



ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА

ДЕПАРТАМЕНТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА «ПИОНЕР»

«Утверждаю»
Директор ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер»
Н.И. Тужин
«25» 08 2020



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
школы раннего творческого развития «Академия дошкольника»
(модульная)**

Образовательная программа дополнительного образования
социально-педагогической направленности

Возраст обучающихся: от 5 до 7 лет

Нормативный срок освоения программы: 1-2 года

Авторы-составители:
Нихейма Н.О., педагог
дополнительного образования
высшей квалификационной
категории

Принята на заседании методического совета
ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер»
Протокол № 1 от 25.08.2020 г.

Тюмень, 2020

Содержание

| | |
|---|-----|
| 1. Паспорт дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Академия дошкольника» | 3 |
| 2. Пояснительная записка..... | 6 |
| 3. Учебный план | 10 |
| 4. Методические материалы | 13 |
| 4.1. <i>Содержание учебного материала</i> | 13 |
| 4.2. <i>Требования техники безопасности в процессе реализации программы</i> | 166 |
| 4.3. <i>Организация мероприятий с обучающимися и родителями вне учебного плана</i> | 211 |
| 4.4. <i>Иные методические материалы</i> | 23 |
| 5. Оценочные материалы. Система текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся | |
| 6. Перечень информационного и материально-технического обеспечения реализации программы | 33 |
| 6.1. <i>Перечень оборудования, используемого для реализации программы</i> | 33 |
| 6.2. <i>Перечень методических пособий и дидактических средств</i> | 33 |
| 6.3. <i>Список литературы для педагога</i> | 34 |
| 6.4. <i>Перечень полезных интернет-ссылок</i> | 35 |
| 6.5. <i>Перечень расходных материалов, учебно-методических пособий и личного имущества, которые необходимо приобрести обучающимся</i> | 35 |

**1. Паспорт дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Академия дошкольника»**

| Уровень сложности | Описание уровня, планируемых результатов освоения программы | Формы организации образовательной деятельности, наполняемость групп | Нормативный срок освоения программы (срок реализации каждого уровня) | Возраст обучающихся, адресат деятельности |
|-----------------------------------|--|--|---|--|
| Стартовый (общекультурный) | <p>Дети обучаются счету, развивают речь (учатся слушать и слышать, пересказывать, составлять рассказ), развивают мелкую моторику для подготовки руки к письму, учатся ритмично двигаться, соблюдать координацию движения рук, ног, учатся контролировать осанку.</p> <p>На стартовый уровень программы принимаются обучающиеся без предъявления каких-либо специальных требований к их знаниям, умениям и навыкам.</p> | <i>Групповая от 10 человек</i> | 1 год (36 учебных недель) | 5-6 лет |
| Базовый | <p>Дети приобретают вычислительные навыки, изучают элементарные геометрические фигуры, развивают мелкую моторику рук и приобретают навыки восприятия и говорения на английском языке, первичные навыки письма, учатся читать, развивают логическое мышление.</p> <p>Программа позволяет включить в учебный процесс детей, как освоивших программу первого года обучения, так и вновь прибывших на второй год обучения.</p> <p>На базовый уровень программы принимаются обучающиеся без предъявления каких-либо специальных требований к их знаниям, умениям и навыкам.</p> | <i>Групповая от 10 человек</i> | 1 год (36 учебных недель) | 6-7 лет |

Аннотация к рабочей программе

Программа направлена на комплексное гармоничное развитие дошкольников, успешную адаптацию к взаимодействию в детском коллективе и под руководством взрослого. Программа рассчитана на комплексную подготовку детей к обучению в школе. Особенно рекомендована детям, не посещающим детский сад.

Основной целью программы является развитие психических процессов (познавательных, волевых, эмоциональных) и творческих способностей детей 5-6 лет через овладение ими ведущими видами деятельности посредством развивающих занятий в «Академии дошкольника».

На стартовом уровне программа состоит из 6 модулей:

Модуль №1: Развитие речи

Модуль №2: Занимательная математика

Модуль №3: Веселый карандаш (изобразительное искусство)

Модуль №4: Музыкальные ступеньки

Модуль №5: Ритмика

Модуль №6: Умелые ручки

На базовом уровне продолжается изучение модулей стартового уровня и добавляются новые. Таким образом, для детей 6-7 лет программа состоит из 7 модулей:

Модуль №1: Развитие речи (обучение чтению, развитие речи, основы письма)

Модуль №2: Занимательная математика и логика.

Модуль №3: Веселый английский

Модуль №4: Веселый карандаш (изобразительное искусство)

Модуль №5: Музыкальные ступеньки

Модуль №6: Раннее обучение хореографии

Модуль №7: Умелые ручки

Модуль №8 – Школа для родителей

Модуль №9 – Уроки общения

Наше объединение создает необходимые условия для успешного освоения обучающимися образовательных программ посредством целенаправленной организации образовательного процесса, выбора оптимальных технологий, форм, методов и средств обучения и воспитания.

В основе образовательного процесса лежат:

- педагогические технологии личностно-ориентированного обучения,
- сотрудничество;
- сотворчество;
- игровые технологии.

Игровой метод является одним из основных методов, применяемых в период раннего развития, и предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими. Игра на этом этапе является не только методом, но и формой организации, педагогического процесса, основным видом деятельности детей. Организацию образовательного процесса отличает взаимосвязь межпредметных дисциплин, что обеспечивает получение комплекса необходимых знаний, навыков, умений в процессе обучения: образовательном, развивающем, воспитательном.

2. Пояснительная записка

Актуальность: Известно, что дошкольная пора - старт к развитию личности, во многом определяющий жизненный путь человека. Это период начальной социализации ребенка, приобщение к миру культуры, общечеловеческих ценностей, установления начальных отношений с ведущими сферами бытия: обществом, природой и собственным Я. Главная отличительная черта этого возрастного этапа – формирование универсальных человеческих способностей, без которых не может состояться человек, как таковой. Именно поэтому данный этап имеет необходимое значение для всего последующего развития человека. Трудно переоценить значение образования в дошкольном возрасте, когда закладывается фундамент развития личности ребенка, ее базовая культура. Все это позволяет ему успешно овладеть разными видами деятельности в области знаний на других возрастных этапах.

