

РЕГЛАМЕНТ

проведения конкурса лучших наставников Тюменской области в сфере дополнительного образования и воспитания

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящий Регламент определяет порядок организации и проведения конкурса лучших наставников Тюменской области в сфере дополнительного образования и воспитания (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в целях реализации национального проекта «Образование», в рамках мероприятий Областной школы наставников в соответствии с государственным заданием ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер» на 2024 год.

1.3. Настоящий Регламент определяет цель и задачи Конкурса, номинации, условия участия и предоставления конкурсных материалов, критерии оценивания, порядок определения и награждения победителей, организационное и финансовое обеспечение.

1.4. В рамках Конкурса осуществляется выявление лучших наставников в педагогическом сообществе сферы дополнительного образования Тюменской области.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью Конкурса является повышение значимости и престижа наставнической деятельности специалистов, педагогов-наставников и общественных деятелей, осуществляющих работу в сфере дополнительного образования.

2.2. Задачи Конкурса:

- повышение статуса наставника в сфере дополнительного образования детей;
- содействие профессиональному развитию наставников;
- создание условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности, реализации личностного потенциала наставников;
- тиражирование эффективных инструментов, способствующих адаптации и профессиональному развитию молодых педагогов сферы дополнительного образования.

3. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В НАСТОЯЩЕМ РЕГЛАМЕНТЕ

Наставничество – универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимовыгодное общение, основанное на доверии и партнерстве.

Программа наставничества – комплекс мероприятий и формирующих их действий, направленный на организацию взаимоотношений наставника и наставляемого в конкретных формах для получения ожидаемых результатов.

Целевая модель наставничества – система условий, ресурсов и процессов, необходимых для реализации программ наставничества в образовательной организации.

Наставник – участник программы наставничества, имеющий успешный опыт в достижении жизненного, личного и профессионального результата, готовый и компетентный поделиться опытом и навыками, необходимыми для стимуляции и поддержки процессов самореализации и самосовершенствования наставляемого.

Наставляемый – участник программы наставничества, который через взаимодействие с наставником и при его помощи и поддержке решает конкретные жизненные, личные и профессиональные задачи, приобретает новый опыт и развивает новые навыки и компетенции.

Форма наставничества – это организация работы наставнической пары или группы в различных вариантах ролей «Наставник – наставляемый».

4. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. Место проведения Конкурса: ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер» г. Тюмень, ул. Челюскинцев, 46.

4.2. Конкурс проводится с 16 октября по 29 ноября 2024 года:

4.2.1. Прием документов на Конкурс - с **16 октября по 31 октября**

4.2.2. Проведение 1 этапа (заочный, проведение экспертизы представленных на Конкурс материалов) - с **1 ноября по 15 ноября**

4.2.3. Проведение 2 этапа в очном формате - **29 ноября 2024 г.** (далее - Финал).

5. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Учредитель Конкурса: Департамент физической культуры, спорта и дополнительного образования Тюменской области.

5.2. Организатор Конкурса: ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер».

5.3. Организатор по согласованию с учредителем может вносить изменения в настоящий Регламент.

5.4. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет, который формируется Организаторам Конкурса (Приложение 1).

Оргкомитет:

- разрабатывает программу проведения мероприятия;
- осуществляет закупку материалов и услуг, необходимых для организации и проведения Конкурса;
- проводит заочный и очный этапы Конкурса;
- организует информационное освещение работы Конкурса, в том числе на официальном сайте ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер».

Оргкомитет оставляет за собой право в период проведения Конкурса дополнять и иным образом корректировать (изменять) правила проведения Конкурса, о чем сообщает путем размещения информации в сети Интернет и/или на сайте ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер».

5.7. Решения Оргкомитета оформляются протоколами и утверждаются председателем Оргкомитета.

6. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

6.1. Участниками Конкурса могут быть сотрудники учреждений дополнительного образования, физической культуры, спорта, молодежной политики, культуры и организаций общего и профессионального образования, любой формы собственности.

Все участники Конкурса должны иметь опыт наставничества не менее 3-х лет.

Выдвижение кандидатов на участие в Конкурсе осуществляется органами местного самоуправления Тюменской области.

7. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

7.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Наставническое сопровождение педагогов».

Участники данной номинации в своей деятельности реализуют различные практики наставничества, направленные на профессиональную адаптацию молодых и вновь прибывших педагогов в образовательной организации, их профессиональное развитие личностный рост.

«Наставническое сопровождение обучающихся».

Участники номинации в своей деятельности реализуют различные практики наставничества для детей, находящихся в социально опасном положении (дети группы СОП), для одаренных детей и молодежи, для детей с ОВЗ и инвалидностью.

