

Управление образования, культуры, спорта и молодежной политики  
Администрация Аромашевского муниципального района  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

Ул. Декабристов 12, с.Аромашево, Тюменская область, 627350, тел/факс 8(34545) 2-04-54 e-mail: [arom\\_ddt@mail.ru](mailto:arom_ddt@mail.ru)

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол №  
от «    » \_\_\_\_\_ 2024 г.

Утверждаю:  
Директор МАОУ ДО  
«Дом детского творчества»  
Казанцева Е.А.   
«06» августа 2024 г.  
М.П.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
туристско-краеведческой направленности  
«Юный экскурсовод»

Объем: 288 ч (144 часа в год)  
Срок реализации программы: 2 года  
Возраст обучающихся: 7-17 лет  
Место реализации: с. Аромашево ул. Декабристов 12

Автор-составитель программы:  
Медведерова Наталья  
Николаевна, педагог  
дополнительного  
образования

с. Аромашево, 2024

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Юный экскурсовод» (далее- Программа) разработана с учетом следующих законодательных нормативно-правовых документов:

-Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

-Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»,

-Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»,

-Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования»,

-Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,

-Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

-Приказа Минобнауки России от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

-Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;

-Письма Минпросвещения РФ от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий),

-Письма Минпросвещения РФ от 16.06.2022 г. № 06-836 «О направлении информации» (Методические рекомендации по организации экскурсий для обучающихся, включая экскурсии по историко-культурной, научно-образовательной и патриотической тематике),

- Устава МАОУ ДО «Дом детского творчества».

Одним из приоритетных направлений Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года является *создание условия для вовлечения детей в туристскую и краеведческую деятельность в целях изучения как малой родины, так и России в целом посредством организации походно-экспедиционных, экскурсионных, проектно-исследовательских и других профильных форм работы.*

В современной жизни духовно-нравственное развитие детей и подростков становится основополагающим в деле воспитания подрастающего поколения, поскольку предусматривает развитие чувства патриотизма, привития любви к родному краю, к той земле, на которой родился и живешь. Приоритетами государственной политики в области воспитания является формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России. Экскурсионная туристско-краеведческая

деятельность обладает огромным воспитательным потенциалом, способствует воспитанию патриота, определению социально-значимых нравственных ориентиров, сохранению и укреплению здоровья, повышению интеллектуального и духовного потенциала, познанию родного края и культурных традиций.

Знание истории своего края играет одну из самых важных ролей в развитии личности ребенка – обучающегося. Не менее важным является знание истории родного села. Экскурсия, как один из самых распространенных видов познания окружающей среды, особенно доступна для восприятия ребенка. Изучение родного края, совместные путешествия, поиск материала, рассказывающего об исторических и культурных объектах, способствуют возрождению духовности, воспитанию чувства патриотизма и гражданственности.

Программа «Юный экскурсовод» способствует ранней профориентации ребенка позволяет освоить такие знания, умения и навыки будущего специалиста по туризму как разработка экскурсионных маршрутов, владение экскурсоводческим мастерством, знание истории, культуры и достопримечательностей родного края.

**Актуальность программы** заключается в получении знаний истории своего родного края, в разработке познавательных экскурсионных маршрутов, рассказывающих об исторических и культурных событиях. Популяризация знаний по истории родного края путем проведения с обучающимися экскурсий, на которых они получают информацию о знаменитых земляках, истории родного села, его архитектуре. И это очередной шаг к созданию новых экскурсионных маршрутов и проектов.

Данная программа направлена на удовлетворение потребностей обучающихся в туристско-краеведческой деятельности, возможности постоянного совершенствования и изучение природного, культурного и исторического наследия своей малой родины.

**Новизна программы** заключается в построении образовательного материала в форме своеобразного «образовательного маршрута» - путешествия в окружающую среду с элементами её познания.

Программа предполагает активное участие детей в процессе обучения: составление маршрутов, написание экскурсий, создание презентаций, изучение интересных мест родного края.

При помощи экскурсии можно научить обучающегося не только слушать, но и слышать, не только смотреть, но и видеть, наблюдать.

В программе предусмотрены занятия по музееведению, краеведению, культуре речи. Особое внимание уделяется занятиям по экскурсоведению, которые включают изучение теоретических и практических основ экскурсоведения, знакомству с профессиональной этикой экскурсовода.

Программа предусматривает теоретические и практические занятия, которые имеют проблемный или частично-поисковый характер, что способствует активизации мыслительной деятельности, развитию творческих способностей.

Изучение данного курса тесно связано с общешкольной программой, такими дисциплинами, как история, география, литература и другие.

Отдельные темы занятий из года в год повторяются, но углубляется материал и усложняются формы работы. Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работы в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением членов семьи, экскурсионная и поисково-исследовательская деятельность. Место проведения: музей ДДТ. Впоследствии эти же обучающиеся смогут углубленно изучать музейное дело в объединении «Активистов музея».

Все занятия в рамках данной программы, направлены на познание историко- культурных корней, осознания неповторимости Отечества, его судьбы, неразрывности с ней, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков и современников, и исторической ответственности за происходящее в обществе, формирование знаний о родном поселке, районе.

У обучающихся воспитываются бережное отношение к вещам, дружелюбное отношение к товарищам, уважение к старшим, любовь к Родине, малой Родине. Осуществляется более детальное знакомство обучающихся с историей своего края, страны, деятельностью знаменитых людей расширяет кругозор ребят, оказывает непосредственное воздействие на формирование жизненных идеалов, помогает найти образец для подражания. Прикосновение к подвигу (на войне ли, в мирные ли дни) вызывает чувство любви к Родине, к своему народу, связанные с подвигом глубокие переживания оставляют след на всю жизнь. Приобретенные в ходе музейной работы знания и навыки будут полезны несовершеннолетним, какую бы профессию в будущем они не выбрали.

**Цель программы:** развивать у учащихся приобщение к историческому наследию; патриотическое воспитание детей на основе приобщения к историческому прошлому своего родного края и страны; создание условий, способствующих привитию музейной культуры обучающимся средствами экскурсионной работы.

**Задачи программы:**

*Обучающие:*

- Сформировать знания о родном крае;
- Сформировать представления о традициях, обычаях, культуре родного края;
- Познакомить с методами и приемами построения экскурсионного маршрута;
- Обучить навыкам исследовательской работы через выполнение проектов и подготовки экскурсий;

Обучить умению ориентироваться в историческом временном промежутке, связывать архитектурные и культурные достижения с историческими переменами в стране;

Обучить приемам и навыкам краеведческой и музейной деятельности в качестве экскурсовода.

*Развивающие:*

- Развивать мыслительную деятельность (сравнение, обобщение, анализ, синтез);
- Способствовать развитию устойчивого интереса к выбранной деятельности;
- Развивать творческую, познавательную и созидательную активность;
- Содействовать развитию психических процессов: памяти, внимания, воображения, мышления;
- Развивать устную речь, умения выступать перед аудиторией.

*Воспитательные:*

- Способствовать формированию патриотического отношения к своему краю, дать позитивные установки для решения исторических, социально-экономических проблем своей страны, своего региона, своей местности

- Воспитывать уверенность в себе, самостоятельность, творческую инициативу обучающихся; способствовать воспитанию чувства патриотизма к малой родине, умение выступать на публике.

способствовать воспитанию гордости за свой край, эмоционально-целостного отношения к природе родного края, желания сохранить и преумножить историческое наследие родного края

**Срок реализации программы**

Содержание программы рассчитано на 2 года обучения.

**Объем программы**

Общий объем программы – 288 часа (144 часа в год).

**Форма обучения** – очная.

**Форма реализации программы** – очная с применением дистанционных образовательных технологий. Дистанционные образовательные технологии применяются при ухудшении эпидемиологической обстановки и распространении инфекционных заболеваний ОРВИ, гриппа. Обратная связь обучающихся во время дистанционного обучения проводится по средствам фото-видеоотчетов в социальной сети Вайбер (Вконтакте).

**Режим занятий** – 2 раза в неделю по 2 часа (1 академический час при очном обучении – 40 минут, при использовании дистанционных образовательных технологий – 30 минут) с обязательным соблюдением 10 минутного перерыва между занятиями для отдыха детей и проветривания кабинетов.

**Формы занятий:** индивидуальная, индивидуально-групповая, групповая, фронтальная (беседа с игровыми элементами, игра, виртуальная экскурсия, викторины, пешеходная экскурсии, практические занятия по краеведению). При дистанционном обучении: индивидуальная и групповая (самостоятельное знакомство с новым материалом, тест).

**Особенности реализации программы.**

В ходе реализации программы предусмотрено межведомственное взаимодействие с организациями образования, культуры и общественными организациями. Социальными партнерами программы являются: школьные музеи, образовательные учреждения района (школы), районный архив, центральная библиотека.

Социальное партнерство является осознанным, добровольным, взаимовыгодным, целенаправленным, выстроено как внутри организации, где равноправными партнерами являются педагоги и обучающиеся, так и внешне, где мы сами устанавливаем партнерские отношения с окружающими нас организациями района и села с учетом образовательного, культурного, нравственно-патриотического направлений. Сотрудничество осуществляется в рамках сетевого взаимодействия между организациями, что повышает эффективность использования имеющихся материально-технических и инфраструктурных ресурсов.

**Целевая группа программы.**

Образовательная программа рассчитана на детей в возрасте от 7 до 17 лет. Набор в группу свободный, зачисление на обучение осуществляется через *Навигатор дополнительного образования Тюменской области (edo.72to.ru)*, количественный состав группы составляет от 10 до 15 человек.

Для занятий в объединении комплектуются смешанные возрастные группы. Задания для различных возрастов отличаются по уровню сложности и оцениваются по возрастным особенностям.

**Предметные результаты** (при решении обучающих задач – достаточный уровень сформированности запланированных знаний, умений и навыков учащихся).

