

Особенности работы с детьми  
с общим нарушением речи,  
задержкой психического  
развития при реализации

АДООП

в АУ ДО МО ЗГО

«ЦРД и М»

Согласно ст. 2 Федерального Закона №273-ФЗ  
«Об образовании в Российской Федерации»

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и(или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

**Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ОВЗ понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ, методов обучения и воспитания.**

В АУ ДО «Центр развития детей и молодёжи» разработаны и реализуются 5 адаптированных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:



АДООП  
«Мастерская  
подарков»  
(художественная  
направленность)

АДООП  
«Песочные  
истории»  
(художественная  
направленность)

АДООП  
«АРТ-терапия»  
(художественная  
направленность)

АДООП  
«Речецветик»  
(социально-  
педагогическая  
направленность)

АДООП  
«Школа  
конструктора»  
(техническая  
направленность)

**АДООП «Мастерская подарков»** направлена на формирование эмоциональной, коммуникативной сферы обучающихся, развитие творческих способностей. Занятия способствуют улучшению координации движений, памяти, мелкой моторики.

Программа состоит из модулей: аппликация, бисероплетение, пластилинография, нетрадиционные техники рисования. Нормативный срок освоения программы 1 год, 36 ч. Возраст обучающихся 5-10 лет.





**АДООП «Речецветик»** направлена на формирование познавательных процессов и способов интеллектуальной деятельности, обогащение знаний об окружающем мире, развитие речи, развитие познавательных интересов.

Программа реализуется на базе АУ ДО «ЦРД и М» первый год, нормативный срок освоения-1год, 36ч.



**АДООП «Школа конструктора»** имеет техническую направленность, способствует развитию мелкой моторики рук, конструктивных навыков, социальной адаптации. Дети проявляют особый интерес к конструированию как к деятельности, позволяющей им преобразовывать окружающий мир.

АДООП «Школа конструктора» реализуется на базе АУДО «ЦРД и М», рассчитана на 1 год обучения, 36 ч. По программе обучается 2 ребенка инвалида и 1 ребенок с ЗПР.



**АДООП «Песочные истории»** направлена на формирование и развитие индивидуальных творческих способностей ребенка, его воображения, фантазии, через освоение основных способов рисования на песке. Улучшает мелкую моторику рук, речь, развивает способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту. Развивает творчество и фантазию, наблюдательность, воображение, ассоциативное мышление и любознательность. Обучение проходит по методу «Sand-art». Он существует около 30 лет, и эффективно применяется для работы с разными группами детей, в том числе с детьми с ОВЗ.



**АДООП «АРТ-терапия»** направлена на создание условий для социальной адаптации детей с особыми образовательными потребностями через развитие их интеллектуальных и творческих способностей. Срок обучения по программе 1 год. Программа рассчитана на 36 часов. Занятия проходят на базе МАОУ СОШ№2, с учреждением заключен договор сетевого взаимодействия. Обучение по программе групповое. Количество обучающихся – 10 человек.



## Формы работы, используемые во внеучебной деятельности

Проект «Сказка на дом»



Конкурс-выставка «Лучик солнца золотой»



Мастер-классы





Мероприятия,  
утренники,  
лагерь с дневным  
пребыванием



**АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЗАВОДОУКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ  
ОКРУГ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ»  
(АУ ДО «ЦРДиМ»)**



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая адаптированная программа  
«Арт-терапия»**

Подготовила: Разова Т.В., педагог дополнительного образования

Программа «Арт-терапия» разработана для детей с задержкой психического развития, с ОНР, с умственной отсталостью легкой и средней степени тяжести, с проблемами социальной адаптации, эмоционально-волевой неустойчивостью, тревожностью, заниженной самооценкой, низкой работоспособностью, нарушениями познавательной деятельности, коммуникации, поведения.

[www.gf-animat.com](http://www.gf-animat.com) - UNREGISTERED



## Нормативно-правовая основа программы

- Конституция Российской Федерации.
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. 01.05.2019) «Об образовании в Российской Федерации».
- Указ президента Российской Федерации от 7.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Указ президента Российской Федерации от 29. 05. 2017г. №240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
- Приказ Министерства просвещения Р.Ф. от 09.11.2018г. №196 «Об утверждении порядка организации о осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 года № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы организаций дополнительного образования детей».
- Концепция развития дополнительного образования детей, утверждённая правительством Российской Федерации от 04.09.2014 года №1726-р.
- Региональный проект Тюменской области «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом Совета по реализации национальных проектов в Тюменской области от 06.12.2018 №2 (в ред. От 30.01.2019)
- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей», утвержденные письмом Минобрнауки России от 29.03.2016 года № ВК-641/09.