8. ЖЮРИ КОНКУРСА

8.1. Для оценки конкурсных заданий участников формируются 2 состава жюри: для заочного этапа и Финала Конкурса.

8.2. Для заочного этапа жюри формируется из числа специалистов ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер» (Региональный модельный центр дополнительного образования детей Тюменской области) и утверждается Организатором конкурса.

8.3. Жюри заочного этапа оценивает конкурсные материалы в соответствии с критериями и составляет рейтинговую таблицу по набранным баллам.

8.4. Состав жюри Финала Конкурса формируется из представителей Департамента физической культуры, спорта и дополнительного образования Тюменской области, ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер», экспертов и представителей других организаций и общественности, имеющих опыт наставнической деятельности (далее - Жюри).

8.5. Состав Жюри для Финала Конкурса утверждается Учредителем.

8.6. Функции Жюри Финала:

- оценка выполнения участниками конкурсных заданий Финала Конкурса;
определение победителей Конкурса по каждой номинации, исходя из общего количества набранных баллов.

9. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

9.1. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – заочный, проводится с 1 по 15 ноября 2024 года, в рамках него осуществляется проведение экспертизы представленных на Конкурс материалов (видеовизитка и «Мое портфолио наставника»).

Заочный этап проходит в дистанционном формате. По итогам этапа формируется рейтинг и определяются участники Финала Конкурса.

2 этап – Финал, проводится в очном формате 29 ноября 2024 года.

По итогам финального этапа определяются Победители Конкурса.

9.2. Для участия в Конкурсе необходимо **до 31 октября 2024 года** направить в Оргкомитет на электронный адрес: наставников» (указать муниципальный район/городской округ) следующие документы:

1) Заявка на участие в Конкурсе, заверенная подписью и печатью руководителя муниципального органа управления, выдвигающего конкурсанта, в формате Word и PDF согласно Приложению 2;

1) Согласие на обработку персональных данных в формате PDF согласно Приложению 3;

2) «Мое портфолио наставника», которое включает:

- информационную справку (до 3-х страниц), подтверждающую достижения наставника и наставляемого в различных сферах (учебной, методической, конкурсной, воспитательной деятельности) за последние 3 года, заверенную подписью и печатью руководителя образовательной организации.

Справка представляется в формате PDF, не более 4000 печатных знаков, шрифт Times New Roman, 14, одинарный межстрочный интервал.

В приложения к справке входят:

- документы, регламентирующие реализацию наставнической деятельности в организации (программа(ы) наставничества образовательной организации, приказ(ы) о назначении наставников и т.д.).

- личные достижения (дипломы, грамоты, благодарственные и т.п.);

- публикации в СМИ, в сборниках, выступление на методических мероприятиях и т.п., отражающих наставническую деятельность;

- результативность практик, достижения наставляемого (в том числе дипломы, грамоты, фото и т.п.).

Общий объем портфолио не более 25 листов.

3) Видеовизитка «Наставничество как средство личностного развития».

Временной интервал видеовизитки – до 5 минут.

При подготовке и записи видеоролика необходимо учесть 2 составные части:

Монолог на тему «Как наставническая деятельность способствовала моему профессиональному развитию».

Видеоинтервью наставника:

– с наставляемым (педагогом или обучающимся), раскрывающее тематическое направление «Какое влияние на мою жизнь оказал педагог-наставник?»;

– с представителями администрации и сотрудниками учреждения, раскрывающее тематическое направление «Наставник в образовательной организации».

Видеовизитка направляется в виде гиперссылки для скачивания файла.

9.3. Конкурсные материалы, направленные в Оргкомитет позднее 1 ноября 2024 года, а также с нарушением требований, описанных в п.9.2, к участию в Конкурсе не допускаются.

9.4. Представленные материалы рассматриваются членами Оргкомитета и Жюри. Материалы конкурсантам не возвращаются.

9.5. Экспертная оценка материалов, направленных на Конкурс в рамках заочного этапа и выступления участников Финала Конкурса проводится по критериям, указанным в Приложении 4.

9.6 Первый этап Конкурса (заочный) предусматривает экспертизу портфолио и видеовизиток участников Конкурса.

По результатам оценки материалов заочного этапа формируется рейтинг участников по номинациям в соответствии с набранными баллами, суммированными от всех членов экспертной комиссии.

В очный этап проходят первые 5 человек в рейтинге по номинациям «Наставническое сопровождение педагогов» и «Наставническое сопровождение обучающихся».

9.7. В Финале участникам будет предложено принять участие в 3-х конкурсных испытаниях:

Конкурсное испытание 1. Решение заданной ситуации.