В результате обучения по программе, обучающиеся **имеют представление и знают:**

- сущность, функции и признаки экскурсии;
- понятие классификации экскурсий, признаки классификации, ее значение для методики подготовки и проведения экскурсий;
- технологию подготовки экскурсии, особенности этапов ее подготовки;
- методические приемы ведения экскурсии, их особенности;
- факторы, определяющие уровень эффективности экскурсии;
- технику проведения экскурсии, составные элементы и требования к ней;
- ) основные требования к личности экскурсовода, сущность и слагаемые экскурсоводческого мастерства. **Умеют:**
- разработать экскурсию на определенную тему;

- составить технологическую карту экскурсии;
- применить методические приемы ведения экскурсии;
- проанализировать и дать оценку прослушанной экскурсии.

#### **Метапредметные результаты:**

- мотивация обучающихся к изучению истории родного края;
- умение проводить исследовательскую работу;
- умение подбирать и систематизировать необходимый материал;
- умение составлять исторические справки по истории развития улиц, исторических объектов, образовательной организации;
- умение логично и точно высказать свою точку зрения, используя различные языковые средства;
- умение пользоваться методическими материалами;
- осознанный выбор будущей профессии и возможности реализации собственных жизненных планов.

#### **Личностные результаты:**

- интерес к познанию истории села;
- коммуникативные навыки;
- формирование устойчивой мотивации к изучению экскурсоведения;
- воспитание уважительного отношения к историческому прошлому малой Родины, ее культуре, самобытности;
- умение проводить виртуальные экскурсии по музею.

В процессе реализации программы формируются следующие компетенции:

1. Ценностно-смысловая (формирование мировоззрения, осознание своей роли и предназначения, умение выбирать целевые и смысловые установки для своих действий)
2. Общекультурная (знание национальной и общечеловеческой культуры)
3. Учебно-познавательная (способность получать знания, готовность к самообразованию, умение планировать, анализировать, рефлексировать)
4. Информационная (при помощи информационных технологий умение самостоятельно искать, отбирать необходимую информацию, преобразовывать, сохранять и передавать ее)
5. Коммуникативная (умение работать в группе, владение навыками публичного выступления, различными социальными ролями в коллективе)

#### **Календарный учебный график**

<b>Год обучения</b>	<b>Дата начала обучения по программе</b>	<b>Дата окончания обучения по программе</b>	<b>Всего учебных недель</b>	<b>Количество учебных часов</b>	<b>Режим занятий</b>
1 год	05.10.2023	31.05.2024	36	144	2 раза в неделю по 2 часа
2 год	15.09.2024	31.05.2025	36	144	2 раза в неделю по 2 часа

## Учебный план

№ п/п	Тема раздела	Практика	Теория	Всего часов	Форма аттестации/ контроля
<b>1 год обучения</b>					
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Понятие экскурсии.	1	1	2	Тестовое задание
2.	История развития экскурсионного дела.	8	8	16	Тестовое задание
3.	Школа юного экскурсовода.	7	4	11	Самостоятельное проведение экскурсии
4.	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	8	5	13	Тестовое задание
5.	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод.	8	2	10	Тестовое задание
6.	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	8	5	13	Самостоятельное проведение экскурсии
7.	Технология подготовки новой экскурсии.	6	3	9	Педагогическое наблюдение. Самостоятельное проведение экскурсии
8.	Методика проведения экскурсии.	7	3	10	Тестовое задание
9.	Техника ведения экскурсии.	5	5	10	Анализ пройденного материала
10.	Личность экскурсовода.	6	2	8	Тестовое задание
11.	Выездная экскурсия по с. Аромашево.	3	1	4	Посещение памятных мест с.Аромашево
12.	Экскурсия как метод общения.	6	6	12	Тестовое задание
13.	Экскурсионная деятельность обучающихся.	7	4	11	Педагогическое наблюдение. Самостоятельное проведение экскурсии
14.	Защита экскурсовода.	14	1	15	Написание и защита проекта по выбранной теме
	<b>Всего часов:</b>	<b>94</b>	<b>50</b>	<b>144</b>	
<b>2 год обучения</b>					
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	1	2	Тестовое задание
2	История развития экскурсионного дела.	8	8	16	Тестовое задание

3	Школа юного экскурсовода.	7	4	11	Самостоятельное проведение экскурсии
4	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	8	5	13	Тестовое задание
5	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод.	8	2	10	Выезд в школьный музей для обмена опытом Практическая работа в школьном музее. Педагогическое наблюдение.
6	Экскурсия как важное средство общения.	8	5	13	Выезд в школьный музей для обмена опытом. Подготовка к районному конкурсу среди музеев «Достойны памяти герои-земляки».
7	Технология подготовки новой экскурсии.	6	3	9	Педагогическое наблюдение. Тестовое задание
8	Методика проведения экскурсии. Разработка образовательного туристического маршрута.	7	3	10	Выезд в школьный музей для обмена опытом. Проведение экскурсии в «Русской избе».
9	Техника ведения экскурсии.	5	5	10	Самостоятельное проведение экскурсии
10	Личность экскурсовода.	6	2	8	Тестовое задание
11	Выездная экскурсия по с. Аромашево.	3	1	4	Выезд в школьный музей для обмена опытом. День открытых дверей.
12	Экскурсия как метод общения.	6	6	12	Выезд в краеведческий музей с. Новоберезовки. Проведение совместной с ново Березовцами экскурсии.
13	Экскурсионная деятельность обучающихся.	7	4	11	Тестовое задание
14	Защита экскурсовода.	14	1	15	Написание и защита проекта по выбранной теме

<b>Всего часов:</b>	<b>94</b>	<b>50</b>	<b>144</b>	
<b>ИТОГО:</b>	<b>188</b>	<b>100</b>	<b>288</b>	

## Содержание учебного плана

### 1 год обучения

#### 1. Вводное занятие. Понятие «экскурсия» (2 часа).

Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с деятельностью объединения.

#### 2-3. История развития экскурсионного дела. Школа юного экскурсовода. (27 часов).

Зарождение понятия «экскурсия». Экскурсии путешественников в Древнем мире. Путешествия и экспедиции Средневековья.

#### 4. Экскурсии: сущность, функции и признаки (13 часов).

Понятие экскурсии как методически продуманного показа достопримечательных мест, памятников истории и культуры, умелый рассказ о событиях, связанных с ними. Цели, задачи и формы проведения экскурсий. Функции экскурсий и их характеристика (научной пропаганды, информации, организации культурного досуга, расширения культурно-технического кругозора, формирования интересов человека). Признаки экскурсии: наличие экскурсионной группы и экскурсовода; передвижение участников по заранее определенному маршруту; протяженность во времени; использование экскурсионного метода. Принципы экскурсии: научности, идейности, связи теории с жизненными реалиями, принцип доходчивости, принцип убедительности.

#### 5. Классификация экскурсий. Экскурсионный метод (10 часов).

Классификация экскурсий по содержанию. Особенности обзорных и тематических экскурсий. Тематические экскурсии: исторические, производственные, искусствоведческие, литературные. Классификации экскурсий по составу и количеству участников, по месту проведения, по способу передвижения, по продолжительности проведения, по форме проведения. Экскурсионный метод познания как совокупность методических приемов, применяемых на экскурсии.

#### 6. Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута. (13 часов).

Богатство жизни и культурного наследия и необозримость экскурсионной тематики. Взаимозависимость цели, темы, проблемы, идеи в одной экскурсии. Циклы и серии тематических экскурсий. Тематическое многообразие одной экскурсии. Композиция. Ведущая тема. Название экскурсии. Логика и образность выражения мысли. Принципы построения экскурсии: научность, идейность, связь с жизнью, доступность, системность, доходчивость и убедительность. Особенности деятельности экскурсантов и экскурсовода. Формы прямого и косвенного общения во время экскурсий.

#### 7. Технология подготовки новой экскурсии (9 часов).

Три основных ступени подготовки новой экскурсии: предварительная работа, непосредственная разработка самой экскурсии, приём (защита) экскурсии на маршруте. Определение цели и задач экскурсии. Выбор темы. Отбор литературы и составление библиографии.

Составление маршрута экскурсии. Подготовка текста экскурсии. Вступление, основная часть, заключение экскурсии. Комплектование «портфеля экскурсовода». Определение методических приёмов проведения экскурсии. Технологическая карта экскурсии.

## **8. Методика проведения экскурсии. (10 часов).**

Показ как важнейший элемент экскурсии. Активность показа, логическая последовательность показа. Определяющая роль показа. Сюжетность, парадоксальность показа. Три уровня показа: предварительный обзор, выделение объекта, детальное наблюдение объекта.

Методические приёмы показа: предварительного осмотра, панорамного показа, зрительной реконструкции (воссоздания), зрительного монтажа, локализации событий, абстрагирования, зрительного сравнения, интеграции, зрительной аналогии, переключения внимания, прием движения, показ мемориальной доски.

Особенности рассказа в экскурсии. Зависимость рассказа от скорости передвижения группы. Подчиненность рассказа показу. Использование в рассказе зрительных доказательств. Адресность рассказа. Конкретность и утверждающий характер экскурсионного рассказа. Психологические типы экскурсантов.

## **9. Техника ведения экскурсии (10 часов).**

Знакомство экскурсовода с группой. Расстановка группы у объекта. Передвижение экскурсантов от объекта к объекту. Соблюдение времени в экскурсии. Ответы на вопросы экскурсантов. Паузы в экскурсии. Техника использования «портфеля экскурсовода».

## **10. Личность экскурсовода (8 часов).**

Особенности личности экскурсовода. Способности экскурсовода: конструктивные, организаторские, коммуникативные и аналитические. Роль темперамента экскурсовода в проведении экскурсии. Индивидуальность и авторитет экскурсовода. Пути повышения экскурсоводческого мастерства. Профессиональное мастерство и эрудиция экскурсовода. Культура речи: языковая, психологическая и коммуникативная. Темп и ритм речи. Недостатки речи. Логическое ударение.

## **11. Выездная экскурсия по селу Аромашево (4 часа).**

Проведение с обучающимися экскурсии по достопримечательностям села Аромашево.

