



ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА

ДЕПАРТАМЕНТ ПО СПОРТУ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
**ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА «ПИОНЕР»**



Утверждаю  
Директор ГАУ ДО ТО «ДТиС  
«Пионер»  
С.С. Лысов

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Обучение чтению по методике Н.А. Зайцева»**

Образовательная программа дополнительного образования  
социально - педагогической направленности

Возраст обучающихся: 4 -6 лет

Нормативный срок освоения программы: 1 год

Авторы-составители:  
Копач Н.В.,  
Педагог дополнительного  
образования

Принята на заседании методического совета  
ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер»  
Протокол № 1 от 31.08.2016 г.

Тюмень, 2016

## Содержание

1. Паспорт дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.....	3
«Обучение чтению по методике Н.А. Зайцева».....	3
2. Пояснительная записка .....	5
3. Учебный план .....	7
4. Методические материалы .....	8
4.1. Содержание учебного материала. ....	8
4.2. Требования техники безопасности в процессе реализации программы. ....	11
4.3. Организация мероприятий с обучающимися и родителями вне учебного плана. ....	15
4.4. Иные методические материалы .....	15
5. Оценочные материалы. Система текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся. ....	16
6. Перечень информационного и материально-технического обеспечения реализации программы .....	17
6.1. Перечень оборудования, используемого для реализации программы .....	17
6.2. Перечень методических пособий и дидактических средств.....	17
6.3. Список литературы для педагога .....	17

## 1. Паспорт дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Обучение чтению по методике Н.А. Зайцева»

Программа является разноуровневой: имеет два уровня сложности (стартовый и базовый). Каждый уровень направлен на формирование определенной компетенции в области обучения чтению. Обучающиеся после прохождения стартового уровня решают продолжать им обучение, или они удовлетворены полученным результатом. Программа реализуется в течение 1 учебного года.

Уровень сложности	Описание уровня, планируемых результатов освоения программы	Формы организации образовательной деятельности, наполняемость групп	Нормативный срок освоения программы (срок реализации каждого уровня)	Возраст обучающихся, адресат деятельности
Стартовый (общекультурный)	<p>На стартовом уровне обучающиеся овладевают техникой послогового чтения, знакомятся с алфавитом, понятиями «знаки препинания», отрабатывают навык осмысленного чтения текстов.</p> <p>На стартовый уровень программы принимаются обучающиеся без первоначальных навыков чтения; знание букв русского алфавита также не требуется.</p> <p>В конце стартового уровня обучающиеся познакомятся с алфавитом, освоят технику послогового чтения слов.</p>	Мелкогрупповая работа от 6 до 8 человек (ребенок и родитель). Группа формируется по возрастному принципу.	34 ак. часа (с 1 сентября по 31 декабря)	4-6 лет
Базовый	<p>Для полного понимания прочитанного текста, необходимо развивать у ребенка и словарный запас, и навыки скорочтения, и память. Работа над текстом проходит в игровой форме, в процессе игры дети многократно обращаются к рабочему тексту.</p> <p>К окончанию базового уровня у обучающихся будет сформирован навык осмысленного чтения текста и умение работать с произведением: быстро находить заданную информацию, рассуждать на заданную тему по тексту, выразить свое мнение.</p>	Мелкогрупповая работа от 6 до 8 человек (ребенок и родитель). Группа формируется по возрастному принципу.	38 ак. часов (с 1 января по 31 мая)	5-6 лет

### **Аннотация к рабочей программе:**

Выбранная методика основана на послоговом методе чтения. На стартовом уровне обучающиеся знакомятся с алфавитом и техникой чтения. Работа направлена на запоминание букв, развитие навыка слогосложения и осознанного чтения слов и текстов. Программа расширена изучением грамматики русского языка: понятие «звук - буква», роль знаков препинания в тексте. Метод многократного обращения к тексту включает в себя упражнения на расширение словарного запаса, развитие памяти, освоение умения рассуждать, поддерживать диалог. На занятиях используются произведения художественной литературы российских и зарубежных детских писателей.

На базовом уровне у ребенка развивается словарный запас, навыки скорочтения и память, достигается полное понимание прочитанного текста. Работа над текстом проходит в игровой форме, в процессе игры дети многократно обращаются к рабочему тексту.