Участникам предлагается сделать анализ предложенного фрагмента художественного фильма (педагогическая ситуация) и подготовить рекомендации по решению проблемной ситуации, представленной в кинофрагменте.

Время на анализ и подготовку ответа – 15 минут, затем 2 минуты на просмотр фрагмента членами жюри, 5 минут на представление своего варианта ответа. Время на вопросы жюри – 3 минуты.

Конкурсное испытание 2. Решение ситуационного кейса. Маршрут индивидуального сопровождения педагога/обучающегося.

Участникам будет необходимо предложить вариант маршрута индивидуального сопровождения наставляемого педагога / обучающегося по предложенным первичным данным о наставляемом от организаторов. Ответ необходимо оформить в письменном виде и защитить.

Регламент прохождения конкурсного испытания: 15 минут на ознакомление с содержанием кейса и его решение, 1 минута на представление кейса членам жюри, 5 минут на презентацию решения, 3 минуты на вопросы экспертов.

Конкурсное испытание 3. Профессиональный диалог на актуальные темы наставничества.

В профессиональном диалоге принимают участие все конкурсанты номинаций «Наставническое сопровождение педагогов» и «Наставническое сопровождение обучающихся». Диалог выстраивается в рамках проблем и решений приоритетных задач государственной образовательной политики в сфере наставнической деятельности Тюменской области.

Форма проведения – круглый стол. Регламент проведения – 60 минут. Тема Профессионального диалога определяется Оргкомитетом конкурса. Обсуждение проходит совместно с членами жюри.

9.8. Принимая участие в Конкурсе, участники дают согласие на размещение лучших практик наставничества на сайте ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер» в разделе «Лучшие практики», а также на использование конкурсных материалов в ходе проведения

конференций, выставок, презентаций и семинаров с обязательным указанием авторства.

10. УСЛОВИЯ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ КОНКУРСА

10.1. В каждой номинации Конкурса определяются Победители и Призеры, занявшие II и III место, по количеству набранных баллов.

10.2. Победителем становится участник, набравший наибольшее количество баллов в своей номинации по результатам финальных испытаний.

10.3. При участии в номинации менее 3-х конкурсантов Жюри Финала имеет права не присуждать призовые места.

10.4. Жюри Финала имеет право на свое усмотрение учреждать специальные призы в номинациях.

10.5. Решение жюри оформляется протоколом.

11. НАГРАЖДЕНИЕ

11.1. Участники Конкурса, ставшие Победителями (набравшие наибольшее количество баллов) в каждой номинации, награждаются дипломом, кубком и денежным призом в размере 25 000,00 рублей (с учётом НДФЛ).

11.2. Участники, занявшие II места по количеству набранных баллов в каждой номинации, ставшие Призерами в каждой номинации, награждаются соответствующими дипломами и денежным призом в размере 20 000,00 рублей (с учётом НДФЛ).

11.3. Участники, занявшие III места по количеству набранных баллов в каждой номинации, ставшие Призерами в каждой номинации, награждаются соответствующими дипломами и денежным призом в размере 15 000,00 рублей (с учётом НДФЛ).

11.4. При отсутствии конкуренции в какой-либо номинации жюри Финала имеет право не присуждать призовые места.

. Участники очного этапа Конкурса, не ставшие победителями и призерами, награждаются дипломами участника.

12. УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ

12.1. Финансирование Конкурса осуществляется в рамках мероприятий Областной школы наставников в соответствии с государственным заданием ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер» на 2024 год.

13. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ УЧАСТНИКОВ И ЗРИТЕЛЕЙ

13.1. В период проведения очного этапа Конкурса Организатор обеспечивает безопасность участников Конкурса в соответствии с:

- Постановлением Правительства РФ от 25 марта 2015 г. № 272 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности мест массового пребывания людей и объектов (территорий), подлежащих обязательной охране полицией, и форм паспортов безопасности таких мест и объектов (территорий)»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 года № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Постановлением Правительства Тюменской области от 17 марта 2020 г. № 120-р «О введении режима повышенной готовности».

13.2. Несет ответственность за безопасность и поведение участников инициативы во время проведения мероприятий, а также за соблюдение требований техники безопасности и принимает меры по профилактике травматизма.

14. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

14.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Регламенте, решаются Организатором Конкурса, исходя из своей компетенции, в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

14.2. Организатор, по согласованию с Учредителем, оставляет за собой право вносить изменения в настоящий Регламент.

14.3. Контактная информация.

