

Спасибо за ответы!

Текущий контроль/ самоконтроль (педагогическое наблюдение) Диагностическая карта обучающихся по ДООП «Арт-сувенир» на 20__ - 20__ г.г.

(инвариативный, вариативный раздел)

ФИО	отслеживаемые параметры			Всего:
	Теоретические знания.	Качественное выполнение изделий.	Способность самостоятельно воспроизвести по образцу/самостоятельно воспроизведенные собственной идеи	
1.				
2.				
3.				
4.				

Промежуточный контроль инвариативного раздела Мониторинг освоения планируемых результатов обучающимися по ДООП «Арт-сувенир»

№	ФИО	предметные		метапредметные		личностные		ВСЕГО	
		знает историю, виды ДПИ, теорию, особенности сувенирной продукции	владеет навыками работ в различных техниках	использует различные материалы и инструменты с учетом т/б	способен анализировать свою творческую деятельность	проявляет аккуратность, фантазию, эстетический вкус	владеет коммуникативными качествами ответственно подходит к заданию		Уважительное отношение к истории, культуре своей малой Родины
1									
2									

Инструкция для заполнения: оценивание обучающихся производится по бальной системе, индивидуально в соответствии с критериями таблицы.
3 баллов - отлично;
2 балла - хорошо;
1 балла - удовлетворительно.

Промежуточный контроль вариативного раздела Мониторинг освоения планируемых результатов обучающимися по ДООП «Арт-сувенир»

№	ФИО	предметные		метапредметные		личностные		ВСЕГО	
		знает историю, виды ДПИ, теорию, особенности сувенирной продукции	владеет навыками работы в различных техниках	использует инновационные материалы, инструменты с учетом т/б	использовать различные источники информации для исследовательской, проектной деятельности	способен анализировать, контролировать свою творческую, проектную деятельность	проявляет креативность, фантазию, эстетический вкус		владеет коммуникативными качествами способен вести совместную деятельность
1									
2									

Инструкция для заполнения: оценивание обучающихся производится по бальной системе, индивидуально в соответствии с критериями таблицы.
5 баллов - отлично;
4 балла - хорошо;

ВАРИАТИВНЫЙ РАЗДЕЛ УЧЕБНОГО ПЛАНА

План разработки, защита проекта (вариативный раздел программы)

Требования к оформлению презентации для защиты проекта обучающимися

Цель презентации - познакомить с проектом, продемонстрировать основные идеи и рассказать о полученных результатах.

Формат презентации – PowerPoint.

Регламент выступления - не более 5 минут.

Количество слайдов – не более 10.

Шрифты: для заголовков рекомендуемый размер шрифта – не более 36 пт, для основного текста не менее 16 пт. На слайде не более 15 строк текста.

Структура презентации

1. Слайд № 1 должен содержать следующую информацию:

- Название проекта
- Название учебного заведения.
- Фамилия, Имя, класс – автора
- Фамилия, Имя, Отчество, должность, должность руководителя проекта
- год защиты проекта

Слайд № 2 должен описывать:

- цель, (возможно): проблема, актуальность (не нужно представлять в презентации весь паспорт проекта).

Слайды № 3-8

- Содержат рассказ о работе над проектом.

Должны быть представлены:

- Результаты, полученные в процессе работы над проектом.

Слайд № 9 содержит ссылки на источники информации.

Слайд 10– должен содержать:

- Контактную информацию, адрес учебной организации

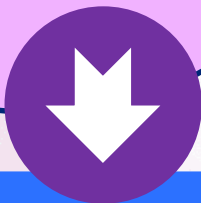
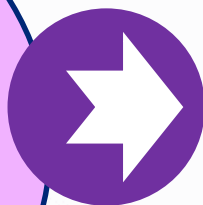
Критерии оценивания творческого проекта

