

СОГЛАСОВАНО
Директор ГАУ ДО ТО
«Дворец творчества и спорта
«Пионер»



Н. И. Тужик
2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор Департамента
физической культуры, спорта и
дополнительного образования
Тюменской области



Е.В. Хромин
2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса
программно-методических разработок
«Панорама методических кейсов дополнительного образования»

Тюмень
2021

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет условия, порядок организации и проведения конкурса программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в соответствии с утвержденным государственным заданием ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер» на 2021 год в рамках деятельности Регионального модельного центра дополнительного образования и является региональным этапом Всероссийского конкурса программно-методических разработок.

1.3. Настоящее Положение определяет цели и задачи, организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе, подведение итогов и награждение победителей.

1.4. Целью Конкурса является создание цифровой панорамы лучших методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей, общедоступной для профессионального педагогического сообщества.

1.5. Задачи Конкурса:

- выявление, экспертиза, обобщение и распространение лучших методических кейсов – программно-методических разработок художественной и социально-гуманитарной направленностей дополнительных общеобразовательных программ, ориентированных на обновление содержания и технологий дополнительного образования детей;
- совершенствование профессиональных методических компетенций, повышение профессиональной мотивации и профессионального роста педагогов дополнительного образования;
- развитие профессиональных педагогических команд образовательных организаций, формирование сетевых методических сообществ, актуализация методических функций педагогических работников образовательных организаций и индивидуальных предпринимателей, реализующих дополнительные общеобразовательные программы художественной и социально-гуманитарной направленностей.

2. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В НАСТОЯЩЕМ ПОЛОЖЕНИИ

2.1. Дополнительные общеразвивающие программы – разновидность дополнительных общеобразовательных программ для дополнительного образования детей и взрослых по видам направленностей.

2.2. Виды направленностей дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ определены приказом Минпросвещения России от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации

и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», включают: техническую, естественнонаучную, физкультурно-спортивную, художественную, туристско-краеведческую, социально-гуманитарную направленности.

2.3. Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности детей и взрослых – программы, разработка и реализация которых осуществляется педагогами дополнительного образования на основе содержания различных видов искусств, народной культуры, ремесел и жанров художественного творчества, интеграции достижений культуры, гуманитарных наук и технологий.

2.4. Дополнительные общеразвивающие программы социально-гуманитарной направленности детей и взрослых – программы, разработка и реализация которых осуществляется педагогами дополнительного образования в рамках социально-гуманитарного профиля, на основе организации социально значимой деятельности, направленной на развитие коммуникативных навыков и способностей, социальной одаренности обучающихся как готовности к социальной деятельности и взаимодействию в обществе, ориентированной на формирование универсальных компетенций, готовности к межкультурному диалогу и «командности» в целях личностного и профессионального самоопределения.

2.5. Методический кейс – комплексная программно-методическая разработка педагогических работников образовательных организаций любых типов или индивидуальных предпринимателей, осуществляющих образовательную деятельность непосредственно, включающая дополнительную общеобразовательную программу, отвечающую нормативным требованиям законодательства в сфере образования, а также методическую систему сопровождения реализации программы, обеспечивающую доступность и качество планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся.

2.6. Методический кейс по составу включает *инвариантную* часть, отражающую обязательные нормативные требования к реализации дополнительных общеобразовательных программ в соответствии с федеральным законодательством в сфере образования, и *вариативную* часть, отражающую педагогическое творчество, реализацию авторских педагогических подходов, свободы выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания в соответствии с правовым статусом педагогических работников.

Вариативный состав методического кейса может включать разнообразные методические разработки, обеспечивающие доступность и качество реализации дополнительных общеобразовательных программ: учебно-методические комплекты по тематическим разделам; дидактические материалы к занятиям; проектные, игровые технологии организации деятельности детей, методические приемы сопровождения индивидуальных учебных планов и образовательных маршрутов для различных категорий

обучающихся, в том числе ускоренного обучения, с применением взаимозачета, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения и др.