Следует отметить, что за последние годы в школе возрос приток воспитанников дошкольного возраста, что вызвано более ранним физическим и умственным развитием детей, желанием родителей дать им основы общей эстетической культуры, определить их склонности и дарования, т.к. все это обеспечивается в полной мере дошкольными учреждениями. Потребность наиболее полного раскрытия способностей ребенка послужила причиной создания предлагаемой программы.

Программа предназначена для детей дошкольного возраста (5–7 лет) и рассчитана на один или два учебных года. Программа позволяет включить в учебный процесс детей, как освоивших программу первого года обучения (стартовый уровень), так и вновь прибывших на второй год обучения (базовый уровень). Число обучающихся в группе составляет 8–15 человек. Продолжительность одного занятия в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами 25- 30 минут.

Новизна: В ходе работы педагоги используют знания и умения, полученные детьми на других занятиях. Содержание одних занятий служит подготовкой или продолжением других таким образом, что они взаимно дополняют и обогащают друг друга. Это позволяет решить две основные задачи:

- комплекс предметов дает возможность ребенку воспринять мир в его целостности, многообразии и богатстве красок, звуков, движений, уберегая его восприятие от расчлененности на изучаемые предметы;
- обогащается еще недостаточный в данном возрасте эмоционально-нравственный и познавательный опыт детей, что, в конечном итоге, помогает определить склонности и дарования каждого. Новизна программы имеет практическую реализацию и представляет тесную межпредметную связь, благодаря которой происходит скрытое обучение в виде накопления чувственного и информативного опыта.

Так существует интегрированная связь между предметами:

а) чтение □ занимательная математика □ веселый английский □ умелые ручки □ одна и та же сказка, например, «Репка», «Колобок», «Красная шапочка», «Гуси-лебеди»: устный, количественный и порядковый счет в пределах десяти, цифры;

б) занимательная математика □ основы письма □ веселый карандаш □ умелые ручки: ориентация на плоскости (на тетрадном или альбомном листах), развитие мелкой моторики руки, умение писать и рисовать простейшие элементы (палочки, фигуры);

в) занимательная математика □ умелые ручки □ музыкальные ступеньки □ ритмика/хореография: ориентация в пространстве (вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, за, перед, между);

г) развитие речи □ веселый карандаш □ занимательная математика □ умелые ручки □ веселый английский: изучение цветов радуги и промежуточных цветов, овощей, фруктов, видов транспорта, профессий;

д) занимательная математика □ развитие речи □ веселый карандаш: изучение дней недели, времен года, суток;

е) занимательная математика □ веселый карандаш □ умелые ручки: изучение геометрических фигур, форм, величин, размеров;

ж) чтение □ развитие речи □ музыкальные ступеньки □ веселый английский: разучивание и декламация стихов и песен.

Направленность программы - социально-педагогическая. Основной вид деятельности по программе:

- обучение, воспитание и развитие учащихся;
- выявление и развитие способностей учащихся;
- консультация родителей по вопросам педагогики, общей и возрастной психологии, образования;
- разработка, апробация и внедрение новых образовательных программ;
- проведение культурно-массовых мероприятий.

Целью программы является обеспечение преемственности дошкольного и школьного образования, подготовка ребёнка к школьной жизни, новой ведущей деятельности, снятие трудностей адаптации в новой для него социальной среде, развитие и коррекция познавательных и коммуникативных способностей ребенка, посредством развивающих занятий в «Академии дошкольника».

Задачи:

- развитие всех психических процессов (внимание, память, мышление, речь, воображение);
- формирование общих умений и навыков учебной деятельности; - развитие творческих способностей;
- формирование устойчивого интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе;
- развитие коммуникативной культуры (культуры мышления, культуры речи, эмоциональной культуры).

В результате решения этих задач ребёнок приобретает ценностные установки, которые существенно влияют на становление личности. У детей формируется отношение к познанию, как ценности, к средствам познания и общения, как важному достижению. Достигается развитие личностной, коммуникативной, познавательной активности детей.

Учитывая, что в коллектив принимаются дети без специального отбора, одной из задач педагога совместно с психологом являются коррекция

психофизического развития ребенка и дифференцированный подход к процессу обучения.

Планируемые результаты освоения программы:

Личностное развитие:

- преобладание познавательных интересов и мотивов, связанных с интересом к миру взрослых;
- умение подчинить свои мотивы групповым интересам;
- формирование положительного отношения к окружающим моделям;
- проявление таких качеств, как отзывчивость, сопереживание, дружелюбие;
- умение оценивать поступки и события (хорошо- плохо, правильно- неправильно, честно- нечестно и т.д.);
- умение разрешать возникающие споры и конфликты;
- умение принимать цель другого человека;
- умение ставить свою цель и руководствоваться ею в процессе деятельности;
- формирование навыков самоконтроля в деятельности.

Творческое и интеллектуальное развитие:

- умение понимать, удерживать в памяти и воспроизводить цели какой-либо деятельности;
- умение пользоваться приемами запоминания (классификация, смысловое соотношение и т.п.);
- умение направлять и удерживать внимание в соответствии с целью деятельности;
- умение переключать внимание с одного вида деятельности на другой, с одного этапа деятельности на следующий;
- способность на длительный период удерживать внимание в процессе умственной деятельности;
- умение классифицировать предметы и явления по различным их признакам;
- умение объединять предметы и явления по существенным признакам и обозначать их обобщающим словом;
- умение улавливать сходство и различие предметов и явлений;
- способность выделять структурные элементы предметов и явлений и объединять их в целое;
- использование различных способов создания образов;
- способность к созданию оригинальных образов, применяемых в действительности;
- умение слушать и понимать речь окружающих (взрослых и сверстников);
- умение ясно и последовательно выражать свои мысли, используя различные виды предложений;
- умение пользоваться обобщающими словами, эпитетами, синонимами;
- умение составлять разные виды рассказов (рассказ- описание, рассказ по картине, рассказ из опыта, сочинение сказок);
- умение правильно составлять предложения, делить простые предложения на слова, слова на слоги;
- владение навыками звукового анализа (находить слова с определенным звуком, определять место звука в слове).