## **12. Экскурсия как метод общения (12 часов).**

Жестикуляция как форма внеречевого воздействия. Классификация жестов, используемых в показе: указательный, пространственный, иллюстрированный, конструктивный. Реконструирующие, побудительные, эмоциональные жесты. Поза и манеры экскурсовода. Экскурсионный этикет.

## **13. Экскурсионная деятельность обучающихся (11 часов).**

Экскурсионная деятельность обучающихся будет составлена на основе материалов с целью составления обзорных экскурсий. Отработка и проведение экскурсии по району для обучающихся начального звена. Составление тематических экскурсий, связанных с памятными датами и истории.

## **14. Защита экскурсовода (15 часов).**

Защищая проект обучающиеся должны хорошо владеть темой проекта

- Называет тему проекта, исследовательский путь;
- Какова основная идея проекта;
- Какие использовались материалы;
- Сколько времени потребовалось для выполнения проекта;
- Каковы направления дальнейшего исследования.

## Содержание учебного плана

### 2 год обучения

#### 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Понятие экскурсии (2 часа).

Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с содержанием деятельности объединения.

#### 2-3. История развития экскурсионного дела. Школа юного экскурсовода (27 часов).

Зарождение понятия «экскурсия». Экскурсии путешественников. Путешествия и экспедиции.

#### 4. Экскурсионное дело. Экскурсии: сущность, функции и признаки (13 часов).

Понятие экскурсии как методически продуманного показа достопримечательных мест, памятников истории и культуры, умелый рассказ о событиях, связанных с ними. Цели, задачи и формы проведения экскурсий. Функции экскурсий и их характеристика (научной пропаганды, информации, организации культурного досуга, расширения культурно-технического кругозора, формирования интересов человека). Признаки экскурсии: наличие экскурсионной группы и экскурсовода; передвижение участников по заранее определенному маршруту; протяженность во времени; использование экскурсионного метода. Принципы экскурсии: научности, идейности, связи теории с жизненными реалиями, принцип доходчивости, принцип убедительности.

#### 5. Классификация экскурсий. Экскурсионный метод (10 часов).

Классификация экскурсий по содержанию. Особенности обзорных и тематических экскурсий.

Тематические экскурсии: исторические, производственные, искусствоведческие, литературные. Классификации экскурсий по составу и количеству участников, по месту проведения, по способу передвижения, по продолжительности проведения, по форме проведения.

Экскурсионный метод познания как совокупность методических приемов, применяемых на экскурсии.

#### 6. Экскурсия как важное средство общения (13 часов).

Богатство жизни и культурного наследия и необозримость экскурсионной тематики. Взаимозависимость цели, темы, проблемы, идеи в одной экскурсии. Циклы и серии тематических экскурсий. Тематическое многообразие одной экскурсии. Композиция. Ведущая тема. Название экскурсии. Логика и образность выражения мысли. Принципы построения экскурсии: научность, идейность, связь с жизнью, доступность, системность, доходчивость и убедительность. Особенности деятельности экскурсантов и экскурсовода. Формы прямого и косвенного общения во время экскурсий.

#### 7. Технология подготовки новой экскурсии (9 часов).

Три основных ступени подготовки новой экскурсии: предварительная работа, непосредственная разработка самой экскурсии, приём (защита) экскурсии на маршруте. Определение цели и задач экскурсии. Выбор темы. Отбор литературы и составление библиографии. Составление маршрута экскурсии. Подготовка текста экскурсии. Вступление, основная часть, заключение экскурсии. Комплектование «портфеля экскурсовода». Определение методических приёмов проведения экскурсии. Технологическая карта экскурсии.

## **8. Методика проведения экскурсии. Разработка образовательного туристического маршрута. (10 часов).**

Показ как важнейший элемент экскурсии. Активность показа, логическая последовательность показа. Определяющая роль показа. Сюжетность, парадоксальность показа. Три уровня показа: предварительный обзор, выделение объекта, детальное наблюдение объекта.

Методические приёмы показа: предварительного осмотра, панорамного показа, зрительной реконструкции (воссоздания), зрительного монтажа, локализации событий, абстрагирования, зрительного сравнения, интеграции, зрительной аналогии, переключения внимания, прием движения, показ мемориальной доски.

Особенности рассказа в экскурсии. Зависимость рассказа от скорости передвижения группы. Подчиненность рассказа показу. Использование в рассказе зрительных доказательств. Адресность рассказа. Конкретность и утверждающий характер экскурсионного рассказа. Психологические типы экскурсантов.

## **9. Техника ведения экскурсии (10 часов).**

Знакомство экскурсовода с группой. Расстановка группы у объекта. Передвижение экскурсантов от объекта к объекту. Соблюдение времени в экскурсии. Ответы на вопросы экскурсантов. Паузы в экскурсии. Техника использования «портфеля экскурсовода».

## **10. Личность экскурсовода (8 часов).**

Особенности личности экскурсовода. Способности экскурсовода: конструктивные, организаторские, коммуникативные и аналитические. Роль темперамента экскурсовода в проведении экскурсии. Индивидуальность и авторитет экскурсовода. Пути повышения экскурсоводческого мастерства.

## **11. Выездная экскурсия по с. Аромашево (4 часа).**

Профессиональное мастерство и эрудиция экскурсовода. Культура речи: языковая, психологическая и коммуникативная. Темп и ритм речи. Недостатки речи. Логическое ударение.

## **12. Экскурсия как метод общения (12 часов).**

Жестикуляция как форма внеречевого воздействия. Классификация жестов, используемых в показе: указательный, пространственный, иллюстрированный, конструктивный. Реконструирующие, побудительные, эмоциональные жесты. Поза и манеры экскурсовода. Экскурсионный этикет.

## **13. Экскурсионная деятельность обучающихся (11 часов).**

Экскурсионная деятельность обучающихся будет составлена на основе материалов с целью составления обзорных экскурсий. Отработка и проведение экскурсии по району для обучающихся начального звена. Составление тематических экскурсий, связанных с памятными датами и истории.

## **14. Защита экскурсовода (15 часов).**

Защищая проект обучающиеся должен хорошо владеет темой проекта

- Называет тему проекта, исследовательский путь;
- Какова основная идея проекта;
- Какие использовались материалы;
- Сколько времени потребовалось для выполнения проекта;
- Каковы направления дальнейшего исследования.

## **Рабочая программа 1 год обучения**

Рабочая программа составлена для группы 1 года обучения. Отличительной особенностью первого года является индивидуальное освоение каждым ребенком основ экскурсионной деятельности через изучение теоретического материала и коллективного участия в практической деятельности музея, что должно явиться стартовой площадкой для определения в подростковом возрасте своей программы самосовершенствования, самореализации.

Обучающиеся объединения будут проводить экскурсии не только для обучающихся, но и для учащихся школ района, воспитанников детских садов и жителей города.

**Цель:** формирование интереса к истории родного края, посредством основных навыков работы музейного экскурсовода и активиста музея.

### **Задачи:**

#### **Обучающие:**

– пробудить познавательный интерес обучающихся к экскурсионной деятельности – знакомство с основами экскурсоведения и краеведения.

#### **Развивающие:**

– развитие речи, умения правильно выражать мысли;

– развитие навыков поиска информации по экскурсионному объекту

#### **Воспитательные:**

– воспитание самостоятельности при принятии решений;

– воспитание доброжелательного отношения друг к другу.

#### **Планируемые результаты:**

##### *Личностные:*

коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

##### *Метапредметные:*

– обучающиеся разовьют универсальные учебные навыки: внимательного слушания, запоминания, сравнения;

– обучающиеся научатся связно излагать полученную ими информацию об объекте или предмете

##### *Предметные*

– обучающиеся будут знать, что такое экскурсия, какие виды экскурсий бывают, какую роль играют в туризме играет экскурсионная деятельность;

– обучающиеся будут иметь общее представление об экскурсионных объектах;

– обучающиеся будут иметь общее представление об основах разработки экскурсионных маршрутов.

### Календарно-тематический план на 2023-2024 учебный год

Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел подготовки, тема	Форма текущего контроля
			беседа	2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	Тестовое задание
			Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание
			Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание
			Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание
			Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание
			Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание
			Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание
			Экскурсия	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии
			Экскурсия	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии
			Экскурсия	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии
			Самостоятельное проведение экскурсии	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии
			Самостоятельное проведение экскурсии	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии
			Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание
			Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание

			Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание
			Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание
			Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание
			Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки	Тестовое задание
			Беседа	2	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод	Тестовое задание
			Беседа	2	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод	Тестовое задание
			Беседа	2	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод	Тестовое задание
			Беседа	2	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод	Тестовое задание
			Беседа	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Тестовое задание
			Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии
			Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии
			Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии

			Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии
			Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение

				маршрута.	экскурсии
		Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии
		Экскурсия	2	Технология подготовки новой экскурсии	Самостоятельное проведение экскурсии
		Экскурсия	2	Технология подготовки новой экскурсии	Педагогическое наблюдение. Самостоятельное составление экскурсии
		Экскурсия	2	Технология подготовки новой экскурсии	Педагогическое наблюдение. Самостоятельное составление экскурсии
		экскурсия	2	Технология подготовки новой экскурсии	Педагогическое наблюдение. Самостоятельное составление экскурсии
		экскурсия	2	Методика проведения экскурсии	Педагогическое наблюдение. Самостоятельное составление экскурсии
		Беседа	2	Методика проведения экскурсии	Тестовое задание
		Беседа	2	Методика проведения экскурсии	Тестовое задание
		Беседа	2	Методика проведения экскурсии	Тестовое задание
		Беседа	2	Методика проведения экскурсии	Тестовое задание
		Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Тестовое задание

		Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Анализ пройденного материала
		Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Анализ пройденного материала
		Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Анализ пройденного материала
		Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Анализ пройденного материала
		Беседа	2	Личность экскурсовода	Анализ пройденного материала
		Беседа	2	Личность экскурсовода	Тестовое задание
		Беседа	2	Личность экскурсовода	Тестовое задание
		Беседа	2	Личность экскурсовода	Тестовое задание
		Беседа	2	Выездная экскурсия по с. Аромашево	Тестовое задание
		Экскурсия	2	Выездная экскурсия по с. Аромашево	Анализ пройденного материала
		Экскурсия	2	Экскурсия как метод общения	Анализ пройденного материала
		Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание
		Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание
		Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание
		Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание
		Беседа	2	Экскурсионная деятельность обучающихся	Тестовое задание
		Экскурсия	2	Экскурсионная деятельность обучающихся	Самостоятельное

						проведение экскурсии
		Экскурсия	2	Экскурсионная деятельность обучающихся		Самостоятельное проведение экскурсии
		Экскурсия	2	Экскурсионная деятельность обучающихся		Самостоятельное проведение экскурсии
		Экскурсия	2	Экскурсионная деятельность обучающихся		Самостоятельное проведение экскурсии
		Беседа	2	Защита экскурсовода		Написание проекта
		Беседа	2	Защита экскурсовода		Написание проекта
		Беседа	2	Защита экскурсовода		Написание проекта
		Беседа	2	Защита экскурсовода		Написание проекта
		Беседа	2	Защита экскурсовода		Написание проекта

## Рабочая программа 2 год обучения

Рабочая программа 2 года обучения направлена на воспитание гражданственности, патриотизма учащихся средствами экскурсионной деятельности, а также на активизацию интеллектуально-творческой деятельности учащихся в мероприятиях, посвящённых изучению истории родного края.