## Модули реализуемой программы:

Акватерапия

Сказкотерапия

Игротерапия

Изотерапия

Мандалотерапия

Куклотерапия

Фототерапия

## Акватерапия

Акватерапия - один из самых приятных способов обучения. Это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с водой. Дети освобождаются от психоэмоционального и физического напряжения, когда проигрывают взволновавшие их ситуации с помощью игрушечных фигурок в воде.



## Изотерапия

- Изотерапия - основное направление активной арт-терапевтической работы. Оно включает в себя все виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, графика и т.д.). Изотерапия, позволяет ребенку ощутить и понять самого себя, выразить свободно свои мысли и чувства, освободиться от конфликтов и сильных переживаний, развить эмпатию, быть самим собой, свободно выражать мечты и надежды.



## Приемы изотерапии:

- **Марания**
- В буквальном понимании «марать» значит «пачкать, грязнить». Данный приём нетрадиционного рисования эффективен в работе по коррекции агрессивности у детей.



- **Монотипия**

- «Излечивает гнев и заполняет время» (Название «монотипия» произошло от греческого слова «monos» — «один», так как отпечаток в этой технике получается только один, на одном и том же листе можно делать несколько оттисков;
- «Кляксография» — это тоже вариант монотипии. Лист сгибается пополам и снова раскладывается на столе. С одной стороны от сгиба наносятся пятна краски (хаотично или в виде конкретного изображения).



- **Рисование по мокрому листу**

- Данная техника способствует снятию напряжения, гармонизации эмоционального состояния, а также используется в работе с гиперактивными детьми.



### **Рисование сухими листьями**

Данная техника создания изображений подходит детям с выраженной моторной неловкостью, негативизмом, зажатостью, способствует процессу адаптации в новом пространстве, дарит чувство успешности.

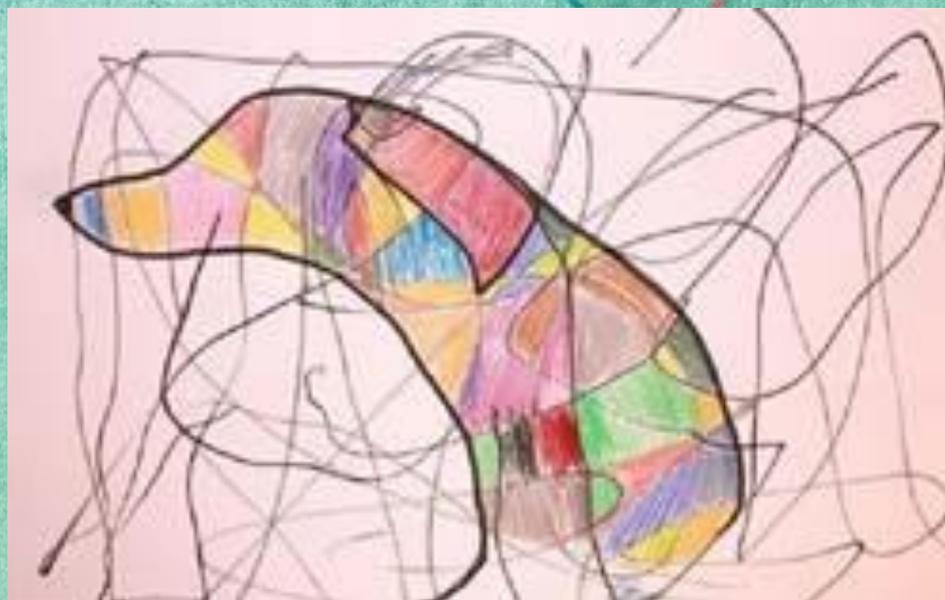


- **Рисование предметами окружающего пространства**
- Рисование мятой бумагой, кубиками, губками, зубными щетками, ватными палочками, нитками, коктейльными трубочками, ластиками, одноразовыми вилками и ложками, свечой, пробками.



- **Техника каракулей**

- Данная техника никого не оставляет равнодушными. Эту технику можно использовать в работе с гиперактивными детьми как инструмент развития ценных социальных качеств (терпения, внимательности и др.), а также для повышения самооценки. Каракули помогают расшевелить ребёнка, дают почувствовать нажим карандаша или мелка, снимают мышечное напряжение.