2.6. «Цифровые следы» реализации дополнительных общеобразовательных программ в рамках информационной открытости образовательной организации – публикация сведений о процессе и результатах реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной и социально-гуманитарной направленностей на официальных сайтах образовательных организаций и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в дистанционном формате..

3.2. Сроки проведения Конкурса: с **29 ноября по 23 декабря 2021 года.**

Начало подачи заявок на Конкурс – **29 ноября 2021 года.**

Закрытие приема заявок Конкурса – **6 декабря 2021 года.**

3.3. Профессиональная экспертиза методических кейсов – с **8 декабря 2021 по 16 декабря 2021 года.**

3.4. Подведение итогов и определение победителей Конкурса проходит с **17 по 22 декабря 2021 года.**

3.5. Объявление и публикация результатов Конкурса – **23 декабря 2021 года.**

4. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

4.1. Учредитель Конкурса: Департамент физической культуры, спорта и дополнительного образования Тюменской области.

4.2. Организатор Конкурса: Государственное автономное учреждение дополнительного образования Тюменской области «Дворец творчества и спорта «Пионер» (далее – ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»).

4.3. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Организатор Конкурса, который выполняет функции по организации, координации, контролю, взаимодействию, информированию.

Организатор:

- разрабатывает Положение о Конкурсе;
- проводит региональный этап Всероссийского конкурса программно-методических разработок;
- определяет состав и условия работы жюри Конкурса;
- обеспечивает работу жюри Конкурса;
- организует информационное освещение работы Конкурса.

4.4. Для проведения экспертизы конкурсных материалов формируется состав профессионального жюри из специалистов ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер» и специалистов экспертного уровня иных образовательных организаций, в том числе высшего образования (по профилю номинации), который утверждается Учредителем.

Жюри Конкурса:

- осуществляет экспертизу методических кейсов, поступивших на Конкурс в соответствии с критериями оценки конкурсных материалов (Приложение 1);
- определяет абсолютных победителей Конкурса в художественной и социально-гуманитарной направленностям и победителей по номинациям в каждой направленности.

4.5. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер» <https://pioner72.ru/news> и в группе «ВКонтакте».

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Участие в Конкурсе принимают команды в составе более двух человек от организации-участника, в том числе в рамках межведомственного и (или) сетевого взаимодействия:

5.1. Организации, реализующие дополнительные общеобразовательные программы, независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности.

5.2. Представители социально-ориентированных некоммерческих организаций (далее – СОНКО), общественных организаций, индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление образовательной деятельности в сфере дополнительного образования и реализующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

6. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Конкурс проводится по 16 номинациям художественной и социально-гуманитарной направленностей.

6.1. Номинации для методических кейсов (программно-методических разработок) художественной направленности

1) «Введение в искусство»

Методический кейс ознакомительных, краткосрочных дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности (по видам искусств), реализующихся в том числе с применением дистанционных образовательных технологий.

2) «Творчество без барьеров»

Методический кейс инклюзивных или адаптированных дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью; дополнительных общеобразовательных программ для детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации (дети-сироты, дети из семей мигрантов, дети с девиантным поведением), с возможностью реализации с применением дистанционных образовательных технологий.

3) «Образцовый детский коллектив художественного творчества»

Методический кейс дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности углубленного уровня (или предпрофессиональных программ в области искусств), имеющих подтвержденный статус официального признания на региональном уровне.

4) «Художественное творчество – дистанционно»

Методический кейс дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности, реализующихся исключительно с применением электронного обучения и (или) посредством дистанционных образовательных технологий.

5) «Культурный код региона»

Методический кейс дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности, включающий изучение и сохранение культурного наследия народов России, этнокультурных традиций регионов и народных промыслов.