Основу программы составляет краеведческий компонент, который традиционно является эффективным средством воспитания, обладает большим образовательным потенциалом и создает условия для духовного, интеллектуального, физического развития личности.

Особенностью данной программы является организация индивидуальной и коллективно-творческой деятельности обучающихся по приобретению новых знаний об истории и культуре родного края из разных источников информации, творческая переработка информации и создание самостоятельных исследований, проектов. Принципиальной особенностью программы является то, что в основу ее содержания положена история малой родины – родного села, района. Таким образом, она существенно расширяет образовательное и воспитательное пространство традиционных учебных курсов краеведения и истории России.

**Цель** - способствовать воспитанию у учащихся патриотических чувств, формированию интереса к истории родного края посредством овладения навыками экскурсионной деятельности.

### **Задачи:**

#### *Обучающие:*

- продолжение развития познавательного интереса обучающихся экскурсионной деятельности
- изучение основных направлений краеведения, экскурсоведения, музееведения
- изучение этапов формирования экскурсии.

#### *Развивающие*

- развитие навыков ораторского искусства;
- формирование навыков разработки экскурсий.

#### *Воспитательные*

- воспитание самостоятельности при принятии решений;
- воспитание доброжелательного отношения друг к другу.
- повышение коммуникативной культуры детей.

### **Планируемые результаты**

#### *Личностные:*

- будет развиваться чувство толерантности обучающихся;
- ранняя профориентация.

#### *Метапредметные:*

- обучающиеся повысят уровень речевой культуры;
- обучающиеся разовьют навыки отбора и систематизации информации.

#### *Предметные*

- обучающиеся будут знать, какие этапы разработки экскурсий существуют, как сегментируются экскурсанты, особенности профессионального мастерства экскурсовода
- обучающиеся овладеют навыками подбора информации;
- обучающиеся овладеют навыками заполнения необходимой документации.

**Календарно-тематический план на 2023-2024 учебный год**

Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел подготовки, тема	Форма текущего контроля
			беседа	2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	Тестовое задание
			Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание
			Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание
			Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание
			Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание
			Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание
			Беседа с использованием видео	2	История развития экскурсионного дела	Тестовое задание
			Экскурсия	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии
			Экскурсия	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии
			Экскурсия	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии
			Самостоятельное проведение экскурсии	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии
			Самостоятельное проведение экскурсии	2	Школа юного экскурсовода	Самостоятельное проведение экскурсии
			Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание
			Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание
			Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание

			Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание
			Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки.	Тестовое задание
			Беседа	2	Экскурсии: сущность, функции и признаки	Тестовое задание
			Беседа	2	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод	Тестовое задание
			Беседа	2	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод	Тестовое задание
			Беседа	2	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод	Тестовое задание
			Беседа	2	Классификация экскурсий. Экскурсионный метод	Тестовое задание
			Беседа	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Тестовое задание
			Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии
			Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии
			Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии
			Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии

			Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии
			Экскурсия	2	Экскурсия как важное средство общения. Разработка образовательного туристического маршрута.	Самостоятельное проведение экскурсии
			Экскурсия	2	Технология подготовки новой экскурсии	Самостоятельное проведение экскурсии
			Экскурсия	2	Технология подготовки новой экскурсии	Педагогическое наблюдение. Самостоятельное составление экскурсии
			Экскурсия	2	Технология подготовки новой экскурсии	Педагогическое наблюдение. Самостоятельное составление экскурсии
			экскурсия	2	Технология подготовки новой экскурсии	Педагогическое наблюдение. Самостоятельное составление экскурсии
			экскурсия	2	Методика проведения экскурсии	Педагогическое наблюдение. Самостоятельное составление экскурсии
мант			Беседа	2	Методика проведения экскурсии	Тестовое задание
			Беседа	2	Методика проведения экскурсии	Тестовое задание
			Беседа	2	Методика проведения экскурсии	Тестовое задание

		Беседа	2	Методика проведения экскурсии	Тестовое задание
		Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Тестовое задание
		Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Анализ пройденного материала
		Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Анализ пройденного материала
		Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Анализ пройденного материала
		Беседа	2	Техника ведения экскурсии	Анализ пройденного материала
		Беседа	2	Личность экскурсовода	Анализ пройденного материала
		Беседа	2	Личность экскурсовода	Тестовое задание
		Беседа	2	Личность экскурсовода	Тестовое задание
		Беседа	2	Личность экскурсовода	Тестовое задание
		Беседа	2	Выездная экскурсия по с. Аромашево	Тестовое задание
		Экскурсия	2	Выездная экскурсия по с. Аромашево	Анализ пройденного материала
		Экскурсия	2	Экскурсия как метод общения	Анализ пройденного материала
		Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание
		Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание
		Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание
		Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание
		Беседа	2	Экскурсия как метод общения	Тестовое задание
		Беседа	2	Экскурсионная деятельность обучающихся	Тестовое задание
		Экскурсия	2	Экскурсионная деятельность обучающихся	Самостоятельное проведение экскурсии
аппел.		Экскурсия	2	Экскурсионная деятельность обучающихся	Самостоятельное проведение экскурсии

		Экскурсия	2	Экскурсионная деятельность обучающихся	Самостоятельное проведение экскурсии
		Экскурсия	2	Экскурсионная деятельность обучающихся	Самостоятельное проведение экскурсии
		Беседа	2	Защита экскурсовода	Написание проекта
		Беседа	2	Защита экскурсовода	Написание проекта
		Беседа	2	Защита экскурсовода	Написание проекта
		Беседа	2	Защита экскурсовода	Написание проекта
		Беседа	2	Защита экскурсовода	Написание проекта

## Формы контроля и оценочные материалы.

### Формы контроля

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: вводный, текущий контроль, промежуточная аттестация и итоговая аттестация.

**Вводный** – осуществляется посредством педагогического наблюдения за деятельностью, обучающего и всех обучающихся в процессе занятия, на сколько активно включаются в работу (устный опрос, практическое задание и т.д.). Педагог видит не только ясные внешние предметы деятельности, но и фиксирует поведение обучающихся во время занятия.

**Текущий** – выявление уровня формирования знаний, умений и навыков обучающихся, развитие способностей и личностных качеств и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной общеобразовательной программы. Формы текущего контроля: практические задания, тестирование и т.д.. Также в целях определения уровня освоения программы предусмотрено выполнение обучающимися контрольных упражнений, таких как дать ответы на вопросы теста и проведение викторин по теме.

**Промежуточная аттестация** – это оценка качества усвоения обучающимися содержания конкретной дополнительной общеобразовательной программы по итогам учебного периода (раздела полугодия, года обучения) проводится педагогом дополнительного образования. **Промежуточная аттестация** проводится в конце декабря в форме тестирования.

**Итоговая аттестация** – это оценка уровня овладения программой обучающихся, заявленных в дополнительной общеобразовательной программы. Проводится в конце мая.

Итоговым продуктом реализации 1-го года программы является разработка экскурсии в интерактивной форме – квест-игры.

При оценке итогового продукта учитываются следующие критерии:

1. Оригинальность подхода к разработке квест-игры.

*Высокий уровень:* обучающийся проявил творчество, использовал оригинальные идеи и приемы.

*Средний уровень:* обучающийся выполнил задание на основе образца.

*Низкий уровень:* обучающийся испытывает серьезные затруднения при разработке интерактивной экскурсии, нуждается в постоянной помощи педагога.

2. Содержание квест-игры:

- правильность формулировки цели и задач
- логичность, завершенность предлагаемого маршрута, обозначение старта и финиша
- корректность поставленных вопросов

- логическая связь между объектами и вопросами квеста
- учет возрастных особенностей
- наличие информационно-методического материала (указатели, раздаточный материал, оборудованность этапов, карта маршрута и т.п.)

*Высокий уровень:* цель и задачи квест-игры сформулированы правильно, содержание разработано в соответствии с поставленной целью, маршрут построен логично, составлены интересные задания на этапах, учтены возрастные особенности участников игры, используется различный информационно-методический материал.

*Средний уровень:* обучающимся допущены несущественные ошибки при формулировании цели и задач, содержание разработано в соответствии с поставленной целью, но допущены неточности в построении маршрута, игра нацелена на другую целевую аудиторию, информационно-методический материал представлен не в полном объеме.

*Низкий уровень:* обучающийся не разделяет цель и задачи, нуждается в постоянной помощи и контроле со стороны педагога, содержание не соответствует поставленной задаче, не соблюдены основные критерии.

### 3. Качество презентации квест-игры

*Высокий уровень:* обучающийся самостоятельно представляет свою разработку, создает и использует интересную и оригинальную рекламу, владеет культурой речи.

*Средний уровень:* обучающийся самостоятельно представляет свою разработку, допускает незначительные ошибки во время презентации, затрудняется в подготовке и использовании рекламы, владеет культурой речи.