- **Техника «Волшебный клубок»**

- Для работы потребуются клубки ниток разного цвета, лист ватмана или кусок обоев. Помимо того, что данная техника развивает воображение и фантазию, она хороша ещё и тем, что идеально подходит для робких, застенчивых детей, боящихся рисовать и играть. Это своеобразная альтернатива рисованию, где не бывает «хорошей» или «плохой» работы. Технику можно смело использовать для гиперактивных, импульсивных, агрессивных детей. Работать можно как индивидуально, так и в парах.



## «Сказкотерапия»

- Сказкотерапия – это один из самых эффективных методов работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, которые испытывают затруднения в физической, эмоциональной или поведенческой сфере. Этот метод является всеохватывающим и открытым для понимания детей. Метод сказкотерапии позволяет решать проблемы эмоционально-волевого контроля поведения. Он знакомит детей с книгами, приобщает к литературе, а также мотивирует детей к творчеству, через совместное сочинение сказок.
- Сказкотерапия развивает личность ребенка посредством многогранного воздействия. Развивает лидерские качества, речь, воображение, мышление, а также способствует устранению таких неблагоприятных качеств как: нерешительность, страхи, агрессия и т.д. Благодаря погружению в сказку ребенок раскрывается, переживает яркие эмоции и ощущения.

## Игротерапия»

- Через игротерапию осуществляется интенсивная эмоциональная регуляция психологического самочувствия и общения, снятия проблем, неврозов и замкнутости. Игровая деятельность активизирует формирование произвольности психических процессов, способствует развитию умственной деятельности и воображения, развитию функций речи, совершенствуется опорно-двигательная и волевая активность.



## Мандалотерапия

- **Мандалотерапия** – естественный и радостный способ улучшения эмоционального состояния, снятия напряжения, выражения чувств, который способствует развитию творчества, художественному и духовному самовыражению детей. Мандалотерапия развивает творчество, мелкую моторику рук. Создание мандал эффективно в работе с детьми с повышенной двигательной активностью. В процессе деятельности у них снижается возбудимость, импульсивность, они успокаиваются, сосредотачиваются и становятся более внимательными.



## «Фототерапия»

- Фототерапия представляет собой одно из направлений арт-терапии. Вся суть процесса фототерапии заключается в том, что при помощи фотографических образов выражаются, всплывают на поверхность все внутренние конфликты, потребности и переживания маленького человечка, которому порой и самому непонятно, что с ним происходит и как ему поступать. Для детей естественнее выражать свои чувства и мысли не словами, а посредством образов, поэтому фотография выступает для них важнейшим средством общения с миром.



## Модуль «Куклотерапия»

- **Куклотерапия** — это метод лечения с помощью кукол, метод комплексного воздействия на детей для обогащения и закрепления знаний. Процесс изготовления кукол также является коррекционным. Увлекаясь процессом изготовления кукол, дети становятся более спокойными, уравновешенными. Во время работы у них развивается произвольность психических процессов, появляются навыки концентрации внимания, усидчивости, развивается воображение.



## Техника «Фроттаж»

- Фроттаж в переводе с французского языка означает натирание. Лист бумаги располагается на плоском рельефном предмете. Затем, перемещаясь восковым мелком или не заточенным карандашом по поверхности, получаем оттиск, имитирующий основную фактуру. Чтобы выполнить рисунок, ребёнку требуется некоторое усилие, т. к. мелок приходится держать "плашмя". Но это упражнение полезно, способствует развитию мелкой моторики.



- **Развивающие игры** - игры, в процессе которых происходит развитие или усовершенствование различных навыков. Дети, играющие в развивающие игры, развивают собственное мышление, изобретательность, воображение и креативность.



- **Подвижные игры**

- Выполнения ребенком подвижных игр способствует развитию мелкой моторики рук, формируют у него художественный вкус, и развивают интеллект. Подвижная игра активизирует все системы организма: кровообращение, дыхание, зрение, слух, она приносит ребенку положительные эмоции. Все это вместе взятое и позволяет говорить об оздоровительном эффекте подвижных игр.



- **Пальчиковые куклы.**
- Пальчиковые куклы изготавливаются из плотного картона в виде небольших фигур, размер которых подбирается по размеру пальцев ребенка. Эти куклы можно сделать из плотной бумаги, лучше из картона. В изготовлении просты, снимать-одевать куклы на пальцы легко, управление такими пальчиковыми куклами понятно и удобно детям.