К окончанию базового уровня у обучающихся будет сформирован навык осмысленного чтения текста и умение работать с произведением: быстро находить заданную информацию, рассуждать на заданную тему по тексту, выразить свое мнение.

Промежуточная и итоговая аттестация проводится в форме тестового задания.

## 2. Пояснительная записка

Чтение и письмо печатными буквами дети четырех-шести лет осваивают легко. Ведь они обладают долговременной памятью и буквально схватывают информацию налету. А «детское любопытство» руководствуется лишь внутренней мотивацией к изучению окружающего их мира. При умелой организации процесс чтения увлекает детей.

Не следует упускать из вида тот факт, что современный период в области образования характеризуется более ранним началом школьного обучения. Предлагаемые программы «требуют» от дошкольников определенного уровня знаний и навыков по чтению и математике.

Таким образом, психологический и социальный факторы обеспечивают **актуальность программы.**

Данная программа разработана с опорой на методику обучения чтению Н. А. Зайцева, что предполагает использование дидактического материала, разработанного в соответствии с методикой автора. Занятия расширены пальчиковыми играми, логоритмическими упражнениями и творческими заданиями. Такой комплексный подход к развитию и обучению чтению детей дошкольного возраста обуславливает **новизну программы.**

**Целью программы** является обучение чтению детей 4-6 лет.

На занятиях решаются следующие **задачи:**

### 1. **Образовательные:**

- обучение послоговому чтению;
- изучение алфавита;
- знакомство с грамматикой русского языка (например, что такое пунктуация, заглавная буква);
- чтение произведений детских писателей (например, скороговорки, произведения А. Барто и Л. Толстого) и произведений русского народного творчества (сказки, загадки).

### 2. **Развивающие:**

- развитие речи;
- тренировка и развитие слухового восприятия, внимания, зрительной памяти и мышления;
- расширение кругозора;
- обогащение словарного запаса.

### 3. **Воспитательные:**

- воспитание бережного обращения с дидактическим материалом;
- воспитание аккуратности при выполнении творческих заданий;
- воспитание усидчивости и терпения;
- воспитание внимательности и наблюдательности;
- формирование уважительных отношений в детском коллективе и детей по отношению ко взрослым;
- приобщение к литературе.

**Ожидаемый результат** — чтение ребёнком отдельных слов или текстов, с полным осознанием прочитанного.

**Участниками программы** являются дети от 4 до 6 лет и их родители.

**Наполняемость группы** составляет от 6 до 8 человек.

**Занятия каждой группы** проходят 2 раза в неделю по 30 минут.

Особенностью организации процесса является участие родителя в занятиях.

Процесс обучения на занятии организован чередованием заданий на активизацию различных источников получения информации, что способствует более высокому уровню запоминания данных.

**Подведение итогов** обучения проводится дважды в год. Для проверки навыка чтения используются специальные карточки с заданиями.

### 3. Учебный план

Уровень сложности	Дисциплины (модули) / разделы	Количество академических часов			Формы промежуточной (итоговой) аттестации
		всего	теория	практика	
Стартовый	Изучение алфавита, послоговое чтение отдельно взятых слов	34	0	34	тестирование
Базовый	Осмысленное чтение текстов	38	0	38	тестирование
Итого:		72		72	

**Стартовый уровень.** В программу данного уровня включено изучение алфавита и техники послогового чтения. Работа направлена на запоминание букв, развитие навыков слогосложения и осознанного чтения слов и словосочетаний.

**Базовый уровень.** Работа над полным пониманием прочитанного текста состоит из расширения словарного запаса ребёнка, развития навыков скорочтения, памяти, умения рассуждать и поддерживать диалог. Для достижения поставленной цели используется метод многократного обращения к рабочему тексту.