Социальное развитие:

- активность в общении;
- умение строить общение с учетом ситуации;
- умение легко входить в контакт с детьми и педагогом;
- умение пользоваться формами речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;

- умение вступать в диалог, поддерживать его (задавать вопросы и отвечать на них) и завершать;
- желание идти в школу;
- стремление к опосредованному общению со взрослыми (с учетом социальной позиции взрослого);
- формирование мотивационного предпочтения школьных видов деятельности (не игра, а познавательная, конструктивная и изобразительная деятельность).

Объем программы составляет на стартовом уровне не менее 216 академических часов и на базовом – не менее 432 академических часов. *Нормативный срок освоения программы:* 1-2 года.

Программа является модульной. Каждый модуль направлен на формирование определенной компетенции. Вся деятельность направлена на развитие ребёнка, что дает возможность каждому поступить в любое образовательное учреждение.

Форма обучения – очная, с применением дистанционных образовательных технологий.

Обучение осуществляется на основе цифровых образовательных ресурсов, разрабатываемых с учетом требований законодательства.

Педагог создает обучающий курс на основе программы, наполняя его содержимым в виде лекций, звуковых и видео-файлов, презентаций, тестовых заданий и т. д. с учётом изменений и нововведений, произошедших за период массового внедрения цифровых технологий, и учитывает изменившиеся условия образовательной деятельности.

Материалы для изучения и вспомогательные материалы размещаются в формате массового открытого онлайн-курса на платформе «ПИОНЕР ОНЛАЙН», занятия проходят в формате видеоконференцсвязи через сервисы Zoom, Google Meet, Skype. Так же при необходимости педагогом проводятся индивидуальные консультации с обучающимися. Видеоуроки могут отправляться обучающимся по электронной почте.

Контроль выполнения заданий фиксируется посредством фотоотчетов, видеоотчетов, размещаемых детьми и (или родителями) по итогам занятия в группе Viber или направленных по электронной почте.

Практические занятия преимущественно осваиваются очно, в непосредственном контакте с педагогом.

Организация обучения при использовании дистанционных образовательных технологий основывается на **принципах**:

- общедоступности, индивидуализации обучения, помощи и наставничества;
- адаптивности, позволяющий легко использовать учебные материалы нового поколения, содержащие цифровые образовательные ресурсы, в конкретных условиях учебного процесса, что способствует сочетанию разных дидактических моделей проведения занятий с применением дистанционных образовательных технологий;
- гибкости, дающий возможность участникам образовательного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время;
- модульности, позволяющий использовать обучающемуся и преподавателю необходимые им отдельные составляющие учебного курса для реализации индивидуальных учебных планов;
- оперативности и объективности оценивания учебных достижений обучающихся.

3. Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Академия дошкольника»

| Уровень сложности | год обучения | дисциплины (модули) / разделы | количество академических часов | | | Формы промежуточной (итоговой) аттестации* |
|-------------------|--------------|--|--------------------------------|--------|----------|--|
| | | | всего | теория | практика | |
| Стартовый | 1 | Модуль №1: Развитие речи | 36 | 10 | 26 | Опрос, проверочные задания, педагогическое наблюдение, анализ достижений |
| | | Модуль №2: Занимательная математика | 36 | 10 | 26 | Опрос, проверочные задания, педагогическое наблюдение, анализ достижений |
| | | Модуль №3: Веселый карандаш (изобразительное искусство) | 36 | 0 | 36 | выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, анализ достижений |
| | | Модуль №4: Музыкальные ступеньки | 36 | 6 | 30 | Прослушивание, показательные выступления, педагогическое наблюдение, анализ достижений |

| | | | | | | |
|-----------------------------------|---|--|----------|----------|----------|--|
| | | Модуль №5: Ритмика | 36 | 0 | 36 | Показатель ные выступления, педагогичес кое наблюдение, анализ достижений |
| | | Модуль №6: Умелые ручки | 36 | 6 | 30 | Выставка творческих работ, педагогичес кое наблюдение, анализ достижений |
| ИТОГО (min) объем по программе | | | 216 | 45 | 171 | |
| Базовый | 2 | Модуль №1: Развитие речи (развитие речи/обучение чтению/осно вы письма) | 36/36/36 | 20/18/12 | 16/18/24 | Опрос, проверочные задания, педагогичес кое наблюдение, анализ достижений |
| | | Модуль №2: Занимательная математика и логика | 72/36 | 22/12 | 50/24 | Опрос, проверочные задания, педагогичес кое наблюдение, анализ достижений |
| | | Модуль №3: Веселый английский | 36 | 18 | 18 | Опрос, показатель ные выступления, педагогичес кое наблюдение, анализ достижений |

| | | | | | |
|--|---|------------|------------|------------|--|
| | Модуль№4: Музыкальные ступеньки | 36 | 16 | 20 | Прослушивание, показательные выступления, педагогическое наблюдение, анализ достижений |
| | Модуль№5: Раннее обучение хореографии | 72 | 0 | 72 | Показательные выступления, педагогическое наблюдение, анализ достижений |
| | Модуль№6: Веселый карандаш (изобразительное искусство) | 36 | 0 | 36 | Выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, анализ достижений |
| | Модуль№7: Умелые ручки | 36 | 6 | 30 | Выставка творческих работ, педагогическое наблюдение, анализ достижений |
| | Модуль №8: Школа для родителей | 18 | 0 | 18 | Опрос, Тестирование |
| | Модуль №9: Уроки общения | 18 | 0 | 18 | Опрос, Беседа |
| | ИТОГО (min) объем программы | 432 | 144 | 288 | |

Календарный учебный график

| Уровень сложности | Сроки реализации, кол-во учебных недель в год | кол-во ч/нед | Кол-во занятий в неделю, продолж. одного занятия (мин) |
|-------------------|---|--------------|--|
| Стартовый | 36 недель (с 1 сентября по 31 мая) | 1 | По выбору согласно расписанию 1 занятие по 30 минут |

4. Методические материалы

4.1. Содержание учебного материала

Модуль №1- Развитие речи

- Обучение чтению:

1. Развивается умение выполнять звукобуквенный анализ.
2. Определяет место звука в словах и обозначает их на схемах.
3. Умеет читать слова, предложения, небольшие стихотворные тексты.
4. Умеет правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение».
5. Умеет составлять предложения из двух, трех, четырех слов.
6. Умеет писать печатные буквы и слова в клетке, используя образец.