№	параметры проекта	Балл
критерии оценивания презентации, защиты проекта		
1	Визуальное качество <ul style="list-style-type: none"> • высокое • не достаточное 	2 1
2	Титульный слайд (название, автор, учреждение, год) <ul style="list-style-type: none"> • присутствует полная информация • частично присутствует 	1 2
3	Постановка проблемы, цели, задачи <ul style="list-style-type: none"> • соответствует заявленной теме • не соответствует 	2 1
4	Выдержанная структура проекта; (описание всех этапов) подготовительный этап; основная часть; заключение (выводы) <ul style="list-style-type: none"> • присутствует полностью • присутствует частично 	2 1
5	Культура подачи информации: защита проекта, владение темой творческого проекта	2
	наличие изображений (фото);	1
	использование различных источников, контактной информации	2 1
	использование различных источников, контактной информации	2 1

Критерии оценивания авторского сувенирного изделия

1	Композиция работы, качество изделия <ul style="list-style-type: none"> • высокое • низкое 	2 1
2	Оригинальность, креативность, художественная (или практическая) ценность уровень сложности <ul style="list-style-type: none"> • присутствует • присутствует частично 	2 1
3	Актуальность разработки (соответствует заявленной тематике) <ul style="list-style-type: none"> • соответствует • не соответствует 	2 1
4	Уровень владения различными видами, техниками, материалами и оборудованием при изготовлении декоративной композиции <ul style="list-style-type: none"> • высокий • не достаточный 	2 1
5	Качественный результат проекта (наличие награды) <ul style="list-style-type: none"> муниципальный уровень региональный уровень всероссийский, международный уровень 	1 2 3
от 1-14 баллов – удовлетворительно		
от 15- 22 баллов – хорошо		
от 23-28 баллов – отлично		

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ



МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ И УПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ:

- педагогическое наблюдение;
- выполнение и анализ практических заданий;
- выставка;
- защита проекта

Образовательный процесс, включает в себя различные методы обучения:

- метод слова (рассказ, лекция, беседа, объяснение);
- наглядный метод (метод иллюстраций – показ репродукций, карточек с поэтапным выполнением,
- метод демонстрации (готовые декоративные композиции в различных техниках);
- метод практики (репродуктивный – выполнение заданий по образцам);
- метод репродуктивно-поисковый (с элементами нестандартных приемов, нахождение неизвестных ранее способов решения);
- проблемный метод (применяется при выполнении творческих проектов);

Теоретическая часть занятия проходит в форме беседы с просмотром иллюстративного, демонстративного материала. Весь теоретический материал закрепляется практическими занятиями.

Формы работы с обучающимися:

- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная.

Педагогические технологии в образовательном процессе:

- *Групповые технологии* (предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию) – раздел учебного плана «Пирография» совместная работа над декоративной композицией, мероприятия воспитательного характера: мастер-классы, экскурсии и т.д.
- *технология проектного обучения* - это одна из личностно-ориентированных технологий, способ организации самостоятельной деятельности, направленный на решение задачи проекта. По доминирующему виду проектной деятельности дети участвуют в исследовательских, творческих проектах:
 - «Орнаментальные особенности ханты-манси, предметы одежды, предметы интерьера», «Особенности сувенирной продукции, виды, используемые материалы для их изготовления» - исследовательская деятельность.
 - «Авторский сувенир» - творческий проект.
- *экспериментальные технологии* – позволяют проявить обучающимся нестандартное мышление, создать уникальный эксклюзивный продукт в ходе экспериментов с различными материалами;
- *ИКТ технологии* – бучение, связанное с уникальными возможностями современных компьютеров и телекоммуникаций, процессы подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которых является компьютер. Развивает исследовательские навыки, умения работы с техникой и информацией, прививает обучающимся самостоятельность (иллюстрации сувенирной продукции, орнамента, оформление презентации проекта и т.д.).
- *здоровьесберегающие технологии* – проведение профилактических мероприятий направленных на защиту детей от неблагоприятных для здоровья воздействий, необходимое выполнение санитарно-гигиенических требований, регламентированных СанПиН;