6) «Цифровая трансформация творчества»

Методический кейс дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности, основанный на интеграции художественного творчества и цифровых технологий, реализующихся в рамках новых художественных жанров и форм (компьютерная графика, цифровой театр, веб- дизайн и др.).

7) «Маршрутизация успеха»

Методический кейс дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности по сопровождению одаренных и талантливых обучающихся, проявивших персональные достижения в разных видах искусств и жанрах художественного творчества в рамках освоения программ, реализующихся в том числе с использованием индивидуальных учебных планов, индивидуальных образовательных маршрутов, ускоренного обучения с зачетом образовательных достижений, сетевой формы реализации программ, дистанционных образовательных технологий.

8) «Виват, Маэстро!»

Методический кейс дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности углубленного уровня и (или) предпрофессиональных программ в области искусств, построенных на принципах непрерывности художественного образования в логике профильных образовательных маршрутов и преемственности профессиональной подготовки кадров для сферы культуры, и искусств.

6.2. Номинации для методических кейсов (программно-методических разработок) социально-гуманитарной направленности

1) «Историческая память поколений»

Методический кейс дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной направленности, направленный на формирование гражданской идентичности и включающий поисковую, музейно-творческую деятельность детей по изучению и сохранению исторической правды о Великой Отечественной войне, истории своей страны или малой Родины (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий).

2) «Развитие лидерства»

Методический кейс дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной направленности, включающий современные практики и технологии формирования у детей гибких социальных компетенций (коммуникабельность, умение сформировать команду, принятие решений, эмоциональный интеллект) (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий).

3) «Маршруты профориентации»

Методический кейс дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной направленности, включающий содержание, приемы и практики профессиональной ориентации обучающихся (в том числе с применением дистанционных образовательных технологий).

4) «Поддержка наставничества»

Методический кейс дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной направленности, содержащий технологии и методики поддержки наставничества в разновозрастных группах, детско-

взрослых сообществах, в том числе с использованием взаимообучения обучающихся, реализации в сетевой форме, краткосрочных или ознакомительных программ, дистанционных образовательных технологий.

5) «Продвижение волонтерства и добровольчества»

Методический кейс дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной направленности, включающий обучение социально значимым навыкам волонтерской и добровольческой коммуникации и деятельности у детей и подростков (в том числе в сетевой форме, краткосрочных или ознакомительных программ, с применением дистанционных образовательных технологий).

6) «Продвижение предпринимательства и финансовой грамотности»

Методический кейс дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной направленности, включающий формирование социально значимых навыков экономической мобильности, и предпринимательской активности и финансовой грамотности у детей и подростков (в том числе в сетевой форме, краткосрочных или ознакомительных программ, с применением дистанционных образовательных технологий).

7) «Модели профилактики»

Методический кейс дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной направленности (сетевых, краткосрочных, ознакомительных, с применением дистанционных образовательных технологий), включающий технологии и методики поддержки детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, в том числе для детей-сирот, детей из семей мигрантов, детей с ОВЗ и инвалидностью, с девиантным поведением и иных категорий детей, направленный на профилактику социальной дезадаптации.

8) «Педагогический дизайн сетевых и командных игр»

Методический кейс дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной направленности, включающих игровые формы проектирования, стратегирования и форсайта, технологии социорольевых тренажеров, симуляторов и практик сетевых и командных игр, включая КВН.

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

7.1. Участие в Конкурсе для всех участников бесплатное.

7.2. Конкурс проводится в заочной форме.

7.3. Допускается выдвижение одной программно-методической разработки от организации-участника только в одной из номинаций Конкурса по каждой направленности.