Информацию по Конкурсу можно получить у старшего методиста Управления развитием региональной системы дополнительного образования ГАУ ДО «ДТиС «Пионер» Иоскович Ирины Анатольевны,
Т

Н
У
Р
Е
R
L
I
N
K

Приложение 1

"
m
a
i
l
t
o
:
i
o

Состав Организационного комитета Конкурса лучших наставников Тюменской области в сфере дополнительного образования и воспитания

№	Должность
----------	------------------

1.	Заместитель директора по образовательной деятельности ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер», председатель
2.	Начальник Управления развитием региональной системы дополнительного образования ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер»
1.	Начальник Управления информационной работы и связей с общественностью ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер»
2.	Начальник Административной службы ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер»
3.	Сотрудники Управления развитием региональной системы дополнительного образования ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер»

(На официальном бланке организации, заверенная печатью и подписью руководителя)

Заявка-анкета

на участие в конкурсе лучших наставников Тюменской области в сфере
дополнительного образования и воспитания

Общие сведения	
Наименование муниципального образования	
Номинация	
Ф.И.О. конкурсанта (полностью)	
Дата рождения	
Место работы, должность	
Контактный телефон	
Электронный адрес	
Уровень образования	
Стаж работы (общий, педагогический)	
Стаж наставнической деятельности	
Государственные и отраслевые награды	
Результаты работы наставника	
Достижения и успехи наставляемого	
Личные достижения наставника	
Вклад в развитие наставничества	
Повышение квалификации, развитие профессиональных навыков	
Участие в Областной школе наставников	

(наименование должности)

(подпись)

(расшифровка подписи)

МП

Директору ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»
Н. И. Тужику

**Согласие
субъекта на обработку его персональных данных**

Я _____
проживающий (-ая) по адресу:

паспорт серии _____ номер _____ выдан _____
« ____ » _____ 20__ г., в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006
№ 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»,
расположенному по адресу г. Тюмень, ул. Челюскинцев, 46, на обработку моих
персональных данных, а именно:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата и место рождения;
- адрес регистрации и проживания;
- пол;
- образование, профессия, номер телефона;
- занимаемая должность;
- страховой номер индивидуального лицевого счета в Пенсионном фонде РФ;
- гражданство;
- ИНН;
- номер страхового свидетельства государственного пенсионного страхования;
- паспортные данные;
- другая информация, необходимая Оператору в связи с трудовыми отношениями.

Обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться путем сбора, систематизации, накопления, передачи, уточнения, обезличивания, блокирования, удаления и уничтожения, смешанным способом (с использованием средств автоматизации и без).

Для обработки в целях выполнения Оператором обязательств, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

Обработка персональных данных разрешается на период, необходимый Оператору для осуществления деятельности, непосредственно связанной с обработкой моих персональных данных, но не более чем 10 лет.

Я даю согласие считать мои персональные данные, а именно фамилия, имя, отчество, фотография, общедоступными, для целей указания их в публикации на сайте и других средствах массовой информации. Данное согласие не дает право использовать третьими лицами мои персональные данные в коммерческих или иных целях, на которые не было дано мной согласие.

Я ознакомлен, что в соответствии с законодательством Российской Федерации мои персональные данные могут передаваться в различные организации для целей осуществления деятельности Оператора.

Я утверждаю, что ознакомлен с документами организации, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также с моими правами и обязанностями в этой области.

Мне разъяснены юридические последствия отказа предоставить мои персональные данные Оператору.

Согласие вступает в силу со дня его подписания. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

г. _____ (дата)

(подпись)

Заочный этап**Экспертиза конкурсных материалов****1. Мое портфолио наставника.**

Описание наставнической деятельности участника, механизмы, формы деятельности наставника, достижения наставляемого - личные, образовательные, творческие и другие; достижения наставника на уровне личного и профессионального развития.

№	Критерии	Баллы*
1.	Соответствие материалов заявленной теме. При этом если материалы заявленной теме не соответствуют, то дальнейшая экспертиза конкурсных материалов не производится	
2.	Наличие документов, регламентирующих реализацию наставнической деятельности в Организации (программа(ы) наставничества, приказ(ы) о назначении наставников и т.д.)	
3.	Описание механизмов и инструментов при организации наставнической работы	
4.	Соответствие форм, методов и результатов работы наставника поставленным задачам	
5.	Описание достигнутых результатов наставляемого (описание, способы оценки, подтверждающие документы, грамоты, награды и др.)	
6.	Личные достижения наставника <i>дипломы, грамоты, благодарности, публикации в СМИ)</i>	
7.	Вклад в развитие наставничества <i>(наличие статей, методических материалов, видеороликов на тему обобщения собственного опыта в наставнической деятельности, транслирование опыта и идей наставничества на семинарах, конференциях и т.д.)</i>	
8.	Повышение квалификации, развитие профессиональных навыков - обучение в Областной школе наставников или иных школах/курсах по наставнической деятельности (подтверждение: наличие сертификата участника, удостоверения) - обучение на иных образовательных курсах, семинарах, вебинарах, участие в конкурсах и т.п. по профилю основной профессиональной деятельности или развитию soft-компетенций	
9.	Качество и грамотность оформления представленных конкурсных материалов (демонстрация методической культуры, соблюдение правил правописания и норм русского литературного языка)	
Максимальное количество баллов – 9		