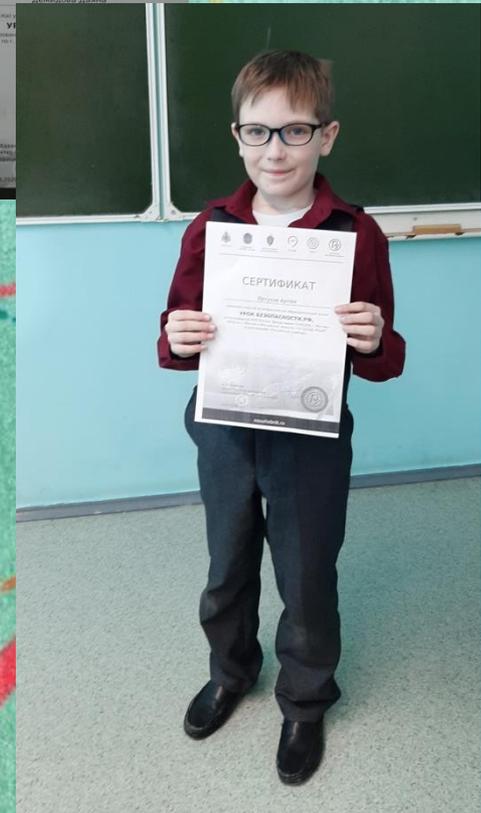
- **Ложковые куклы.**

- Данные куклы развивают творческие способности детей, способствуют развитию детской фантазии и воображения, развивают мелкую моторику рук.



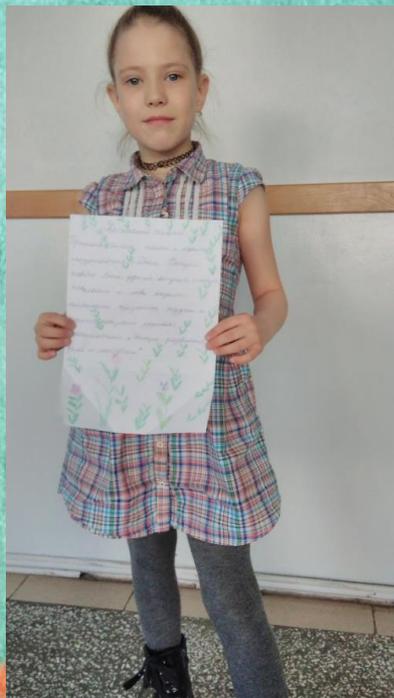
- Занятия предполагают совместное взаимодействие обучающихся и родителей, что несомненно является плюсом для успешной социализации и адаптации детей с ОВЗ.
- Обучение проводится только в очной форме, но на следующий учебный год планируется использование дистанционной формы обучения в виде чат - занятий, осуществляемые с использованием чат - технологий. Чат - занятия проводятся синхронно, то есть все обучающиеся могут одновременно получить доступ к чату. Также программа подразумевает сетевое взаимодействие с Муниципальным автономным учреждением культуры Заводоуковского городского округа «Заводоуковский краеведческий музей».

# Наши успехи:



Всероссийская образовательная акция  
УРОК БЕЗОПАСНОСТИ.РФ

## Акция ПОДАРКИ ВЕТЕРАНАМ



# Окружной фестиваль-выставка изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Лучик солнца золотой»



# Участие в выставке, посвященной Дню защитника Отечества



Занятия в объединении «Арт-терапия» развивают у обучающихся мелкую моторику рук, способствует изучению и выражению своих чувств и эмоций, формированию позитивного самовосприятия, развитию коммуникативных навыков, эмоциональному сближению членов группы, снятию психоэмоционального напряжения, развитию способностей к различным видам деятельности, улучшает мышление, память, восприятие, речь.



## Эффективность реализации программы «Арт-терапия»

можно судить на основании положительной динамики в развитии и активизации участия на занятиях, усиления интереса к результатам собственного творчества, участия обучающихся в выставках и конкурсах различного уровня.

Мои наблюдения показывают, что дети с ОВЗ нередко открывают в себе творческие возможности и после прекращения занятий в объединении в летний период продолжают самостоятельно увлеченно заниматься разными видами творчества, навыки которых они приобрели в процессе занятий.

Спасибо за внимание!