- Основы письма:

1. Развивается пространственная ориентация.
2. Развивается аналитико-синтетическая деятельность.
3. Формируются элементарные графические умения.
4. Умеет правильно держать карандаш.
5. Развивается мелкая моторика руки, ребенок умеет выполнять необходимые движения для письма.
6. Сформировано правильное распределение мышечной нагрузки руки.
7. Сформировано умение писать элементы письменных букв.

- Развитие речи:

1. Знает отечественных и зарубежных писателей и их произведения.
2. Умеет слушать, пересказывать и составлять небольшие рассказы.
3. Инсценировать сказки.
4. Расширяется словарный запас.
5. Умеет выразительно рассказывать стихи.
6. Использует более совершенно навыки речевого общения.

Модуль №2 - Занимательная математика и логика:

1. Приобщается к начальным знаниям по математике и геометрии.
2. Выполняет устный количественный и порядковый счет.
3. Пишет цифры и знает правила их написания.
4. Владеет вычислительной деятельностью (знает состав чисел первого десятка, умеет сравнивать числа, решать и составлять простейшие задачи).
5. Развивается представление о геометрических фигурах и элементах (углах, сторонах, вершинах).

- Логика:

1. Формируются элементы логического и категорийного мышления.

2. Развиваются основные психические процессы по возрасту (память, внимание, мышление, воображение);
3. Развиваются умения и способности мыслительной деятельности через классифицирование, систематизирование, сопоставление, моделирование.
4. Умеет ориентироваться в пространстве, времени и на плоскости.

Модуль №3 –Веселый английский:

1. Формируется языковая культура;
2. Активизируется и обогащается интеллектуальное развитие;
3. Умеет заучивать слова, фразы, предложения;
4. Формируется интерес и уважение к культуре своего и других народов.

Модуль №4 - Волшебный карандаш (занятия изобразительным искусством):

1. Формируется нравственное и эстетическое отношение учащихся к предметам и явлениям окружающей действительности;
2. Развиваются вкус, умение почувствовать и создать гармонию в цветовых и линейных образах во взаимодействии относительно друг друга;
3. Развивается пространственное воображение, при использовании основ простейшей компоновки (композиции), через основы живописи, графики;
4. Развивается мелкая моторика. Что дает развитие мозгу, мыслительным способностям;
5. Развивается умение наблюдать, видеть, сопоставлять, анализировать и отображать увиденное известными средствами;
6. Учится через творчество снимать психологические стрессы и проблемы через вырисовывание страхов, раздражения и т.д.;
7. Знакомится с различными техниками (акварельные карандаши, пятнография, работа ватными палочками, пастель, уголь, набрызги зубной щеткой);
8. Знакомится с живописью, графикой;
9. Составляет композицию.

Модуль №5 - Музыкальные ступеньки:

1. Развивается эмоциональная отзывчивость детей на музыку;
2. Развивается навык в области слушания музыки, пения, музыкально-ритмических движений, игры на музыкальных инструментах;
3. Овладевает необходимым запасом слов для характеристики музыкальных произведений в процессе слушания;
4. Воспитывается устойчивый интерес к музыке;
5. Развиваются эмоциональная отзывчивость, основные вокальные и простейшие исполнительские навыки с учетом возрастных и индивидуальных способностей.

Модуль №6 – Хореография/ритмика:

1. Воспитывается движение под музыку в простом искусстве;
2. Умеет правильно выполнять в танце, свободные, красивые и музыкально оправданные движения;
3. Умеет ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки;
4. Умеет строить самостоятельно ровный круг, сужая и расширяя его, плавно поднимать и опускать руки, поочередно выбрасывать ноги вперед или в прыжке, кружиться на месте, приседать;

5. Разучил пляски;
6. Действует в музыкальных играх самостоятельно, ищет выразительные движения, не подражая друг другу;
7. Соблюдает координацию движения рук, ног, следит за осанкой;
8. Принимает правильно исходное положение под музыку и вовремя вступает.

Модуль №7 – Умелые ручки:

1. Накапливает художественный опыт;
2. Умеет воплощать свои представления, фантазии в поделках;
3. Развивает мелкую моторику рук, творческое воображение, самостоятельность, наглядно-образное мышление;
4. Умеет выполнять основные виды художественной деятельности (аппликации, лепка, моделирование из бумаги и природного материала);
5. Развивает творческие способности;
6. Воспитывает трудолюбие, усидчивость;
7. Умеет работать в коллективе, планирует и контролирует свои действия.

Модуль №8 – Школа для родителей

1. Повышается грамотность в сфере возрастной психологии, психологии развития и педагогике;
2. Повышается психолого-педагогическая компетентность при подготовке дошкольников к обучению в школе;
3. Устанавливает между педагогами и родителями доверительные отношения;
4. Формирует позицию ответственного родителя.

Модуль №9 – Уроки общения

1. Формируются коммуникативные качества, потребность и способность к сотрудничеству.
2. Развивает способность понимать эмоциональное состояние другого человека, адекватно выражать и контролировать свое эмоциональное состояние;
3. Формируется ценностное отношение к нормам и правилам нравственного поведения;
4. Формируется позитивная самооценка, навыки самоанализа;

Свидетельство об окончании программы выдается обучающимся, успешно окончившим базовый уровень программы.

4.2. Требования техники безопасности в процессе реализации программы

Инструктаж по технике безопасности обучающихся проводит руководитель объединения не реже двух раз в год – в сентябре (вводный) и в январе (повторный). Для обучающихся, пропустивших инструктаж по уважительной причине, - в день выхода на занятия; для обучающихся, поступивших в течение учебного года – в первый день их занятий. Этот инструктаж включает в себя: информацию о режиме занятий, правилах поведения обучающихся во время занятий, во время перерывов в помещениях, на территории учреждения, инструктаж по пожарной безопасности, по электробезопасности, правила поведения в случае возникновения чрезвычайной ситуации, по правилам дорожно-транспортной безопасности, безопасному маршруту в учреждение и т.д. (Инструкция 1).

Инструкция 1

Инструкция по технике безопасности для обучающихся ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер»

Общие правила поведения для обучающихся Дворца устанавливают нормы поведения в здании и на территории учреждения.