*Низкий уровень:* обучающийся представляет свою разработку только с помощью педагога, не использует оригинальные идеи, не применяет рекламу, допускает ошибки в речевом оформлении презентации.

Итоговым продуктом реализации 2-го года программы является индивидуальная разработка экскурсии по музею образовательной организации.

При оценке результатов учитываются следующие критерии:

### 4. Целесообразность выбора экскурсионных объектов и информационного материала

*Высокий уровень:* экскурсионные объекты и информация о них позволяют достичь цели экскурсии, соответствуют возрасту экскурсантов, тема экскурсии раскрыта.

*Средний уровень:* экскурсионные объекты и информация о них излишняя или недостаточная, не весь материал соответствует возрасту целевой аудитории, наблюдается частичный отход от темы.

*Низкий уровень:* выбор экскурсионных объектов и информация о них не соответствуют цели экскурсии, тема не раскрыта.

#### 5. Логика построения экскурсии

*Высокий уровень:* соразмерность частей экскурсии, между ними прослеживаются логические связи, продумано вступление и заключение, экскурсия не выходит за необходимые временные рамки.

*Средний уровень:* соразмерность частей экскурсии, нет вступления, заключения или логических переходов (одного из ряда названных), незначительно нарушены временные рамки проведения экскурсии.

*Низкий уровень:* несоразмерность частей экскурсии, не продуманы вступление и заключение, отсутствуют логические связи между частями.

#### 6. Использование экскурсионных методов и приемов

*Высокий уровень:* присутствует сочетание методов показа и рассказа, использование разнообразных методических приемов показа и рассказа.

*Средний уровень:* присутствует сочетание методов показа и рассказа, использование недостаточно разнообразных методических приемов показа и рассказа

*Низкий уровень:* неумение применять на экскурсионном маршруте существующие методические приемы показа и рассказа.

#### 7. Культура речи экскурсовода

*Высокий уровень:* демонстрация свободной правильной литературной речи, эмоциональность рассказа.

*Средний уровень:* при проведении экскурсии опора на текст, присутствуют негрубые грамматические ошибки в речи.

*Низкий уровень:* отсутствие свободного владения текстом экскурсии, допущены грамматические ошибки, монотонность рассказа.

#### 8. Культура общения

*Высокий уровень:* высокая компетентность при ответе на вопросы экскурсантов, доброжелательность, умение расположить к себе, заинтересовать темой экскурсии, отсутствие конфликтных ситуаций.

*Средний уровень:* часть вопросов экскурсантов оставлена без ответа, скованность во время общения, неумение удержать внимание аудитории на протяжении всей экскурсии.

*Низкий уровень:* незнание ответов на большинство вопросов экскурсантов, неумение установить психологический контакт с аудиторией, активизировать внимание экскурсантов.

## Протокол результатов промежуточной аттестации обучающихся

20\_\_\_/20\_\_\_ учебный год

Вид аттестации \_\_\_\_\_

Творческое объединение: \_\_\_\_\_

Образовательная программа и срок ее реализации: \_\_\_\_\_

Год обучения: \_\_\_\_\_

Кол-во учащихся в группе: \_\_\_\_\_

ФИО педагога: \_\_\_\_\_

Дата проведения аттестации: \_\_\_\_\_

Форма проведения: \_\_\_\_\_

№	Фамилия, имя	Уровень достижения предметных результатов			Уровень достижения личностных результатов		
		высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
1							
2							
3							
4							
5							

Всего аттестовано \_\_\_\_\_ обучающихся.

Из них по результатам аттестации:

высокий уровень \_\_\_\_\_ чел.

средний уровень \_\_\_\_\_ чел.

низкий уровень \_\_\_\_\_ чел.

Подпись педагога \_\_\_\_\_

Итоговым продуктом реализации 2-го года программы является в форме творческой работы по написанию проекта по выбранной теме: Земляки; Военная история; Этнография; История родного края.

## Протокол результатов итоговой аттестации обучающихся

20 \_\_\_\_ /20 \_\_\_\_ учебный год

Вид аттестации \_\_\_\_\_

Творческое объединение: \_\_\_\_\_

Образовательная программа и срок ее реализации: \_\_\_\_\_

Год обучения: \_\_\_\_\_

Кол-во учащихся в группе: \_\_\_\_\_

ФИО педагога: \_\_\_\_\_

Дата проведения аттестации: \_\_\_\_\_

Форма проведения: \_\_\_\_\_

№	Фамилия, имя	Уровень достижения предметных результатов			Уровень достижения личностных результатов		
		высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
1							
2							
3							
4							
5							

Всего аттестовано \_\_\_\_\_ обучающихся.

Из них по результатам аттестации:

высокий уровень \_\_\_\_\_ чел.

средний уровень \_\_\_\_\_ чел.

низкий уровень \_\_\_\_\_ чел.

Подпись педагога \_\_\_\_\_

Степень проявления оцениваемого качества определяется по трём уровням: высокий (5 баллов), средний (3 балла), низкий (1 балл).

Данные итогового мониторинга заносятся в таблицы: сводную таблицу результатов образовательной деятельности обучающихся.

Рейтинг обучающегося определяется вычислением среднего балла: сумма всех баллов / количество критериев. На основании результатов мониторинга педагог определяет долю обучающихся (в % от общего количества), полностью освоивших программу (4-5 баллов), освоивших в основном (3-3,9 балла), освоивших частично (1-2,9 баллов).

При очной форме освоения программы контрольные упражнения выполняются на занятии и непосредственно на занятии оцениваются педагогом.

При освоении программы с использованием дистанционных технологий обучающиеся выполняют контрольные упражнения самостоятельно и направляют педагогу видео и (или) фотоотчет через приложение Viber. Правильность выполнения контрольных упражнений педагог оценивает, давая обучающимся информацию о правильности выполнения и при необходимости повторно объясняет материал.

Также ведется общение с родителями и детьми в группе Viber. Отзывы детей и родителей при любой форме реализации программы дают информацию об уровне освоения материала, о степени удовлетворенности качеством реализации программы.

## **Оценочные материалы**

### **Тесты на проверку знаний: «История развития экскурсионного дела»**

#### **1. Что является лишним в данном списке?**

Экскурсовод:

- а Подготавливает экскурсию;*
- б Занимается сохранением экспонатов;*
- в Проводит экскурсия*
- г Принимает предметы в музейное собрание;*
- д Изучает историю экспонатов;*
- е Монтирует экспозицию.*

#### **2. Контрольный текст экскурсии – это**

- а Сведения, характеризующие экскурсионный объект;*
- б Подобранный и выверенный по источникам материал, раскрывающий тему;*
- в Рекомендации по проведению экскурсии.*

#### **3. Культура речи включает в себя понятие:**

- а Грамматическая и стилистическая выразительность;*
- б Грамматическая и стилистическая культура речи;*
- в Стилистическая культура речи.*

#### **4. Вопросы, задаваемые участниками экскурсии, имеют отношение:**

- а К методике проведения экскурсии;
  - в К технике проведения экскурсии;
- в Среди перечисленных вариантов нет верных.*

**5. Одна из основных задач «портфеля экскурсовода» состоит в:**

- а Контроле техники ведения экскурсии;
  - б Демонстрации схем и таблиц;
- в Восстановлении недостающих звеньев при показе.*

**6. Определение методических приемов проведения экскурсии включает:**

- а Определение приемов сохранения внимания;*
- б Определение темы экскурсии;
- в Составление наглядного пособия.

**7. Основой рассказа в экскурсии является:**

- а Методическая разработка;
  - б «Портфель экскурсовода»;
- в Индивидуальный текст экскурсии.*

**Примерные вопросы теста для закрепления темы «Классификация экскурсий»:**

**1. Экскурсии в настоящее время классифицируются:**

- по содержанию, тематике;
- по составу и количеству участников;
- по месту проведения и способу передвижения;
- по продолжительности и форме проведения;
- всё перечисленное.

**2. В зависимости от содержания экскурсии подразделяют на:**

- Обзорные и пешеходные;
- Пешеходные и автобусные;
- Тематические и автобусные;
- Музейные и производственные;
- Обзорные и тематические.

**3. В зависимости от места проведения экскурсии подразделяют на:**

- историко-краеведческие, литературные, архитектурно-градостроительные;
- литературно-биографические, историко-театральные, искусствоведческие;
- городские, загородные, производственные, музейные, комплексные;
- всё перечисленное.

#### **4. Продолжительность экскурсии по времени проведения составляет:**

- от 60 минут до суток;
- от 30 мин до 2 часов;
- от 1 академического часа (45 мин) до суток;
- от 10 мин до 30 мин.

#### **5. Назовите функции экскурсии:**

- досуговая;
- образовательная;
- информационная;
- коммерческая.

#### **6. В соответствии с классификацией по форме проведения экскурсии подразделяют на:**

- учебные экскурсии (экскурсия-урок, экскурсии-лекции, экскурсии-консультации);
- экскурсии в исторические музеи;
- анимационные (экскурсии-массовки, экскурсии-прогулки, экскурсии-концерты, экскурсии-спектакли и др.);
- обычные экскурсии и интерактивные.

#### **7. Расположите в логической последовательности этапы подготовки экскурсии:**

1. Утверждение экскурсии.
2. Определение техники экскурсии.
3. Составление маршрута экскурсии.
4. Определение методических приемов. Составление маршрута экскурсии.
5. Отбор литературы и составление библиографического списка.

- 34512;
- 54321;
- 45231;
- 53421.

#### **8. Основными требованиями к экскурсиям являются:**

- наглядность, достоверность, доступность, качество изложения материала (текста экскурсии);
- организация культурного досуга, формирование интересов и расширение культурного кругозора;
- познавательная ценность, научное содержание, воспитательное воздействие;
- дифференцированный подход к экскурсантам различных категорий.