0 баллов - критерий не раскрыт

1 балл - критерий представлен полностью

2. Видеовизитка

Видеовизитка должна представлять наставника и наставляемого, раскрывать цели и задачи, направления и формы взаимодействия наставника и наставляемого, представлять планируемые или достигнутые результаты. Конкурсанту перед записью интервью необходимо подготовить вопросы, раскрывающие указанные тематические направления (монолог, интервью).

№	Критерии	Баллы*
1.	Культура самопрезентации (речь, манера поведения, внешний вид)	
2.	Логичность, структурированность, обоснованность суждений	
3.	Монолог наставника раскрывает заявленную тему	
4.	Понимание ценностных ориентиров современной системы наставничества и наличие профессиональной позиции	
5.	Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию, корректно использует профессиональную терминологию	
6.	Адекватная оценка и мониторинг собственных профессиональных и личных достижений и достижений наставляемого	
7.	Интервью наставляемых и представителей администрации соответствует заявленному тематическому направлению	
8.	Соблюдение временного регламента	
Максимальное количество баллов – 16		

0 баллов - критерий не раскрыт

1 балл - критерий представлен недостаточно полно

балла - критерий представлен полностью

Очный этап

Конкурсное испытание 1. Решение заданной ситуации.

В рамках заданной ситуации видеофрагмента последовательность решения предполагает: иллюстрацию проблемы, анализ, оценку проблемной ситуации, презентацию варианта решения проблемы.

№	Критерии	Баллы*
	Умение определить педагогическую проблему, заложенную в видеосюжете.	
	Соблюдение алгоритма решения заданной ситуации (выводы).	
	Знание особенностей коммуникации в наставнической деятельности. Обоснованность использования тех или иных способов взаимодействия.	0-3
	Применимость решения на практике.	0-3
	Оригинальность подхода к решению предложенной ситуации.	0-3
Максимальное количество баллов - 15		

* 0 баллов-критерий не раскрыт

1 балл- критерий представлен недостаточно полно

2 балла- критерий представлен в достаточной мере

3 балла- критерий представлен полностью

Конкурсное испытание 2. Решение ситуационного кейса.

Маршрут индивидуального сопровождения педагога/обучающегося

Маршрут индивидуального сопровождения педагога/обучающегося выстраивается с учетом решения обозначенной проблемы в ситуационном кейсе.

№	Критерии	Баллы
	Цель и поставленные задачи маршрута индивидуального сопровождения педагога/обучающегося соответствуют требованиям: конкретны, измеримы, достижимы, ограничены во времени, значимы, актуальны.	
	Для решения каждой задачи предложены мероприятия, реализация которых будет способствовать достижению запланированного результата.	
	Ключевые индикаторы (или ожидаемые результаты) позволяют оценить реализацию мероприятий.	
	Тип коммуникации с наставляемым соответствует поставленным задачам.	
	Оригинальность (нестандартность) подхода к сопровождению наставляемого.	
Максимальное количество баллов – 10		

* материалы полностью не соответствуют критерию - 0 баллов
частичное соответствие критерию - 1 балл
материалы в полной мере соответствуют критерию - 2 балла

Конкурсное испытание 3. Профессиональный диалог на актуальные темы наставничества.

№	Критерии	Баллы
1.	Знание основ законодательства и основных трендов развития современного дополнительного образования, в том числе в направлении развития наставнической деятельности.	0-2
2.	Обоснованность и конструктивность предложений в обсуждаемых проблемных вопросах, четко сформулированная собственная позиция.	0-2
3.	Наличие оригинальных идей с учетом конкретной образовательной ситуации (или проблемы).	0-2
4.	Коммуникационная и языковая культура. Точные и полные ответы на вопросы.	0-2
5.	Ведение конструктивного диалога, умение выделять главное при выражении своей профессиональной позиции.	0-2
Максимальное количество баллов - 10		

0 баллов - критерий не раскрыт
1 балл - критерий раскрыт недостаточно полно
2 балла - критерий раскрыт в полной мере