Обучающиеся должны бережно относиться к имуществу, уважать честь и достоинство других обучающихся и работников Дворца и выполнять правила внутреннего распорядка:

- соблюдать расписание занятий, не опаздывать и не пропускать занятия без уважительной причины. В случае пропуска предупредить педагога;
- приходить в опрятной одежде, предназначенной для занятий, иметь сменную обувь;
- соблюдать чистоту во Дворце и на территории вокруг него;
- беречь здание Дворца, оборудование и имущество;
- экономно расходовать электроэнергию и воду во Дворце;
- соблюдать порядок и чистоту в раздевалке, туалете и других помещениях Дворца;
- принимать участие в коллективных творческих делах Дворца;
- уделять должное внимание своему здоровью и здоровью окружающих.

Всем обучающимся, находящимся во Дворце, ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- использовать в речи нецензурную брань;
- наносить моральный и физический вред другим обучающимся;
- бегать вблизи оконных проемов и др. местах, не предназначенных для игр;
- играть в азартные игры (карты, лото и т.д.);
- приходить во Дворец в нетрезвом состоянии, а также в состоянии наркотического или токсического опьянения. Курить во Дворце, приносить и распивать спиртные напитки (в том числе пиво), употреблять наркотические вещества
- входить во Дворец с большими сумками (предметами), с велосипедами, колясками, санками и т.п., а также в одежде, которая может испачкать одежду других посетителей, мебель и оборудование Дворца;
- приносить во Дворец огнестрельное оружие, колющие, режущие и легко бьющиеся предметы, отравляющие, токсичные, ядовитые вещества и жидкости, бытовые газовые баллоны;

- пользоваться открытым огнём, пиротехническими устройствами (фейерверками, бенгальским огнём, петардами и т.п.);
- самовольно проникать в служебные и производственные помещения Дворца;
- наносить ущерб помещениям и оборудованию Дворца;
- наносить любые надписи в зале, фойе, туалетах и других помещениях;
- складировать верхнюю одежду на стульях в вестибюлях 1-го и 2-го этажей;
- выносить имущество, оборудование и другие материальные ценности из помещений Дворца;
- находиться в здании Дворца в выходные и праздничные дни (в случае отсутствия плановых мероприятий, занятий).

Требования безопасности перед началом и во время занятий

- Находиться в помещении только в присутствии педагога;
- соблюдать порядок и дисциплину во время занятий;
- не включать самостоятельно приборы и иные технические средства обучения;
- поддерживать чистоту и порядок на рабочем месте;
- при работе с острыми, режущими инструментами надо соблюдать инструкции по технике безопасности;
- размещать приборы, материалы, оборудование на своем рабочем месте таким образом, чтобы исключить их падение или опрокидывание;
- при обнаружении каких-либо неисправностей в состоянии используемой техники, прекратить работу и поставить в известность педагога;

Правила поведения во время перерыва между занятиями

- Обучающиеся обязаны использовать время перерыва для отдыха.
- Во время перерывов (перемен) обучающимся запрещается шуметь, мешать отдыхать другим, бегать по лестницам, вблизи оконных проёмов и в других местах, не приспособленных для игр; толкать друг друга, бросаться предметами и применять физическую силу для решения любого рода проблем; употреблять непристойные выражения и жесты в адрес любых лиц, запугивать, заниматься вымогательством. производить любые действия, влекущие опасные последствия для окружающих
- Во время перемен обучающимся не разрешается выходить из учреждения без разрешения педагога (тренера-преподавателя).

На территории образовательного учреждения

- Запрещается курить и распивать спиртные напитки во Дворце на его территории.
- Запрещается пользоваться осветительными и нагревательными приборами с открытым пламенем и спиралью.

Правила поведения для обучающихся во время массовых мероприятий.

- Во время проведения соревнований, конкурсов, экскурсий, походов и т.д. обучающийся должен находиться со своим педагогом и группой.
- Обучающиеся должны строго выполнять все указания педагога при участии в массовых мероприятиях, избегать любых действий, которые могут быть опасны для собственной жизни и для жизни окружающих.
- Одежда и обувь должна соответствовать предполагаемому мероприятию (соревнованию, конкурсу, экскурсии, походам).

- При возникновении чрезвычайной ситуации немедленно покинуть Дворец через ближайший выход.
- Требования безопасности в аварийных ситуациях*
- При возникновении аварийных ситуаций (пожар и т.д.), покинуть кабинет по указанию педагога в организованном порядке, без паники.
 - В случае травматизма обратиться к педагогу за помощью.
 - При плохом самочувствии или внезапном заболевании сообщить педагогу или другому работнику учреждения.

Правила поведения детей и подростков в случае возникновения пожара

- При возникновении пожара (вид открытого пламени, запах гари, задымление) немедленно сообщить педагогу.
- При опасности пожара находиться возле педагога. Строго выполнять его распоряжения.
- Не поддаваться панике. Действовать согласно указаниям работников учебного заведения.
- По команде педагога эвакуироваться из здания в соответствии с определенным порядком. При этом не бежать, не мешать своим товарищам.
- При выходе из здания находиться в месте, указанном педагогом.
- Старшеклассники должны знать план и способы эвакуации (выхода из здания) на случай возникновения пожара, места расположения первичных средств пожаротушения и правила пользования ими.
- Нельзя гасить загоревшиеся электроприборы водой.

Внимание! Без разрешения администрации и педагогических работников учреждения воспитанникам не разрешается участвовать в пожаротушении здания и эвакуации его имущества.

Обо всех причиненных травмах (раны, порезы, ушибы, ожоги и т.д.) обучающиеся обязаны немедленно сообщить работникам образовательного учреждения.

Правила поведения детей и подростков по электробезопасности

- Неукоснительно соблюдайте порядок включения электроприборов в сеть: шнур сначала подключайте к прибору, а затем к сети.
- Отключение прибора производится в обратной последовательности. Не вставляйте вилку в штепсельную розетку мокрыми руками.
- Перед включением проверьте исправность розетки сети, вилку и сетевой шнур на отсутствие нарушения изоляции.
- Прежде чем включить аппарат внимательно ознакомьтесь с руководством по эксплуатации, и помните о мерах предосторожности:
- Не загромождайте вентиляционные отверстия, они необходимы для предотвращения перегрева;
- Во избежание несчастных случаев не включайте аппарат при снятом корпусе.
- При прекращении подачи тока во время работы с электрооборудованием или в перерыве работы, отсоедините его от электросети.
- Запрещается разбирать и производить самостоятельно ремонт самого оборудования, проводов, розеток и выключателей.
- Не подходите к оголенному проводу и не дотрагивайтесь до него (может ударить током.)
- Нельзя гасить загоревшиеся электроприборы водой. В случае возгорания электроприборов немедленно сообщите педагогу и покиньте помещение.