1. Какие виды школьных музеев тебе известны?
2. Какие музеи ты знаешь на территории Аромашевского района?
3. Знакомы ли тебе экспонаты, которые хранятся в них?
4. Знаешь ли ты историю создания музея, как они появились?
5. Что такое музей?
6. Какими, по твоему мнению, качествами должен обладать человек, работающий в музее?
7. Какими экскурсиями ты хотел бы заниматься?
8. Что, на твой взгляд, самое интересное в работе музея?
9. Какие достопримечательности нашего посёлка тебя больше всего привлекают?
10. Какие отделы музея тебе больше всего нравится посещать?

### **Методические материалы**

Образовательный процесс строится на основе дифференцированного обучения и учета индивидуальных возможностей каждого обучающегося. Занятия проходят в форме беседы, игры, встречи с интересными людьми, экскурсии, экспедиции, конкурса, лекции, мастер-класса, консультаций, тренинга. Обучающиеся выполняют различные практические работы, творческие задания.

Особенностями организации подготовки экскурсоводов по данной программе являются: практико-ориентированный характер обучения; преобладание активных методов обучения (дискуссионные, ролевые игры, моделирование и анализ проблемных ситуаций и др.).

В учебном процессе рекомендуется использовать следующие методы обучения:

- словесный – передача необходимой для дальнейшего обучения информации;
- наглядный – источником знания являются экспозиции выставок музеев, наглядные пособия, фотографии и т.д.;
- частично-поисковый – сбор информации по заданной теме;
- метод проблемного изложения – разрешение проблемных ситуаций в ходе общения с экскурсантами;
- исследовательский – изучение документальных и вещественных предметов из фондов музея образовательной организации.

### **Рабочая программа воспитания**

Программа воспитания обучающихся в учреждении МАОУ ДО «Дом детского творчества» включает в себя шесть сквозных подпрограммы:

## **1. Программа формирования и развития творческих способностей учащихся, выявления и поддержки талантливых детей и молодежи.**

Цель программы: создание условий для формирования, развития, выявления и поддержки способностей и талантов детей и молодежи, направленных на самоопределение и профессиональную ориентацию обучающихся.

Задачи программы:

- Совершенствование системы самореализации и развития талантов;
- Внедрение эффективной системы наставничества, для индивидуальной поддержки каждого одарённого ребёнка;
- Развитие системы профессиональных проб и стажировок на базе ведущих компаний, научных центров и университетов Тюменской области;
- Развитие и реализация системы мер адресной поддержки и психолого-педагогического сопровождения одаренных детей и талантливой молодежи.

## **2. Программа духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания, возрождения семейных ценностей, формирования общей культуры обучающихся, профилактики экстремизма и радикализма в молодежной среде.**

Цель программы: создание условий для формирования, становления и развития у детей молодежи высокой социальной активности, семейных ценностей, гражданственности и патриотизма, чувства гордости и верности своему Отечеству.

Задачи программы:

- Совершенствование и реализация воспитательных мер, направленных на духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи.
- Развитие качеств высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина и патриота.
- Актуализация и пропаганда семейных ценностей, роли семьи в жизни каждого человека, обобщенно-позитивных образов семьи, отца, матери, родного дома.
- Профилактика экстремизма и радикализма в молодежной среде.

## **3. Программа социализации, самоопределения и профессиональной ориентации.**

Цель программы: создание условий в учреждении дополнительного образования для формирования у молодежи личностных и социально значимых качеств, готовности к осознанному профессиональному выбору.

Задачи программы:

- Совершенствование и реализация системы формирования у обучающихся объективных представлений о себе, как субъекте собственной деятельности; развитие навыков проектирования и реализации индивидуальных способностей.

- Формирование у молодежи адекватных представлений об избранной профессиональной деятельности и собственной готовности к ней.

#### **4. Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни и комплексной профилактической работы (профилактики употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних и детского дорожно- транспортного травматизма).**

**Цель программы:** создание условий в учреждении дополнительного образования, способствующих укреплению физического, нравственно-психического здоровья обучающихся (воспитанников), формированию законопослушного поведения, культуры здорового и безопасного образа жизни.

##### **Задачи программы:**

- Совершенствование и реализация системы мер, формирующих у детей и молодежи мотивацию к законопослушному, здоровому и безопасному образу жизни, устойчивый психологический иммунитет к употреблению различных видов наркотических средств и психотропных веществ и другим проявлениям асоциального поведения.

- Повышение уровня информированности детей, молодёжи и родителей об ответственности за совершение преступлений, общественно опасных деяний.

- Правовое просвещение детей, молодёжи и родителей.

#### **5. Программа восстановления социального статуса ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и включение его в систему общественных отношений.**

**Цель программы:** создание в учреждении дополнительного образования условий для социокультурной реабилитации и интеграции в общество детей с ОВЗ.

##### **Задачи программы:**

- Вовлечение детей с ОВЗ в образовательный и воспитательный процесс системы дополнительного образования.

- Создание комфортных условий детям с ОВЗ для успешной социализации и включения их в учебную, досуговую, общественную и трудовую деятельность.

- Формирование толерантного отношения к людям с ОВЗ через создание дружеских отношений, поддержке в совместном образовательном процессе.

- Содействие детям с ОВЗ в накоплении и обогащении их социального опыта, а также умении детей выстраивать межличностные отношения в коллективе и в социуме в целом

## **6. Программа формирования и развития информационной культуры и информационной грамотности.**

Цель программы: создание условий для подготовки детей и родителей к продуктивному осуществлению всех видов информационной деятельности, успешной самореализации в условиях информационного общества и общества знаний.

Задачи программы:

- Развитие информационной грамотности у детско-родительской аудитории;
- Воспитание информационной культуры личности обучающихся;
- Обучение информационной безопасности подрастающего поколения;
- Профилактика формирования у учащихся интернет-зависимости и игровой зависимости (игромании, гэмблинга);
- Предупреждение совершения учащимися правонарушений с использованием информационно-телекоммуникационных технологий.

### **Ожидаемые результаты освоения программы и оценка их достижения**

В программе воспитания предусмотрены определенные результаты по каждому из направлений. Ожидаемые результаты выступают ориентирами для педагогических работников в их воспитательной деятельности. Достижение результатов обучающимися зависит от длительности, объема, конкретного содержания получаемого дополнительного образования, а также от комплексного воспитательного действия различных социальных институтов.

### **Формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявления и поддержки талантливых детей и молодежи:**

- ценностное отношение к творчеству; понимание необходимости творческого мышления для развития личности и общества;
- интерес к занятиям творческого характера, готовность к познанию и созданию нового;
- творческий характер мышления, творческий потенциал личности;
- позитивный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности.

### **Программа духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания, возрождения семейных ценностей, формирования общей культуры обучающихся, профилактики экстремизма и радикализма в молодежной среде:**

- ценностное отношение к России, своему народу, краю, семье;
- желание продолжать героические традиции многонационального российского народа;
- уважительное отношение к представителям всех национальностей;
- знание государственных праздников, их значения в истории страны;

- умение сочетать личные и общественные интересы, понимание успешности личности через сопряженность личных интересов и точек роста своего края, региона;
- социальная активность, участие в деятельности общественных организаций и социально-значимых проектах;
- понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны;
- понимание нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля;
- понимание необходимости самодисциплины;
- понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье, осознание значения семьи в жизни человека.

### **Социализация, самоопределение и профессиональная ориентация:**

- позитивное принятие себя как личности; сознательное понимание своей принадлежности к социальным общностям;
- позитивный опыт практической деятельности в составе различных социокультурных групп конструктивной общественной направленности;
- умение моделировать социальные отношения, прогнозировать развитие социальной ситуации;
- умение дифференцировать, принимать или не принимать информацию, поступающую из социальной среды;
- самоопределение в области своих познавательных интересов;
- сформированность первоначальных профессиональных намерений и интересов;
- позитивный опыт участия в общественно значимых делах.

### **Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, профилактики употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних, детского дорожно-транспортного травматизма:**

- ценностное отношение к жизни во всех ее проявлениях, качеству окружающей среды, своему здоровью и здоровью окружающих людей;
- осознание ценности экологически целесообразного, здорового, законопослушного и безопасного образа жизни;
- понимание единства и взаимосвязи различных видов здоровья человека: физического, психического, социально-психологического, духовного и др.;
- формирование личного опыта здоровьесберегающей деятельности и безопасного поведения;

- умение противостоять негативным факторам, способствующим ухудшению здоровья и нарушению безопасности;
- соблюдение установленных правил личной гигиены, техники безопасности, безопасности на дороге.

**Восстановление социального статуса ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и включение его в систему общественных отношений:**

- создание в учреждении дополнительного образования условий для социокультурной реабилитации и интеграции в общество детей с ОВЗ;
- включение детей с ОВЗ в учебную, досуговую, общественную и трудовую деятельность;
- позитивное и толерантное отношение к людям с ОВЗ в совместном образовательном процессе;
- накопление и обогащение социального опыта ребёнка с ОВЗ;
- стабильные межличностные отношения детей с ОВЗ в коллективе и в социуме
- формирование необходимых коммуникативных навыков ребёнка с ОВЗ.

**Формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности:**

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия; – уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации;
- осуществление поиска необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- адекватное использование коммуникативных, прежде всего речевых, средств для решения различных коммуникативных задач, построение монологического высказывания, владение диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты информационно-коммуникативных технологий;
- адекватное использование видов общения в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог и т.д.).