## 4. Методические материалы

### 4.1. Содержание учебного материала.

Программа основана на методике обучения чтению Н. А. Зайцева. Николай Александрович Зайцев — российский педагог дошкольного и начального образования широко известный своими системами наглядно-фонетического обучения чтению. Распространение и апробация методики в масштабе страны началась в 1989 году и имела большой успех. В основе методики Н. Зайцева лежит соблюдение основных дидактических принципов:

1. от общего к частному и от частному к общему;
2. от конкретно-образного через наглядно-действенное к словесно-логическому;
3. обеспечение наглядности с использованием различных каналов восприятия;
4. системная подача материала;
5. алгоритмизация учебных действий;
6. учет физиологии восприятия учебной информации;
7. охрана здоровья учащихся.

Разработанное пособие Н. А. Зайцева представляет собой комплект учебных материалов по обучению чтению. Комплект включает в себя таблицы, кубики, аудио- и видеоматериалы, массу упражнений, игр, примеров, практического материала.

Методика Николая Александровича разработана с учетом особенности русского языка – слогового строения. Другими словами, дети учатся читать и писать не по буквам, а слогами или, пользуясь терминологией автора, «складами»: ма-ма, па-па, Катя, шо-ко-ла-д. Слоги, или «склады», являются буквенными эквивалентами цельных артикуляционных комплексов, задаваемых единым блоком нейрофизиологических команд к мышцам, единицы чтения, письма, акустические и произносительные единицы. К примеру, говорить все дети начинают «складами»: ма (**ма**ма), дя (**дя**дя), ба (**со**бака), ко (**ко**шка). Не умея ещё произнести слово целиком, ребёнок выделяет самую отчётливую его часть (ударные «склады»). Потом начинает присоединять безударные «склады»: **ба**уска — бабушка, **ку**ка — кукла, **бу**па — буква. Дети постарше переставляют в слове опять же «склады», а не фонемы: каша**ла**тка — шоколадка, альпи**си**н — апельсин, сакара**но**шка — сороконожка. «Склады», а не буквы, «наборматывает» ребёнок при письме: де-ду-ш-ка, в-с-ко-ль-зь, за-ме-ти-л. Делить слова на слоги занятие для детей совершенно естественное.

Русские слоги, или «склады», многообразны по количеству комбинаций звуков и обозначающих их букв. Слоги делятся на категории: гласные, согласные, звонкие, глухие, твёрдые, мягкие. Категории для детей абстрактные и совершенно непонятные.

У Николая Александровича Зайцева можно увидеть гласные, услышать звонкие и глухие, потрогать твёрдые и мягкие. Речь идёт о кубиках, специальном дидактическом материале. «Золотые» кубики (жёлтые с оранжевым) - для гласных. При встряхивании они звенят (жестяные бутылочные крышечки внутри). «Каменные» (камешки внутри) — для звонких согласных, «деревянные» (деревянные кусочки внутри) — для глухих. Большие кубики — для твёрдых, маленькие кубики — для мягких. Если ребёнок составил слово «ку-з-не-чи-к», состоящее из пяти кубиков, можно предположить, что он ориентировался на цвет и размер. Так, для примера, среди кучи книг на своих полках хозяин легко разыщет 5-6 нужных, припоминая их цвет, высоту, толщину, оформление корешка. Мнемонические приемы для быстрого распознавания и надёжного запоминания используются для всех наглядных материалов пособия по обучению чтению: деление на группы по цвету, по объёмам, по звучанию и вибрации наполнителя, по весу.

Ритмичное проговаривание и даже пропевание цепочек «складов» с одновременным их показом (таблицы, кубики) обеспечивает их высокую встречаемость и повторяемость, а значит и запечатление. Проговаривать и пропевать «склады» в



порядке МУ-МО-МА-МЭ-МЫ-М, мю-мё-мя-ме-ми-мь гораздо легче, чем в любом другом. Так считают многие фонетисты, фонопеды, фониатры, преподаватели вокала, и используют этот звуковой порядок в своей работе. Этот же порядок расположения складов соблюдается и на кубиках, и в таблицах по обучению чтению, разработанных Н. А. Зайцевым. Кроме вышеуказанного правила, «склады» в таблицах располагаются по блокам: блок гласных, блок сонорных Й, Л, М, Н, Р, блок «тянущихся» В и З, блоки парных В-Ф, З-С, Б-П, Д-Т, Г-К (и примыкающего к ним Х), Ж-Ш, блок шипящих Ц, Ч, Щ.