Правила для детей и подростков по дорожно-транспортной безопасности

Правила безопасности для обучающихся по пути движения во Дворец и обратно:

- Когда идете по улицам, будьте осторожны, не торопитесь. Идите только по тротуару или обочине подальше от края дороги. Не выходите на проезжую часть улицы или дороги.
- Переходите дорогу только в установленных местах, на регулируемых перекрестках на зеленый свет светофора. На нерегулируемых светофором установленных и обозначенных разметкой местах соблюдайте максимальную осторожность и внимательность. Даже при переходе на зеленый свет светофора, следите за дорогой и будьте бдительны - может ехать нарушитель ПДД.
- Не выбегайте на проезжую часть из-за стоящего транспорта. Неожиданное появление человека перед быстро движущимся автомобилем не позволяет водителю избежать наезда на пешехода или может привести к иной аварии с тяжкими последствиями.
- Переходите улицу только по пешеходным переходам. При переходе дороги сначала посмотрите налево, а после перехода половины ширины дороги направо.
- Когда переходите улицу, следите за сигналом светофора: красный СТОП - все должны остановиться; желтый - ВНИМАНИЕ - ждите следующего сигнала; зеленый - ИДИТЕ - можно переходить улицу.
- Если не успели закончить переход и загорелся красный свет светофора, остановитесь на островке безопасности.
- Не перебегайте дорогу перед близко идущим транспортом - помните, что автомобиль мгновенно остановить невозможно, и вы рискуете попасть под колеса.

Действия при обнаружении предмета, похожего на взрывное устройство:

1. Признаки, которые могут указать на наличие взрывного устройства:
 - наличие на обнаруженном предмете проводов, веревок, изолянт;
 - подозрительные звуки, щелчки, тиканье часов, издаваемые предметом;
 - от предмета исходит характерный запах миндаля или другой необычный запах.
2. Причины, служащие поводом для опасения:
 - нахождение подозрительных лиц до обнаружения этого предмета.
3. Действия:
 - не трогать, не поднимать, не передвигать обнаруженный предмет!
 - не пытаться самостоятельно разминировать взрывные устройства или переносить их в другое место!
 - воздержаться от использования средств радиосвязи, в том числе мобильных телефонов вблизи данного предмета;
 - немедленно сообщить об обнаруженном подозрительном предмете администрации учреждения;
 - зафиксировать время и место обнаружения подозрительного предмета;
 - по возможности обеспечить охрану подозрительного предмета, обеспечив безопасность, находясь, по возможности, за предметами, обеспечивающими защиту (угол здания или коридора).

4. Действия администрации при получении сообщения об обнаруженном предмете похожего на взрывное устройство:
- убедиться, что данный обнаруженный предмет по признакам указывает на взрывное устройство;
 - по возможности обеспечить охрану подозрительного предмета, обеспечив безопасность, находясь по возможности, за предметами, обеспечивающими защиту (угол здания или коридора);
 - немедленно сообщить об обнаружении подозрительного предмета в правоохранительные органы;
 - необходимо организовать эвакуацию постоянного состава и учащихся из здания и территории учреждения, минуя опасную зону, в безопасное место. Далее действовать по указанию представителей правоохранительных органов.

4.3. Организация мероприятий с обучающимися и родителями вне учебного плана

| | <i>Мероприятия, организуемые для обучающихся и их родителей</i> | <i>Массовые мероприятия различного уровня, в которых обучающиеся могут принять участие</i> | <i>Участие в конкурсных мероприятиях различного уровня</i> |
|-----------------|---|--|--|
| <i>Сентябрь</i> | -Родительское собрание организационное -Инструктаж по технике безопасности «Основы безопасного поведения в стенах Дворца» | День открытых дверей | |
| <i>Октябрь</i> | -Родительское собрание, посвященное плану работы ШРТР «Академия дошкольника» - Психологическое тестирование (начальное) | -Праздничный концерт, посвященный Дню учителя | |
| <i>Ноябрь</i> | -Индивидуальные и групповые беседы о правилах дорожного движения | | Конкурс конструирования «Академия Конструктора» |
| <i>Декабрь</i> | -Родительское собрание, посвященное подготовке к Новомуднему утреннику и итогам работы ШРТР «Академия дошкольника» в 1 полугодии и подготовке к выпускному утреннику. -Инструктаж по правилам поведения на мероприятиях, в местах массового скопления людей. -Новогодний утренник | -Новогодний утренник | -Конкурс семейного творчества «Новогоднее волшебство» -Конкурс рисунков и творческих работ с новогодней тематикой |
| <i>Январь</i> | -Инструктаж по технике безопасности «Основы безопасного поведения в стенах Дворца» (повторный) | | Конкурс семейного литературного творчества |

| | | | |
|---------|---|---|---|
| Февраль | -Индивидуальные и групповые беседы о здоровом образе жизни | | -Фестиваль-конкурс «Мы маленькие звезды» -Конкурс рисунков и творческих работ, посвященных Дню защитника Отечества |
| Март | - Инструктаж «Порядок действия при обнаружении подозрительного предмета» | -Праздничный концерт, посвященный празднованию Международного женского дня 8 марта | -Конкурс рисунков и творческих работ, посвященных 8 Марта |
| Апрель | -Родительское собрание, посвященное подготовке к выпускному утреннику. -Инструктаж по правилам безопасности на водоёмах, о профилактике детского травматизма в весенне-летний период. - Психологическое тестирование (заключительное) | | Соревнования по сборке пазлов |
| Май | -Выпускной утренник и вручение свидетельств об окончании ШРТР «Академия дошкольника» | -Праздничный концерт, посвященный празднованию Дня Победы 9 мая | -Выставка творческих работ и рисунков воспитанников ШРТР «Академия дошкольника» к выпускному утреннику |
| Июнь | -Подготовка тетрадей по коллективу и консультирование родителей | -Праздничный концерт и интерактивные площадки во Дворце «Пионер» посвященные Дню защиты детей | |
| Июль | | | |
| Август | -Консультирование родителей на приеме детей в коллектив -Родительское собрание, посвященное дню открытых дверей Дворца | Досуговые площадки | |

4.4. Иные методические материалы

Памятка родителям «7 вещей, которые нужно слышать каждому ребенку, даже если ему 30 лет»

1. Я тебя люблю.
2. Я горжусь тобой.
3. Извини меня.
4. Я прощаю тебя.
5. Я тебя слушаю.
6. Это твоя ответственность.
7. Ты сможешь это сделать.