7.4. Для участия в региональном этапе Конкурса необходимо **до 6 декабря 2021 года включительно** представить Организатору в электронном виде на электронные адреса старших методистов *Абрамович Натальи Валериевны* abramovichnv@pioner72.ru по социально-гуманитарной направленности и *Рублевой Екатерины Владиковны* rubleva@pioner72.ru по художественной направленности следующие документы:

7.4.1. **Заявку на участие** в региональном этапе Конкурса, заверенную подписью и печатью органов исполнительной власти муниципальных образований Тюменской области, осуществляющих управление в сфере дополнительного образования в форматах .doc и .pdf (сканированную копию) (Приложение 2);

7.4.2. **Согласие на обработку персональных данных** (сканированную копию) (Приложение 3);

7.4.3 **Конкурсные материалы** в соответствии с техническими требованиями к размещению:

- материалы методического кейса (в формате PDF) архивируются в отдельной папке с оглавлением и по электронной почте отправляются в одном письме с указанием темы сообщения: «Методический кейс, населенный пункт, учреждение»;

- файл архива размещается в любом файлообменнике (Яндекс, Google и т.п.) с предоставлением ссылки на него в форме регистрации команды участников Конкурса;

- видеоматериалы методического кейса продолжительностью не более 10 минут (при необходимости) размещаются на видеохостинге <https://www.youtube.com/>.

7.5. К участию в Конкурсе не допускаются:

- заявки, поданные после даты, указанной в п.7.4.;
- материалы, не соответствующие содержанию Конкурса, его номинациям и требованиям п.7 и п.8 настоящего Положения;
- материалы, в которых присутствуют признаки плагиата.

7.6. Направленные материалы проходят экспертную оценку жюри, не рецензируются и конкурсантам не возвращаются.

7.7. Участвуя в Конкурсе, конкурсант дает свое согласие на размещение направленных на Конкурс материалов на общедоступных Интернет-ресурсах.

7.8. Ответственность за представленные конкурсные материалы несут руководители организаций-участников.

7.9. Материалы победителей Конкурса публикуются на сайте Регионального модельного центра дополнительного образования Тюменской области в открытом доступе https://pioner72.ru/teachers_sections/2. На усмотрение членов жюри для публикации могут быть использованы материалы других участников.

8. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ МАТЕРИАЛАМ ПО СОСТАВАМ МЕТОДИЧЕСКИХ КЕЙСОВ

8.1. Текстовые материалы должны быть выполнены в редакторе MS Office, текстовом редакторе Word (.doc); таблицы, графики – в формате Excel, шрифт – Times New Roman; кегль – 12-13; межстрочный интервал – 1,15; выравнивание – по ширине листа; поля: левое – 3 см, правое – 1 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, переплет – 0 см; абзац 1,25. Все документы сохраняются в формате PDF, методический кейс – в формате (.rar).

8.2. Требования к конкурсным материалам организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы.

Конкурсные требования к составу методического кейса, разработанного педагогическими работниками организации, реализующей дополнительные общеразвивающие программы художественной или социально-гуманитарной направленности:

1. Название методического кейса, номинация Конкурса.

2. Инвариантная (обязательная) часть методического кейса:

- локальные нормативные акты образовательной организации о порядке разработки, утверждения и реализации дополнительных общеобразовательных программ;

- информационно-аналитические материалы результатов учета мнения обучающихся и целевого запроса родителей на выбор программ дополнительного образования детей;

- утвержденная дополнительная общеобразовательная программа художественной или социально-гуманитарной направленности, размещенная на официальном сайте организации, включающая комплекс основных характеристик образования в соответствии с пунктом 9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- мониторинг оценивания образовательных достижений детей;

- сведения и (или) материалы, отражающие участие, признание и оценку родителей или законных представителей;

- сведения, подтверждающие общественно-профессиональное признание результатов реализации программы;

- «цифровые следы» реализации образовательной программы, представленные на официальном сайте образовательной организации и в сети Интернет в виде ссылок на Интернет-ресурсы.