Использование словосочетания «читать и писать» неслучайно. На занятиях дети составляют (пишут) слова из кубиков. Они учатся находить верх/низ у букв, располагать слоги в нужном порядке.

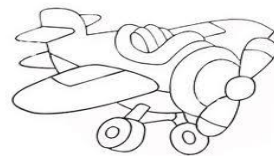
Особенностью занятий является многократное прочтение одного и того же слога/слова благодаря использованию различного дидактического материала (кубики, таблицы, карточки) и различных форм его использования. Выбор видов работ с дидактическим материалом зависит от творчества педагога и детей, это: и чтение хором и индивидуально, и пропевание попевок, и игры «Паровозик», «Путешествие» и другие, и отгадывание загадок, и прочтение слов под картинками, и самостоятельное написание слов по теме, и т. д.

Для расширения кругозора и обогащения словарного запаса детей на занятиях применяются карточки Г. Домана. Глен Доман — американский врач-нейрофизиолог, автор методики интенсивного интеллектуального и физического развития детей с момента рождения. Основная идея Глена Домана звучит так: «В любом ребенке скрыт огромный потенциал, который можно развить, тем самым предоставив ему неограниченные возможности в жизни.» Многолетние наблюдения за развитием детей привели американского врача к удивительному открытию: детский мозг воспринимает информацию фактами или «битами» (определение автора) и способен «поглотить» неограниченное число битов информации. Достаточно показать карточку с изображением предмета и его названием и озвучить «Эта птица называется вороной». Ребенок запомнит.

Работа с карточками также является определенным этапом занятия. Способы ее организации варьируются: зрительное и слуховое восприятие данных, написание названия «предмета» с опорой на картинку, по памяти, рассказ ребенка о предложенном «предмете», о «предмете» по выбору, угадывание «предмета» по описанию его черт и другое.

### Карточка №1 (образец).

Соедини слово и картинку.



яблоко

барабан

самолёт

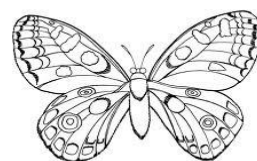
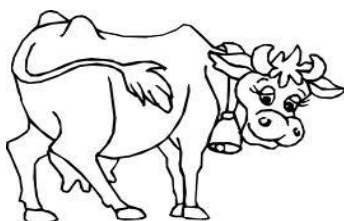
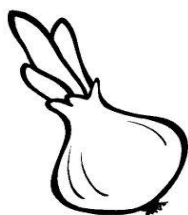
машина

кукла

корова

бабочка

лук



### Карточка №2 (образец).

Прочитай и перескажи текст. Ответь на вопросы педагога.

#### Была у Насти кукла

Была у Насти кукла. Настя звала куклу дочка. Мама дала Насте для её куклы всё, что надо. Были у куклы юбки, кофты, платки, чулки, были даже гребни, щётки, бусы. (Л. Толстой)

#### **4.2. Требования техники безопасности в процессе реализации программы.**

Инструктаж по технике безопасности проводит руководитель объединения не реже двух раз в год — в сентябре (вводный) и в январе (повторный). Для обучающихся, пропустивших инструктаж по уважительной причине, инструктаж проводится в день выхода на занятия. Для обучающихся, поступивших в течение учебного года, инструктаж проводится в первый день их занятий.

Инструктаж включает в себя информацию о режиме занятий, правилах поведения во время занятий, правилах поведения на территории учреждения; инструктаж по пожарной безопасности, по электробезопасности, правила поведения в случае возникновения чрезвычайной ситуации.

#### **Инструкция по технике безопасности для обучающихся ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер»**

Общие правила поведения для обучающихся Дворца устанавливают нормы поведения в здании и на территории учреждения.

Обучающиеся должны бережно относиться к имуществу, уважать честь и достоинство других обучающихся и работников Дворца и выполнять правила внутреннего распорядка:

- соблюдать расписание занятий, не опаздывать и не пропускать занятия без уважительной причины. В случае пропуска предупредить педагога;

- приходить в опрятной одежде, предназначенной для занятий, иметь сменную обувь;

- соблюдать чистоту во Дворце и на территории вокруг него;

- беречь здание Дворца, оборудование и имущество;

- экономно расходовать электроэнергию и воду во Дворце;

- соблюдать порядок и чистоту в раздевалке, туалете и других помещениях Дворца;

- принимать участие в коллективных творческих делах Дворца;

- уделять должное внимание своему здоровью и здоровью окружающих.