## Календарный план воспитательной работы

№	Месяц	Названия мероприятия
1	Сентябрь	Правовые беседы, приуроченная ко Дню солидарности и борьбе с терроризмом
		Беседа «Начало блокады Ленинграда 8 сентября»
		Беседа: юных инспекторов движения «Безопасное колесо»
2	Октябрь	Акция «Праздник в дом Ветеранов»
		Семейный брейн-ринг «Развитие семейных ценностей», посвященный Году семьи
		Областной день здоровья (мероприятия в течение месяца)
3	Ноябрь	Акция «День единства»
		Мини-выставка «Все краски жизни для тебя» ко Дню матери
		Игра –путешествие «День добрых сердец» в рамках Дня инвалида
4	Декабрь	Соревнования по восточным единоборствам на приз главы Аромашевского района среди детей
		Конкурс-выставка рисунков и декоративно-прикладного творчества «Новогодние чудеса», для воспитанников ДДТ
		Беседа «Вспомним Героев»
5	январь	Развлекательная игра к международному дню Деда Мороза и Снегурочки (30 января)
		Акция «Жертвам Холокоста...» в рамках Международного дня памяти жертв Холокоста
6	Февраль	Театрализованное кукольное представление «Колобок», «Битый не битого везет» и «Кот, Петух и Лиса» для младших классов и воспитанников д/с «Сказка» (в течении месяца)
		Профилактический месячник «Здоровый защитник-опора России»
		Турнир по волейболу, посвященный 23 февраля, между мужчинами Дома детского творчества и кружковцами
7	Март	Познавательно-развлекательная программа посвященная международному Дню Театра «Волшебная страна – театр» (26 марта)
		Выставка «Дорожные талисманы: от старины до современности»
		Организация выставки «От старины до современности»
8	апрель	Конкурс рисунков «Рисуем Победу»
		Поединок фантазеров «Космическое путешествие», к Дню космонавтики
		Профилактическая акция по пропаганде ЗОЖ «Детское движение за здоровый образ жизни»

9	май	Экскурсия «Мы гордимся потомками»
		Спортивные состязания семей «Семейные старты», в рамках Года семьи и Дня семьи
		Фотовыставка «Наша Победа» (фото поделок из конструктора Фанкластик)

### **Условия реализации программы.**

#### **Материально-техническое обеспечение программы:**

- оргтехника: ноутбук/компьютер, принтер;
- мультимедийная техника: проектор, смарт-доска/экран; бумага для принтера;
- фотоаппарат, диктофон.

#### **Кадровое обеспечение программы**

Реализацию данной дополнительной общеразвивающей программы обеспечивает педагог дополнительного образования МАОУ ДО «Дом детского творчества» с. Аромашево – Медведева Наталья Николаевна, образование высшее (Ишимский педагогический институт (2005 г.)). Стаж работы – 19 лет.

#### ***Требования к кадровому обеспечению***

Педагог должен иметь представление о традиционных и новых тенденциях в образовании, о требованиях, предъявляемых к результатам программы, уметь работать с большой и малой аудиторией детей, владеть технологиями, приемами системно-деятельностного подхода, знать историю своего поселка, уметь определять объекты для исследования и изучения, тем самым создавая мотивацию у обучающихся к изучению экскурсоведения, разрабатывать и осуществлять контрольно-оценочные процедуры в рамках преподаваемого предмета.

#### **Информационное обеспечение:**

- экспонаты музея Дома детского творчества;
- видеозаписи;
- карты, фотографии, альбомы;
- составленные педагогом и обучающимися сценарные планы экскурсий;
- фильмы по истории поселка.

В работе с учащимися применяются образовательные ресурсы Интернета.

Используется следующий интернет-источник:

<http://www.russiatourism.ru>

## Список литературы для работы педагога с обучающимися

1. Н.Н. Букарева Школьный музей. (Сборник нормативно-правовой документации)/ ДТДУМ «Юниор». Сост. Н.Н. Букарев – Новосибирск, 2008.
2. Белова В.В. Дополнительное образование: некоторые вопросы программирования (методические рекомендации педагогу дополнительного образования, работающему над авторской программой). – М, ЦРТДиЮ, 2002.
3. Бондаревский В.Б. Воспитание интереса к занятиям и потребности к самообразованию. Книга для учителей. – М.1985.
4. Головин Б.Н. «Основы культуры речи» - М., 1989.
5. Голодаева В.С. «Рекомендации по подготовке и оформлению рефератов и курсовых работ». М., 2000.
6. Емельянов Б.В. «Экскурсоведение». – М., 1988.
7. Кудрявцева Т.С. «Деловое общение: Пособие для старшеклассников». – СПб, 1997.
8. Маркачева Т.Б., Ножин Е.Л. «Мастерство публичного выступления» - М., 1989.
9. Материалы по организации школьного музея. /сост. Прилепская Т.В. и др. Новосибирск. 2002.
10. Шигаева Т.Г., Чижкова Л.П. Школьный музей. Сборник библиографических материалов. /сост., Новосибирск. 2003.

## Список информационных ресурсов для обучающихся

1. [smartregion68.ru](http://smartregion68.ru)›...istoriya-tambovskoj-oblasti
2. [filmichagroteh.68edu.ru](http://filmichagroteh.68edu.ru)›перечень-памятников...з/
3. [turtmb.ru](http://turtmb.ru)›Достопримечательности›pamatniki-istorii
4. [turtmb.ru](http://turtmb.ru)›Достопримечательности›Музеи›museum2\_293.html
5. [rba.nlr.ru](http://rba.nlr.ru)›res/inv/kray/list3.htm
6. [tambovlib.ru](http://tambovlib.ru)›index.php?id=page.view.Краеведение
7. [tambovgrad.ru](http://tambovgrad.ru)›Материалы

### Тренинг «Ораторское искусство (искусство самопрезентации)»

#### **Цели занятия:**

1. Знакомство участников между собой
2. Создание положительного настроения на работу
3. формирование представлений о тренинге, задачах и правилах
4. знакомство с понятием Оратор, Ораторское искусство, самопрезентация
5. Формирование представлений о публичном выступлении

#### **Упражнение «Мы похожи?»**

**Цель:** знакомство участников друг с другом, повышение доверия друг к другу.

**Время проведения:** 15 мин.

**Описание упражнения:** Вначале участники беспорядочно ходят по комнате и говорят каждому встречающемуся по 2 фразы, начинающиеся со слов: - Ты похож на меня тем, что... - Я отличаюсь от тебя тем, что... Другой вариант: в парах 4 минуты вести разговор на тему "Чем мы похожи"; затем 4 минуты - на тему "Чем мы отличаемся".

**Обсуждение:** обращается внимание на то, что было легко и что было трудно делать, какие были открытия. В итоге делается вывод о том, что все мы, в сущности, похожи и в то же время разные, но мы имеем право на эти отличия, и никто не может нас заставить быть другими.

#### **Упражнение «Приветствие без слов»**

**Цель:** приветствие, активизация участников, создание положительного настроения на работу.

**Время проведения:** 10 мин.

**Описание упражнения.**

Участникам предлагается в течение 2-3 мин свободно передвигаться по комнате и успеть за это время поприветствовать как можно большее количество человек. Делать это нужно не произнося слова, а любыми другими способами: кивком головы, рукопожатием, объятием. При этом каждый способ участник вправе использовать только один раз, для каждого следующего приветствия надо придумать новый способ.

**Обсуждение.**

Сколько человек вам удалось поприветствовать?

Что было сложнее – придумывать новые способы приветствия или демонстрировать их? С чем это связано?

Возможно, у кого-то возникал психологический дискомфорт. Если да, то в какие именно моменты, чем он вызван.

#### **Упражнение «Разборка имени»**

**Цель:** знакомство участников, активизация.

**Время проведения:** 10 мин.

**Описание упражнения.**

Участникам предлагается записать по буквам свое имя и подобрать начинающиеся на каждую из этих букв слова, характеризующие их. На размышление дается 4-5 мин (достаточно по 3-4 слова). Потом каждый называет свое имя и те характеристики, которые ему удалось придумать.

**Обсуждение**

Каждый участник делится впечатлением от упражнения. Кто хочет, может рассказать о том, какие еще характеристики, которые ему подходят, он хотел бы добавить, но их названия не начинаются на буквы, входящие в имя.

### **Упражнение «Цели группы»**

**Цель:** формирование группы, мотивирование участников на работу, создание атмосферы безопасности.

*Время проведения:* 10мин.

*Описание упражнения.*

Инструкция. «Чтобы мы могли начать наши занятия нам необходимо определить, для чего мы все здесь собрались. Все знают, что тренинг называется «Ораторское искусство», но мне хотелось бы, чтобы каждый из вас сейчас подумал, а потом сказал, для чего именно он пришел на эти занятия? Что вы надеетесь получить по завершении тренинга?»

На размышление дается 1-2мин., а затем участники по очереди рассказывают о своих ожиданиях (целях), а ведущий записывает их на доске.

### **Упражнение «Королевские правила»**

**Цель:** формирование группы, создание атмосферы безопасности.

*Время проведения:* 10мин.

*Описание упражнения.*

Инструкция. «Мы уже определились с целями группы и своими возможностями. Но для того, чтобы мы могли начать наши занятия и чувствовать себя безопасно, нам необходимо выработать определенные правила, по которым наша группа будет жить. Я предлагаю вам минутку подумать и затем сказать, какое правило по-вашему очень важно для нашей работы».

По истечении 1-2мин. участники по кругу высказываются, а ведущий записывает предложения на доске. Затем идет обсуждение и группировка предложений, чтобы получился список групповых правил. При этом ведущий должен направлять процесс обсуждения, чтобы были озвучены и приняты основные правила.

(ПРИБЛИЗИТЕЛЬНЫЙ СПИСОК)

не перебивать

не осуждать и не оценивать других

Я-сообщения

конфиденциальность

не опаздывать и не пропускать занятия

активность

...

### **Мини-лекция «Публичные выступления»**

**Цель:** знакомство с понятиями «оратор», «ораторское искусство», «самопрезентация», «публичное выступление»

*Время проведения:* 25 мин.

*Материал к лекции:*

#### **Упражнение «Ливень».**

**Цель:** снятие эмоционального напряжения и усталости.

*Время проведения:* 5 мин.

*Описание упражнения:*

Ведущий находится в кругу, он делает определенные движения, и все повторяют по кругу эти движения. Так как он поворачивается к каждому лицом, и только после этого игрок начинает выполнять движение, и выполняет его до тех пор, пока ведущий не повернется по кругу и не даст нового движения, то одно движение выполняется по нарастающей, а второе – по убывающей.

**Виды движений:**

- 1 круг – потирание ладоней;
  - 2 круг – щелканье пальцами;
  - 3 круг – похлопывание по бедрам;
  - 4 круг – похлопывание по бедрам, дополненное притоптыванием.
- И далее движения возвращаются назад (к потиранию ладоней).