19 заповедей Марии Монтессори для родителей, которые нужно перечитывать хотя бы раз в год

1. Детей учит то, что их окружает.
2. Если ребенка часто критикуют – он учится осуждать.
3. Если ребенка часто хвалят – он учится оценивать.
4. Если ребенку демонстрируют враждебность – он учится драться.
5. Если с ребенком честны – он учится справедливости.
6. Если ребенка часто высмеивают – он учится быть робким.
7. Если ребенок живет с чувством безопасности – он учится верить.
8. Если ребенка часто позорят – он учится чувствовать себя виноватым.
9. Если ребенка часто одобряют – он учится хорошо к себе относиться.
10. Если к ребенку часто бывают снисходительны – он учится быть терпеливым.
11. Если ребенка часто подбадривают – он приобретает уверенность в себе.
12. Если ребенок живет в атмосфере дружбы и чувствует себя необходимым – он учится находить в этом мире любовь.
13. Не говорите плохо о ребенке – ни при нем, ни без него.
14. Концентрируйтесь на развитии хорошего в ребенке, так что в итоге плохому не будет оставаться места.
15. Всегда прислушивайтесь и отвечайте ребенку, который обращается к вам.
16. Уважайте ребенка, который сделал ошибку и сможет сейчас или чуть позже исправить ее.
17. Будьте готовы помочь ребенку, который находится в поиске и быть незаметным для того ребенка, который уже все нашел.
18. Помогайте ребенку осваивать ранее неосвоенное. Делайте это, наполняя окружающий мир заботой, сдержанностью, тишиной и любовью.
19. В обращении с ребенком всегда придерживайтесь лучших манер – предлагайте ему лучшее, что есть в вас самих.

Рекомендации для взрослых.

1. Никогда не забывайте, что перед вами не просто учащийся ребенок, а мальчик или девочка с присущими им особенностями восприятия, мышления, эмоций.
2. Никогда не сравнивайте мальчиков и девочек, не ставьте одних в пример другим: они разные даже по биологическому возрасту – девочки обычно старше ровесников – мальчиков.
3. Не забывайте, что мальчики и девочки по-разному видят, слышат, осязают, по-разному воспринимают пространство и ориентируются в нем, а главное - по-разному осмысливают всё, с чем сталкиваются в этом мире. И уж, конечно, не так, как мы, взрослые.
4. Помните, что когда женщина воспитывает и обучает мальчиков (а мужчина – девочек), им мало пригодится собственный детский опыт, и сравнивать себя в детстве с ними неверно и бесполезно.
5. Не забывайте, не только рассказывать, но и показывать. Особенно это важно для мальчиков.
6. Старайтесь ориентировать программу и методику обучения на конкретную группу детей так, чтобы можно было максимально раскрыть их возможности, опереться на свойственный им тип мышления.
7. Имейте в виду, что педагог или взрослый, который ругает ребенка за то, что он чего-то не знает или не умеет, подобен врачу, который ругает больного за то, что он болен.
8. Для успешного обучения и воспитания мы должны превратить свои требования в желания ребенка.

Родителям на заметку

Оказывается, Билл Гейтс может не только деньги делать!
Дать детям ВСЕ????!!!

У Билла Гейтса трое детей. В их воспитании самый богатый человек планеты руководствуется строгими правилами: дети должны работать и пробиваться в жизни сами. Свое многомиллиардное состояние Гейтс намерен потратить на благотворительность, детям же - дочерям Дженнифер, Фиби и сыну Рори - он решил оставить в наследство лишь 0,2% от него и ни цента больше. Чтобы не вырасти аморфными и бездеятельными, подростки должны иметь представление о реальной жизни, убежден Билл Гейтс. Свои размышления по этому поводу он изложил в 11 заповедях, адресованных современной молодежи.

Наверное, всем родителям стоит почитать слова человека, который сам добился такого высокого положения и признания.

1. Жизнь несправедлива - свыкнись с этим фактом.
2. Миру наплевать на твое самоощущение и самоуважение. Мир ожидает от тебя каких-нибудь достижений, перед тем как принять во внимание твое чувство собственного достоинства.
3. Очень маловероятно, что тебе начнут платить 40 тысяч в год сразу после окончания школы. Ты не станешь вице-президентом компании, с лимузином и личным шофером, пока не заслужишь этого.
4. Если ты думаешь, что твой учитель строг и требователен - подожди знакомства со своим боссом. В отличие от учителя, карьера босса зависит от того, как ты справляешься со своими заданиями.
5. Обжаривать бургеры в «Макдоналдсе» - не ниже твоего достоинства.

Твои прадеды назвали бы любую, даже такую, работу «хорошим шансом».

6. Не спеши обвинять в каждой своей неудаче своих родителей. Не ной и не носись со своими неудачами, учись на них.

7. До твоего рождения твои родители не были такими скучными и неинтересными людьми, какими они кажутся тебе сейчас. Они стали такими, зарабатывая на твое беззаботное детство, стирая твою одежду и слушая твою бесконечную болтовню о том, какой ты классный. Поэтому, перед тем как отправляться спасать леса Амазонки от уничтожения жадным поколением твоих родителей, попытайся для начала привести в порядок свою комнату.

8. Твоя школа отменила деление на победителей и лузеров, жизнь - нет. В некоторых школах прекратили ставить плохие отметки, разрешили сколько угодно попыток сдать тест или ответить на вопрос... Это нисколько не похоже на то, что происходит в жизни.

9. Жизнь не разделена на семестры, летних каникул в ней не существует, и очень мало работодателей, заинтересованных помочь тебе найти твое собственное «я». Тебе придется делать это в твое личное время.