Всем обучающимся, находящимся во Дворце, ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- использовать в речи нецензурную брань;

- наносить моральный и физический вред другим обучающимся;

- бегать вблизи оконных проемов и др. местах, не предназначенных для игр;

- играть в азартные игры (карты, лото и т.д.);

- приходить во Дворец в нетрезвом состоянии, а также в состоянии наркотического или токсического опьянения. Курить во Дворце, приносить и распивать спиртные напитки (в том числе пиво), употреблять наркотические вещества.

- входить во Дворец с большими сумками (предметами), с велосипедами, колясками, санками и т.п., а также в одежде, которая может испачкать одежду других посетителей, мебель и оборудование Дворца;

- приносить во Дворец огнестрельное оружие, колющие, режущие и легко бьющиеся предметы, отравляющие, токсичные, ядовитые вещества и жидкости, бытовые газовые баллоны;

- пользоваться открытым огнём, пиротехническими устройствами (фейерверками, бенгальским огнём, петардами и т.п.);

- самовольно проникать в служебные и производственные помещения Дворца;

- наносить ущерб помещениям и оборудованию Дворца;

- наносить любые надписи в зале, фойе, туалетах и других помещениях;

- складировать верхнюю одежду на стульях в вестибюлях 1-го и 2-го этажей;

- выносить имущество, оборудование и другие материальные ценности из помещений Дворца;

- находиться в здании Дворца в выходные и праздничные дни (в случае отсутствия плановых мероприятий, занятий).

#### ***Требования безопасности перед началом и во время занятий***

- Находиться в помещении только в присутствии педагога;
- соблюдать порядок и дисциплину во время занятий;
- не включать самостоятельно приборы и иные технические средства обучения;
- поддерживать чистоту и порядок на рабочем месте;
- при работе с острыми, режущими инструментами надо соблюдать инструкции по технике безопасности;

- размещать приборы, материалы, оборудование на своем рабочем месте таким образом, чтобы исключить их падение или опрокидывание;

- при обнаружении каких-либо неисправностей в состоянии используемой техники, прекратить работу и поставить в известность педагога;

#### ***Правила поведения во время перерыва между занятиями***

- обучающиеся обязаны использовать время перерыва для отдыха;
- во время перерывов (перемен) обучающимся запрещается шуметь, мешать отдыхать другим, бегать по лестницам, вблизи оконных проёмов и в других местах, не приспособленных для игр; - толкать друг друга, бросаться предметами и применять физическую силу для решения любого рода проблем; - употреблять непристойные выражения и жесты в адрес любых лиц, запугивать, заниматься вымогательством; - производить любые действия, влекущие опасные последствия для окружающих;

- во время перемен обучающимся не разрешается выходить из учреждения без разрешения педагога (тренера-преподавателя).

#### ***На территории образовательного учреждения***

- запрещается курить и распивать спиртные напитки во Дворце на его территории;

- запрещается пользоваться осветительными и нагревательными приборами с открытым пламенем и спиралью.

#### ***Правила поведения для обучающихся во время массовых мероприятий.***

- во время проведения соревнований, конкурсов, экскурсий, походов и т.д. обучающийся должен находиться со своим педагогом и группой;

- обучающиеся должны строго выполнять все указания педагога при участии в массовых мероприятиях, избегать любых действий, которые могут быть опасны для собственной жизни и для жизни окружающих;

- одежда и обувь должна соответствовать предполагаемому мероприятию (соревнованию, конкурсу, экскурсии, походам);

- при возникновении чрезвычайной ситуации немедленно покинуть Дворец через ближайший выход.

#### ***Требования безопасности в аварийных ситуациях***

- При возникновении аварийных ситуаций (пожар и т.д.), покинуть кабинет по указанию педагога в организованном порядке, без паники.

- В случае травматизма обратиться к педагогу за помощью.