**Завершение занятия.**

**Шерринг. (5 мин.)**

### 1\_Проектирование экскурсионного маршрута.

Подготовка нового экскурсионного маршрута проходит три основных ступени:

- Предварительная работа – подбор материалов для будущей экскурсии, изучение. Одновременно с этим происходит отбор объектов, на которых будет построена экскурсия, сбор данных для портфолио.
  - Непосредственная разработка экскурсии включает в себя: составление экскурсионного маршрута; обработку материала; работу над содержанием экскурсии, ее основной частью, состоящей из нескольких основных вопросов; написание контрольного текста; работу над методикой проведения; выбор наиболее эффективных приемов показа и рассказа во время проведения; подготовку методической разработки новой экскурсии; написание экскурсоводами индивидуальных текстов.
  - Заключительная ступень – прием (защита), презентация проекта экскурсионного маршрута.
- Утверждение нового экскурсионного маршрута.

**Маршрут экскурсии** – это наиболее удобный путь следования экскурсионной группы, способствующий раскрытию темы. Он строится в зависимости от самой правильной для данной экскурсии последовательности осмотра объектов, наличия площадок для расположения группы, необходимости обеспечения безопасности экскурсантов. Основные требования, которые должны быть учтены составителями маршрута, – это организация показа объектов в логической последовательности и обеспечение зрительной основы для раскрытия темы.

#### Примерный алгоритм создания проекта образовательной экскурсии:

1. Определение цели и задач экскурсии.
2. Выбор темы.
3. Отбор литературы и составление библиографии.
4. Определение источников экскурсионного материала (картографических литературных, архивных, статистических и др.), ознакомление с экспозициями и фондами музеев по теме.
5. Отбор и изучение экскурсионных объектов в том числе составление карточек объектов.
6. Составление экскурсионного маршрута.
7. Объезд (или обход) маршрута.
8. Подготовка контрольного текста экскурсии.
9. Комплектование «портфеля экскурсовода».
10. Определение методических приемов проведения экскурсии, техники ведения экскурсии
11. Составление методической разработки.
12. Подготовка индивидуального текста экскурсии.
13. Прием (сдача, презентация) и утверждение экскурсии.

#### Технологическая документации для методической разработки проектов экскурсий:

##### Проектирование услуги «Экскурсия» предусматривает определение:

- тематической направленности;
- объектов осмотра;
- продолжительности экскурсий;
- объема информации; - формы перемещения по маршруту экскурсии.

**Результатом проектирования услуги «Экскурсия» являются следующие технологические документы:**

- технологическая карта экскурсии;
- контрольный текст экскурсии;

- материалы «Портфеля экскурсовода»;
- схема трассы маршрута транспортной экскурсии.

**Технологическая карта экскурсии:** Технологический документ, определяющий логическую последовательность осмотра достопримечательных объектов на маршруте. Примечание — Технологическая карта включает пространственно-временные характеристики отдельных этапов экскурсии (продолжительность, протяженность, месторасположение остановок, точек обзора и пр.), основные творческие задачи экскурсовода на каждом этапе.

**Контрольный текст экскурсии:** Технологический документ, включающий научное, актуализированное содержание информации, предоставляемой экскурсантам. Примечание — На основе контрольного текста экскурсовод составляет индивидуальный текст, отображающий особенности и возможности экскурсовода и отвечающий интересам конкретных экскурсантов. Текст призван обеспечить тематическую направленность рассказа экскурсовода, в нем формулируется точка зрения на факты и события, которым посвящена экскурсия, дается объективная оценка показываемых объектов. Требования к тексту: краткость, четкость формулировок, необходимое количество фактического материала, наличие информации по теме, полное раскрытие темы, литературный язык.

### «Портфель экскурсовода»

В «портфель экскурсовода» включаются фотографии, географические карты, схемы, чертежи, рисунки, образцы продукции и т. д. Такие «портфели» создаются, как правило, по каждой теме. Они являются постоянным спутником экскурсовода и помогают сделать любое путешествие в прошлое и настоящее более увлекательным и полезным. Содержание «портфеля» диктуется темой экскурсии. К каждому экспонату, включенному в «портфель», прикладывается листок с пояснениями или справочным материалом.

Технологическая карта экскурсии на «__»_____202_г.	
Тема экскурсии	
Продолжительность(ч)	
Протяженность(км)	
Автор-разработчик	
<i>автор, коллектив авторов, организация</i>	
Содержание экскурсии	1. 2. 3. 4.
Маршрут экскурсии	1. 2. 3. 4.
в т.ч. варианты маршрута (летний, зимний)	Пример: Музейный тур (круглогодично)

Участки (этапы) перемещения по маршруту от места сбора экскурсантов до последнего пункта конкретном участке маршрута	Места остановок	Объект показа	Продолжить осмотра в минутах	Основное содержание информации	Указание по организации*	Методические указания**
1	2	3	4	5	6	7

**Портфель экскурсовода: карты, схемы, фото, копии документов и др.**

**Опись материалов портфеля экскурсовода**

№П/П	Наименование материала с кратким описанием.	Примечание
1.		
2.		

### **Требования безопасности**

Общий инструктаж по технике безопасности обучающихся проводится педагогом два раза в год – в сентябре (вводный) и в январе (повторный). Для обучающихся, пропустивших инструктаж по уважительной причине, – в день выхода на занятия; для обучающихся, поступивших в течение учебного года – в первый день их занятий. Этот инструктаж включает в себя: информацию о режиме занятий, правилах поведения обучающихся во время занятий, во время перерывов в помещениях, на территории учреждения, инструктаж по пожарной безопасности, по электробезопасности, правила поведения в случае возникновения чрезвычайной ситуации, по правилам дорожно-транспортной безопасности, безопасному маршруту в учреждение и т. д.

Кроме этого, в процессе реализации программы проводятся **целевые инструктажи** непосредственно перед каждым видом деятельности/

#### **Инструкция по технике безопасности для учащихся на занятиях ДООП «Юный экскурсовод»**

Требования безопасности перед началом занятий.

Приготовить необходимые материалы и инструменты.

Внимательно выслушать инструктаж по ТБ при выполнении работы.

Входить в кабинет спокойно, не торопясь.

При слабом зрении надеть очки.

Требования безопасности во время занятий.

Выполнять все действия только по указанию учителя.

Ножницы передавать друг другу острым концом вниз.

При резании бумаги, ткани не направлять ножницы к себе.

Не делать резких движений во время работы.

Соблюдать порядок на рабочем месте и дисциплину.

При работе швейной иглой Одеть наперсток.

Осторожно пользоваться канцелярским клеем.

Не покидать рабочее место без разрешения учителя.

Требования безопасности в аварийных ситуациях.

О При плохом самочувствии прекратить занятия и сообщить об этом учителю.

О При возникновении пожара в кабинете немедленно прекратить занятия, по команде педагога организованно, без паники покинуть помещение.

О При получении травмы немедленно сообщить о случившемся педагогу

#### **Общие требования при проведении прогулок, туристических походов экскурсий**

1. К прогулкам, туристическим походам, экскурсиям допускаются лица, прошедшие медицинский осмотр и

инструктаж по охране труда.

2. Опасные факторы:

изменение установленного маршрута движения, самовольное оставление места расположения

группы;

травмирование ног при неправильном подборе обуви, передвижение без обуви, а также без брюк, носков; укусы

ядовитыми животными, пресмыкающимися, насекомыми;

отравление ядовитыми растениями, плодами и грибами;

заражение желудочно-кишечными болезнями при употреблении воды из непроверенных открытых водоемов.

3. При проведении прогулки, туристического похода, экскурсии группу школьников должны сопровождать не менее двух взрослых

II. Требования безопасности перед проведением прогулки, туристического похода, экскурсии

1. Воспитанникам пройти соответствующую подготовку, инструктаж, медицинский осмотр.

2. Надеть удобную одежду и обувь, не стесняющую движений и соответствующую сезону и погоде, на голову –

головной убор. Для предотвращения травм и укусов ног надеть брюки, носки.

3. Убедиться в наличии аптечки и ее укомплектованности необходимыми медикаментами и перевязочными материалами.

4. Проверить по списку наличие воспитанников лагеря.

5. Для безопасного перехода проезжей части необходимо проверить наличие флажков красного цвета.

III. Требования безопасности во время прогулки, туристического похода, экскурсии.

1. Соблюдать дисциплину и выполнять все указания руководителя и его заместителя, самовольно не изменять установленный маршрут движения и место расположения группы.

### **Инструкция по технике безопасности во время пешеходной экскурсии**

1. Во время экскурсии запрещать детям снимать обувь и ходить босиком.

2. Во время привалов во избежание ожогов и лесных пожаров не разводить костры.

3. Запрещено детям пробовать на вкус какие-либо растения, плоды, ягоды.

4. детям нельзя трогать руками различных животных, пресмыкающихся, насекомых, растения, грибы, а

также колючие растения и кустарники.

5. Во избежание заражения желудочно-кишечными болезнями нельзя воспитанникам пить из открытых водоемов, использовать для этого только питьевую воду из фляжки, которую необходимо брать с собой, или кипяченую воду.

6. Взрослым и детям соблюдать правила личной гигиены, своевременно информировать руководителя группы или его заместителя об ухудшении состояния здоровья или травмах.

7. Уважать местные традиции и обычаи, бережно относиться к природе, памятникам культуры, к личному и групповому имуществу.

II. Требования безопасности в аварийных ситуациях.

1. При укусе ядовитыми животными, насекомыми немедленно оповестить пострадавшего в ближайшее лечебное учреждение и сообщать об этом администрации учреждения, а также родителям пострадавшего

2. При получении воспитанником травм немедленно оказать помощь пострадавшему, сообщить об этом администрации учреждения и родителям пострадавшего, при необходимости отправить его в ближайшее лечебное учреждение.

III. Требования безопасности по окончании прогулки, туристического похода, экскурсии.

1. Проверить по списку наличие всех учащихся

2. Проверить наличие и сдать на хранение спортивный инвентарь, туристское снаряжение.