3. Вариативная часть методического кейса (при наличии имеющихся разработок):

- учебно-методические комплекты по тематическим разделам программы (при наличии);

- разработки занятий, дидактические материалы к занятиям (при наличии);
- проектные и (или) игровые технологии организации внеаудиторной деятельности детей (при наличии);
- методические материалы по сопровождению образовательных маршрутов для различных категорий, обучающихся (при наличии);
- сценарии, технологические карты (при наличии);
- ссылки и (или) материалы, подтверждающие участие в образовательных мероприятиях различных уровней (муниципального, регионального, федерального, международного), в которых приняли (или могут принять) участие обучающиеся в процессе освоения программы, предоставляющие возможность максимальной реализации творческого потенциала обучающихся и формирования портфолио достижений, обучающихся (при наличии);
- публикации программно-методических разработок и материалов (при наличии) и иные материалы.

8.3. Требования к конкурсным материалам представителей СОНКО, общественных организаций, индивидуальных предпринимателей, непосредственно реализующих дополнительные общеобразовательные программы художественной или социально-гуманитарной направленностей.

1. Название методического кейса, номинация Конкурса.

2. Инвариантная обязательная часть методического кейса:

- сведения о регистрации индивидуального предпринимателя;
- документы о порядке разработки, утверждения и реализации дополнительных общеобразовательных программ по направленностям;
 - образец договора об образовании;
 - утвержденная дополнительная общеобразовательная программа художественной или социально-гуманитарной направленности, размещенная на официальном сайте организации, включающая комплекс основных характеристик образования в соответствии с пунктом 9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - мониторинг оценивания образовательных достижений детей;
 - сведения и (или) материалы, отражающие участие, признание и оценку родителей или законных представителей;
 - сведения, подтверждающие общественно-профессиональное признание результатов реализации программы;
 - «цифровые следы» реализации образовательной программы, представленные на официальном сайте образовательной организации и в сети Интернет в виде ссылок на Интернет-ресурсы.

3. Вариативная часть методического кейса (при наличии имеющихся разработок):

- учебно-методические комплекты по тематическим разделам программы (при наличии);
- разработки занятий, дидактические материалы к занятиям (при наличии); проектные и (или) игровые технологии организации внеаудиторной деятельности детей (при наличии);
- методические материалы по сопровождению образовательных маршрутов для различных категорий, обучающихся (при наличии);
- сценарии, технологические карты (при наличии);
- ссылки и (или) материалы, подтверждающие участие в образовательных мероприятиях различных уровней (муниципального, регионального, федерального, международного), в которых приняли (или могут принять) участие обучающиеся в процессе освоения программы, предоставляющие возможность максимальной реализации творческого потенциала обучающихся и формирования портфолио достижений, обучающихся (при наличии);
- публикации программно-методических разработок и материалов (при наличии) и иные материалы.

9. УСЛОВИЯ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ КОНКУРСА

9.1. Подведение итогов и определение победителей Конкурса проходит с **17 по 22 декабря 2021 г.**

9.2. Конкурсные работы оценивают члены профессионального жюри. Конкурсный балл определяется как среднее арифметическое баллов, выставленных жюри (с округлением до десятичной дроби).

9.3. Жюри осуществляет оценку представленных на Конкурс методических кейсов, составляет рейтинг организаций-участников, определяет победителей Конкурса согласно критериям оценки конкурсных работ (Приложение 1).

10. НАГРАЖДЕНИЕ

10.1. Организации-участники, набравшие наибольшее количество баллов по художественной и социально-гуманитарной направленностям (одна организация в каждой направленности), объявляются абсолютными победителями Конкурса и награждаются Дипломами победителей и призами:

- Громкоговоритель с двумя беспроводными микрофонами – 1 шт. (беспроводной громкоговоритель и 2 микрофона – головной и ручной);

- Портативный проектор – 1 шт. (компактный портативный проектор для воспроизведения медиа файлов с цифровых носителей на любых площадках);

- Экран для видеопроектора – 1 шт. (мобильный экран для видеопроектора);

- Ноутбук – 1 шт.