- При плохом самочувствии или внезапном заболевании сообщить педагогу или другому работнику учреждения.

#### ***Правила поведения детей и подростков в случае возникновения пожара***

- При возникновении пожара (вид открытого пламени, запах гари, задымление) немедленно сообщить педагогу.

- При опасности пожара находиться возле педагога. Строго выполнять его распоряжения.

- Не поддаваться панике. Действовать согласно указаниям работников учебного заведения.

- По команде педагога эвакуироваться из здания в соответствии с определенным порядком. При этом не бежать, не мешать своим товарищам.

- При выходе из здания находиться в месте, указанном педагогом.

- Способы эвакуации (выхода из здания) на случай возникновения пожара, места расположения первичных средств пожаротушения и правила пользования ими.

- Нельзя гасить загоревшиеся электроприборы водой.

*Внимание!* Без разрешения администрации и педагогических работников учреждения воспитанникам не разрешается участвовать в пожаротушении здания и эвакуации его имущества.

Обо всех причиненных травмах (раны, порезы, ушибы, ожоги и т.д.) обучающиеся обязаны немедленно сообщить работникам образовательного учреждения.

### **Правила поведения детей и подростков по электробезопасности**

- Неукоснительно соблюдайте порядок включения электроприборов в сеть: шнур сначала подключайте к прибору, а затем к сети.

- Отключение прибора производится в обратной последовательности. Не вставляйте вилку в штепсельную розетку мокрыми руками.

- Перед включением проверьте исправность розетки сети, вилку и сетевой шнур на отсутствие нарушения изоляции.

- Прежде чем включить аппарат внимательно ознакомьтесь с руководством по эксплуатации, и помните о мерах предосторожности:

- Не загромождайте вентиляционные отверстия, они необходимы для предотвращения перегрева;

- Во избежание несчастных случаев не включайте аппарат при снятом корпусе.

- При прекращении подачи тока во время работы с электрооборудованием или в перерыве работы, отсоедините его от электросети.

- Запрещается разбирать и производить самостоятельно ремонт самого оборудования, проводов, розеток и выключателей.

- Не подходите к оголенному проводу и не дотрагивайтесь до него (может ударить током.)

- Нельзя гасить загоревшиеся электроприборы водой. В случае возгорания электроприборов немедленно сообщите педагогу и покиньте помещение.

### **Правила для детей и подростков по дорожно-транспортной безопасности**

Правила безопасности для обучающихся по пути движения во Дворец и обратно

- Когда идете по улицам, будьте осторожны, не торопитесь. Идите только по тротуару или обочине подальше от края дороги. Не выходите на проезжую часть улицы или дороги.

- Переходите дорогу только в установленных местах, на регулируемых перекрестках на зеленый свет светофора. На нерегулируемых светофором установленных и обозначенных разметкой местах соблюдайте максимальную осторожность и внимательность. Даже при переходе на зеленый свет светофора, следите за дорогой и будьте бдительны - может ехать нарушитель ПДД.

- Не выбегайте на проезжую часть из-за стоящего транспорта. Неожиданное появление человека перед быстро движущимся автомобилем не позволяет водителю избежать наезда на пешехода или может привести к иной аварии с тяжкими последствиями.

- Переходите улицу только по пешеходным переходам. При переходе дороги сначала посмотрите налево, а после перехода половины ширины дороги направо.

- Когда переходите улицу, следите за сигналом светофора: красный СТОП - все должны остановиться; желтый - ВНИМАНИЕ - ждите следующего сигнала; зеленый - ИДИТЕ - можно переходить улицу.

- Если не успели закончить переход и загорелся красный свет светофора, остановитесь на островке безопасности.

- Не перебегайте дорогу перед близко идущим транспортом - помните, что автомобиль мгновенно остановить невозможно, и вы рискуете попасть под колеса.

***Действия при обнаружении предмета, похожего на взрывное устройство:***

1. Признаки, которые могут указать на наличие взрывного устройства:

- наличие на обнаруженном предмете проводов, веревок, изолянты;
- подозрительные звуки, щелчки, тиканье часов, издаваемые предметом;
- от предмета исходит характерный запах миндаля или другой необычный запах.