Календарный план воспитательной работы				
Месяц	Модуль 1		Модуль 2	
	Традиционные мероприятия АУ ДО «ЦДОДиМ» УМР	Место проведения	Мероприятия посвященные 100-летию Уватского МР	Место проведения
СЕНТЯБРЬ	Беседа «Азбука безопасности» профилактическое мероприятие	кабинет № 9	Игровая программа «Богатство земли Уватской»	Территория центра
	«День открытых дверей» (знакомство с объединениями учреждения)	Учреждение АУ ДО «ЦДОДиМ» УМР		
НОЯБРЬ	Беседа к «Дню народного единства»	кабинет № 9	Викторина «Сколько на свете людей интересных» народы земли Уватской, (знаменитые личности)	АУ ДО «ЦДОДиМ» УМР библиотека 1 этаж
ДЕКАБРЬ	Новогодний квест-игра	Игровой зал	Экскурсия к мастеру по деревообработке (Уповрову Н.Н.) (знакомство с народным промыслом, (ранняя профориентация)	п. Туртас
ЯНВАРЬ	м/к «Рождественские посиделки», для детей (дети с ОВЗ и инвалидностью) и родителей (новогодний сувенир)	АУ ДО «ЦДОДиМ» УМР музейная комната	Концерт посвященный 100-летию Уватского района 14.01.2025 г. (вручение сувениров почетным гостям)	СДК п. Туртас
ФЕВРАЛЬ	Праздничная акция, викторина к Дню защитника Отечества (23 февраля)	АУ ДО «ЦДОДиМ» УМР кабинет № 9, библиотека	Районный фотоконкурс «Внимание, в объективе семья» (семьи Уватского района)	ФОК «Иртыш»
МАРТ			Экскурсия «День экологии»	«ЭКО-тропа» п. Туртас, (лыжная база)
	Праздничная акция к Дню 8 Марта	кабинет № 9	Мастер-класс «Изготовление традиционного сувенира ханты «Акань» (совместно с мамами обучающихся)	Кабинет № 9,

НОЯБРЬ	Беседа к «Дню народного единства»	кабинет № 9	Викторина «Сколько на свете людей интересных» народы земли Уватской, (знаменитые личности)	АУ ДО «ЦДОДиМ» УМР библиотека 1 этаж
ДЕКАБРЬ	Новогодний квест-игра	Игровой зал	Экскурсия к мастеру по деревообработке (Уповрову Н.Н.) (знакомство с народным промыслом, (ранняя профориентация)	п. Туртас
ЯНВАРЬ	м/к «Рождественские посиделки», для детей (дети с ОВЗ и инвалидностью) и родителей (новогодний сувенир)	АУ ДО «ЦДОДиМ» УМР музейная комната	Концерт посвященный 100-летию Уватского района 14.01.2025 г. (вручение сувениров почетным гостям)	СДК п. Туртас
ФЕВРАЛЬ	Праздничная акция, викторина к Дню защитника Отечества (23 февраля)	АУ ДО «ЦДОДиМ» УМР кабинет № 9, библиотека	Районный фотоконкурс «Внимание, в объективе семья» (семьи Уватского района)	ФОК «Иртыш»
МАРТ			Экскурсия «День экологии»	«ЭКО-тропа» п. Туртас, (лыжная база)
	Праздничная акция к Дню 8 Марта	кабинет № 9	Мастер-класс «Изготовление традиционного сувенира ханты «Акань» (совместно с мамами обучающихся)	Кабинет № 9,

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ



Модуль 1. Предусматривает проведение мероприятий в соответствии с планом учреждения

Модуль 2. Предусматривает проведение мероприятий, посвященные 100-летию Уватского МР.

**БОГАТЫРЬ СВЕЛАНА АНАТОЛЬЕВНА, старший методист
ЕРМИЛОВА СВЕЛАНА ЮРЬЕВНА,
педагог дополнительного образования
АУ ДО «ЦДОДиМ» УМР
Тел: 8 (902) 850 81 09**

п. Туртас, ст. Юность-Комсомольская д.21
bogatyr_lana@mail.ru