10.2. Участники, набравшие наибольшее количество баллов в каждой номинации по результатам Конкурса награждаются Дипломами победителя в номинации и получают право представлять Тюменскую область на Всероссийском конкурсе программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей».

10.3. Остальные конкурсанты награждаются Дипломами участников регионального заочного конкурса программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей».

10.4. Решение экспертной комиссии об итогах Конкурса оформляется протоколом и публикуется на официальном сайте Регионального модельного центра (ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер») не позднее 23 декабря 2021 года.

11. УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ

Финансирование регионального заочного Конкурса осуществляется за счет средств государственного задания ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер».

12. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

12.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Организатором Конкурса, исходя из своей компетенции, в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

12.2. Организатор, по согласованию с Учредителем, оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

12.3. Контактная информация.

Информацию по Конкурсу можно получить у старших методистов УРРСДО ГАУ ДО «ДТиС «Пионер»:

Абрамович Натальи Валериевны, т.8 (3452) 29-02-30, e-mail: abramovichnv@pioner72.ru (социально-гуманитарная направленность);

Рублевой Екатерины Владиковны, т.8 (3452) 29-02-45, e-mail: rubleva@pioner72.ru (художественная направленность).

Данное Положение является официальным вызовом для участия в Конкурсе.

Критерии оценивания методических кейсов

1. Критерии оценивания методических кейсов образовательных организаций

1.1. Критерии оценки инвариантной части методического кейса

№	Наименование требования по составу методического кейса	Отметка о наличии	Критерии оценивания	Критерии по баллам от 0 до 3
1.	Локальные нормативные акты образовательной организации о порядке разработки, утверждения и реализации дополнительных общеобразовательных программ	Да/нет	Соответствие требованиям ФЗ-273 (ст.№ 12, 13, 15, 16, 17, 21,28, 29, 30, 44, 48, 55, 58, 75, 95, 97), приказам Минпросвещения России № 196, 467, 649.	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
2.	Информационно-аналитические материалы результатов учета мнения обучающихся и целевого запроса родителей на выбор программы дополнительного образования детей	Да/нет	Соответствие ФЗ-273 (ст. № 28, 44, 95)	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
3.	Дополнительная общеобразовательная программа с указанием направленности, размещенная на официальном сайте организации	Да/нет	Соответствие структуры программ требованиям ФЗ-273 (п.9, ст.2), приказа Минпросвещения России № 196.	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
4.	Мониторинг оценивания образовательных достижений обучающихся	Да/нет	Соответствие ФЗ-273 (п.1 ст.58)	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
5.	Сведения и (или) материалы, отражающие участие, признание и оценку качества образования	Да/нет	Наличие (в любой форме) результатов изучения мнения родителей или	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере

	родителями или законными представителями		законных представителей о качестве образования	3 – соответствует в полной мере
6.	Сведения, подтверждающие общественно-профессиональное признание результатов реализации программы	Да/нет	Наличие дипломов, благодарностей и грамот за период реализации программы	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
7.	«Цифровые следы» реализации образовательной программы, представленные на официальном сайте образовательной организации и в сети Интернет	Да/нет	Наличие подтверждающих материалов, ссылок на электронные ресурсы	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
Итого общее количество баллов				Максимально – 21

1.2. Критерии оценки вариативной части методического кейса

№	Наименование требования по составу методического кейса	Отметка о наличии	Критерии оценивания	Критерии по баллам от 0 до 3
1.	Учебно-методические комплекты по тематическим разделам программы (при наличии)	Да/нет	Наличие учебно-тематического комплекта по тематическим разделам программы	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
2.	Разработки занятий, дидактические материалы к занятиям (при наличии)	Да/нет	Наличие разработок занятий и дидактических материалов к занятиям	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
3.	Проектные и (или) игровые технологии организации внеаудиторной деятельности детей (при наличии)	Да/нет	Представлены проектные и (или) игровые технологии	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере

			организации внеаудиторной деятельности детей	3 – соответствует в полной мере
4.	Методические материалы по сопровождению образовательных маршрутов для различных категорий обучающихся (при наличии)	Да/нет	Разработаны методические материалы по сопровождению образовательных маршрутов для различных категорий обучающихся	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
5.	Сценарии, технологические карты др. (при наличии)	Да/нет	Представлены сценарии, технологические карты и др.	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
6.	Ссылки и (или) материалы, подтверждающие участие в образовательных мероприятиях различных уровней, в которых приняли или могут принять участие обучающиеся	Да/нет	Наличие подтверждающей системы возможностей и роста для пополнения портфолио обучающихся (муниципального, регионального, федерального, международного уровня)	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
7.	Публикации программно-методических разработок и материалов (при наличии)	Да/нет	Наличие подтверждающей информации в виде ссылок на Интернет-ресурсы	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
	Итого общее количество баллов			Максимально – 21

2. Критерии оценивания методических кейсов, разработанных представителями СОНКО, общественных организаций, индивидуальных предпринимателями

2.1. Критерии оценки инвариантной части методического кейса

№	Наименование требования по составу методического кейса	Отметка о наличии	Критерии оценивания	Критерии по баллам от 0 до 3
1.	Сведения о регистрации индивидуального предпринимателя (ИП) и документы о порядке разработки, утверждения и реализации дополнительных общеобразовательных программ	Да/нет	Соответствие требованиям Ф3-273 (ст.№ 12, 13, 15, 16, 17, 21, 28, 29, 30, 44, 48, 55, 58, 75, 95, 97), приказам Минпросвещения России № 196, 467, 649.	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
2.	Образец договора об образовании	Да/нет	Соответствие Ф3-273 (ст. № 28, 32, 44, 53, 54, 95)	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
3.	Дополнительная общеобразовательная программа с указанием размещенная на сайте организации направленности, официальном	Да/нет	Соответствие структуры требованиям Ф3-273 (п.9.ст.2), приказа Минпросвещения России № 196.	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
4.	Мониторинг оценивания образовательных достижений детей	Да/нет	Соответствие Ф3-273 (п.1 ст. 58)	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
5.	Сведения и (или) материалы, отражающие участие, признание и оценку качества образования родителями или законными представителями	Да/нет	Наличие (в любой форме) результатов изучения мнения родителей или законных представителей о качестве образования	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере

6.	Сведения, подтверждающие общественно-профессиональное признание результатов реализации программы	Да/нет	Наличие дипломов, благодарностей и грамот за период реализации программы	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
7.	«Цифровые следы» реализации образовательной программы, представленные на официальном сайте образовательной организации и в сети интернет (трансляция опыта и достижений в СМИ, социальных сетях, в профильных информационно-методических электронных ресурсах)	Да/нет	Наличие подтверждающих материалов, ссылок на электронные ресурсы	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
Итого общее количество баллов				Максимально – 21

2.2. Критерии оценки вариативной части методического кейса

№	Наименование требования по составу методического кейса	Отметка о наличии	Критерии оценивания	Критерии по баллам от 0 до 3
1.	Учебно-методические комплекты по тематическим разделам программы (при наличии)	Да/нет	Наличие учебно-тематического комплекта по тематическим разделам программы	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
2.	Разработки занятий, дидактические материалы к занятиям (при наличии)	Да/нет	Наличие разработок занятий и дидактических материалов к занятиям	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
3.	Проектные и (или) игровые технологии организации внеаудиторной деятельности детей (при	Да/нет	Представлены проектные и (или) игровые технологии	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере

	наличии)		организации внеаудиторной деятельности детей	3 – соответствует в полной мере
4.	Методические материалы по сопровождению образовательных маршрутов для различных категорий обучающихся (при наличии)	Да/нет	Разработаны методические материалы по сопровождению образовательных маршрутов для различных категорий обучающихся	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
5.	Сценарии, технологические карты и др. (при наличии)	Да/нет	Представлены сценарии, технологические карты и др.	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
6.	Ссылки и (или) материалы, подтверждающие участие в образовательных мероприятиях различных уровней, в которых приняли или могут принять участие обучающиеся	Да/нет	Наличие подтверждающей системы возможностей и роста для пополнения портфолио обучающихся (муниципального, регионального, федерального, международного уровня)	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
7.	Публикации программно-методических разработок материалов и (при наличии)	Да/нет	Наличие подтверждающей информации в виде ссылок на Интернет-ресурсы	0 – не соответствует
				1 – соответствует частично
				2 – соответствует в достаточной мере
				3 – соответствует в полной мере
Итого общее количество баллов				Максимально – 21

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе программно-методических разработок
«Панорама методических кейсов дополнительного образования»

1.	Сведения об образовательной организации	
1.1.	Муниципальное образование (район, город)	
1.2.	Полное и сокращенное наименование организации-участника (согласно Уставу ОО)	
1.3.	Почтовый адрес (с индексом) образовательной организации	
1.4.	Телефон (с указанием телефонного кода), адрес электронной почты, официальный сайт, страницы в социальных сетях образовательной организации	
1.5.	Фамилия, имя, отчество руководителя (полностью) организации	
1.6.	Телефон руководителя организации	
2.	Сведения о программно-методической разработке	
2.1.	Номинация (согласно Положению)	
2.2.	Название методического кейса	
2.3.	Адрес размещения архива с файлами методического кейса, включая ссылку на видеоматериалы	
3.	Сведения об участниках команды от образовательной организации (заполняется на каждого участника)	
3.1.	Количественный состав участников команды от образовательной организации	
3.2.	Фамилия, имя, отчество (полностью)	
3.3.	Должность (полностью с указанием подразделения)	
3.4.	Квалификационная категория	
3.5.	Контактные данные: (мобильный телефон; e-mail)	

(наименование должности)

(подпись)

(расшифровка подписи)

МП

Заявка заверяется подписью руководителя и печатью учреждения.

Директору ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»
Н. И. Тужику

Согласие субъекта на обработку его персональных данных

Я _____
проживающий (-ая) по адресу: _____
паспорт серии _____ номер _____ выдан _____
« ____ » _____ 20__ г., в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер», расположенному по адресу г. Тюмень, ул. Челюскинцев, 46, на обработку моих персональных данных, а именно:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата и место рождения;
- адрес регистрации и проживания;
- пол;
- образование, профессия, номер телефона;
- занимаемая должность;
- страховой номер индивидуального лицевого счета в Пенсионном фонде РФ;
- гражданство;
- ИНН;
- номер страхового свидетельства государственного пенсионного страхования;
- паспортные данные;
- другая информация, необходимая Оператору в связи с трудовыми отношениями.

Обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться путем сбора, систематизации, накопления, передачи, уточнения, обезличивания, блокирования, удаления и уничтожения, смешанным способом (с использованием средств автоматизации и без).

Для обработки в целях выполнения Оператором обязательств, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

Обработка персональных данных разрешается на период, необходимый Оператору для осуществления деятельности, непосредственно связанной с обработкой моих персональных данных, но не более чем 10 лет.

Я даю согласие считать мои персональные данные, а именно фамилия, имя, отчество, фотография, общедоступными, для целей указания их в публикации на сайте и других средствах массовой информации. Данное согласие не дает право использовать третьими лицами мои персональные данные в коммерческих или иных целях, на которые не было дано мной согласие.

Я ознакомлен, что в соответствии с законодательством Российской Федерации мои персональные данные могут передаваться в различные организации для целей осуществления деятельности Оператора.

Я утверждаю, что ознакомлен с документами организации, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также с моими правами и обязанностями в этой области.

Мне разъяснены юридические последствия отказа предоставить мои персональные данные Оператору.

Согласие вступает в силу со дня его подписания. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

_____ 20__ г.

(дата)

_____ (подпись)