2. Причины, служащие поводом для опасения:

- нахождение подозрительных лиц до обнаружения этого предмета.

3. Действия:

- не трогать, не поднимать, не передвигать обнаруженный предмет!
- не пытаться самостоятельно разминировать взрывные устройства или переносить их в другое место!
  - воздержаться от использования средств радиосвязи, в том числе мобильных телефонов вблизи данного предмета;
  - немедленно сообщить об обнаруженном подозрительном предмете администрации учреждения;
  - зафиксировать время и место обнаружения подозрительного предмета;
  - по возможности обеспечить охрану подозрительного предмета, обеспечив безопасность, находясь, по возможности, за предметами, обеспечивающими защиту (угол здания или коридора).

4. Действия администрации при получении сообщения об обнаруженном предмете похожего на взрывное устройство:

- убедиться, что данный обнаруженный предмет по признакам указывает на взрывное устройство;
  - по возможности обеспечить охрану подозрительного предмета, обеспечив безопасность, находясь по возможности, за предметами, обеспечивающими защиту (угол здания или коридора);
  - немедленно сообщить об обнаружении подозрительного предмета в правоохранительные органы;
  - необходимо организовать эвакуацию постоянного состава и учащихся из здания и территории учреждения, минуя опасную зону, в безопасное место.

Далее действовать по указанию представителей правоохранительных органов.

#### ***4.3. Организация мероприятий с обучающимися и родителями вне учебного плана.***

Учитывая специфику программы, возраст обучающихся, а также особенность процесса обучения (участие родителей на занятиях), организация мероприятий планируется на территории ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер». Планируется применение различных форм организации работы: беседа, мастер-класс, открытый урок, приглашение специалистов (например, психолога).

#### ***4.4. Иные методические материалы***

Кроме дидактического материала, разработанного Н. Зайцевым, для организации учебной деятельности планируется использование раздаточного материала (карточек с заданиями), печатной продукции (произведения русского народного творчества и детских писателей), интернет - ресурсы (логоритмические упражнения).

## 5. Оценочные материалы. Система текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся.

Для определения уровня достижения планируемых результатов проводится промежуточная и итоговая аттестация. Формой аттестации выбрано выполнение тестовых заданий. (Приложение 1)

Промежуточная аттестация проводится после прохождения программы первого модуля в декабре. Она определяет уровень формирования навыка чтения отдельных слов, что необходимо для организации индивидуальной деятельности ребёнка для успешного освоения задач второго модуля.

Итоговая аттестация проводится после прохождения программы второго модуля в мае. Она определяет уровень освоения программы ребёнком.

Уровень сложности	Уровень достижения предметных результатов		
	Высокий	Средний	Низкий
Стартовый	выполнение задания без ошибок — 100%	выполнение задания с минимальным количеством ошибок	выполнение задания с ошибками — 50 - 79%
Базовый	выполнение задания без ошибок — 100%	выполнение задания с минимальным количеством ошибок — 80 - 99%	выполнение задания с ошибками — 50 — 79% Обучающийся не справился с заданием — 0 — 49%



## 6. Перечень информационного и материально-технического обеспечения реализации программы

### 6.1. Перечень оборудования, используемого для реализации программы

Наименование	Кол-во
Комплект дидактического материала по обучению чтению по методике Н.А. Зайцева.	2 комплекта
Компьютер	1
Принтер	1
Музыкальный центр / проигрыватель музыкальных дисков	1
Компьютер	1
Экран для трансляции мультимедиа	1
Парты/детские столы	8
Детские стулья	10

### 6.2. Перечень методических пособий и дидактических средств

- Н.А. Зайцев «Учебник для родителей, воспитателей, учителей «Кубики Зайцева», - Санкт- Петербург, 1999
- Карточки с тестовыми заданиями для аттестации учащихся
- Произведения А. Барто и Л. Толстого

### 6.3. Список литературы для педагога

1. Н. А. Зайцев. **КУБИКИ ЗАЙЦЕВА**. Учебное пособие. – СПб., 2006.
2. Гленн Доман. Гармоничное развитие ребенка.- Санкт-Петербург, 2006