10. Не путай реальную жизнь с тем, что показывают по телевидению. В жизни людям приходится большую часть времени проводить не в кофейне, а на рабочем месте.

11. Поддерживай хорошие отношения с очкариками-ботаниками». Скорее всего, один из них когда-то станет твоим начальником. Дать детям ВСЕ!!!! - хотят лишь не очень умные родители. Они не понимают, что ВСЕ не включает в себя СЧАСТЬЯ. А дать выросшим детям СЧАСТЬЕ они не в состоянии - всего лишь потому, что счастье у каждого человека свое, нельзя своим заменить счастье своего ребенка.

5. Оценочные материалы. Система текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся

С целью диагностики успешности освоения обучающимися образовательной программы, выявления их образовательного потенциала, определения педагогических приемов и методов для индивидуального подхода к каждому обучающемуся, корректировки календарно-тематического планирования осуществляется *текущий контроль* успеваемости по программе.

Текущий контроль успеваемости носит безотметочный характер и предполагает качественную характеристику (оценку) формирования у обучающихся соответствующих компетенций и устные рекомендации обучающемуся и его родителям по повышению успешности освоения программы. Текущий контроль проводится в форме опроса, проверочных заданий, показательных выступлений, выставки творческих работ, педагогического наблюдения и анализа достижений.

С целью определения уровня достижения планируемых предметных и личностных результатов в процессе освоения образовательной программы проводится *промежуточная аттестация*. Формы промежуточной аттестации определены учебным планом.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится по каждой дисциплине учебного плана два раза в течение учебного года: в декабре - по итогам полугодия и в мае - по итогам года.

В ходе промежуточной аттестации устанавливаются следующие *уровни достижения планируемых результатов*: высокий, средний, низкий (неудовлетворительный) в соответствии со следующими показателями.

Для выявления качества усвоения воспитанниками образовательной программы проводится диагностика сформированности коммуникативной компетенции у обучающихся в нашем коллективе, а данные заносятся в нижеприведенную таблицу:

Показатели уровня достижения предметных результатов по модулям

| Стартовый уровень | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
|--|------------------------------------|---|-----------------------------------|
| <p>Модуль №1- Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает отечественных и зарубежных писателей и их произведения; - умеет слушать, пересказывать и составлять небольшие рассказы, инсценировать сказки; - имеет более расширенный словарный запас по сравнению с началом обучения; - умеет выразительно рассказывать стихи; - использует более совершенные навыки речевого общения. | <p>Качества проявляются всегда</p> | <p>Качества проявляются почти всегда, иногда требуется помощь</p> | <p>Качества проявляются редко</p> |
| <p>Модуль №2 - Занимательная математика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет выполнять устный количественный и порядковый счет; - умеет писать цифры и знает правила их написания; - знает состав чисел первого десятка, умеет сравнивать числа, решать и составлять простейшие задачи; - имеет представление о геометрических фигурах и элементах (углах, сторонах, вершинах). | | | |
| <p>Модуль №3 - Волшебный карандаш (занятия изобразительным искусством):</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет наблюдать, видеть, сопоставлять, анализировать и отображать увиденное известными средствами; - наличие пространственного воображения, при использовании основ простейшей компоновки (композиции), через основы живописи, графики; - знаком с различными техниками рисования (акварельные карандаши, пятнография, работа ватными палочками, пастель, уголь, набрызги зубной щеткой); - умеет чувствовать и создавать гармонию в цветовых и линейных образах во взаимодействии относительно друг друга, умеет составлять композицию; - знаком с живописью и графикой. | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Модуль №4 - Музыкальные ступеньки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет навыки в области слушания музыки, пения, музыкально-ритмических движений, игры на музыкальных инструментах; - знаком с необходимым запасом слов для характеристики музыкальных произведений в процессе слушания; - имеет устойчивый интерес к музыке; - владеет основными вокальными и простейшими исполнительскими навыками с учетом возрастных и индивидуальных способностей. | | | |
| <p>Модуль №5 – Ритмика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знаком с ритмами, умеет ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки; - умеет правильно выполнять в танце свободные, красивые и музыкально оправданные движения; - умеет строить самостоятельно ровный круг, сужая и расширяя его, плавно поднимать и опускать руки, поочередно выбрасывать ноги вперед или в прыжке, кружиться на месте, приседать; - соблюдает координацию движения рук, ног, следит за осанкой; - принимает правильно исходное положение под музыку, вовремя вступает; - имеет навык действия в музыкальных играх самостоятельно, умеет подбирать выразительные движения, не подражая друг другу. | | | |
| <p>Модуль №6 – Умелые ручки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет выполнять основные виды художественной деятельности (аппликации, лепка, моделирование из бумаги и природного материала); - имеет навыки воплощения своих представлений, фантазии в поделках; - умеет наблюдать, видеть, сопоставлять и анализировать; - наличие пространственного воображения, при использовании основ простейшей компоновки (композиции), через ручной труд; - умеет работать в коллективе, планирует и контролирует свои действия. | | | |

| Базовый уровень | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
|---|------------------------------------|---|-----------------------------------|
| <p>Модуль №1- Развитие речи</p> <p>Обучение чтению:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет выполнять звукобуквенный анализ; - определяет место звука в словах и обозначает их на схемах; - умеет читать слова, предложения, небольшие стихотворные тексты; - умеет правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение»; - умеет составлять предложения из двух, трех, четырех слов; - умеет писать печатные буквы и слова в клетке, используя образец. <p>Основы письма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет ориентироваться в пространстве; - имеет элементарные графические умения; - умеет правильно держать карандаш, выполнять необходимые движения для письма. - умеет писать элементы письменных букв. <p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает отечественных и зарубежных писателей и их произведения; - умеет слушать, пересказывать и составлять небольшие рассказы, инсценировать сказки; - имеет более расширенный словарный запас по сравнению с началом обучения; - умеет выразительно рассказывать стихи; - использует более совершенные навыки речевого общения. | <p>Качества проявляются всегда</p> | <p>Качества проявляются почти всегда, иногда требуется помощь</p> | <p>Качества проявляются редко</p> |
| <p>Модуль №2 - Занимательная математика и логика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет выполнять устный количественный и порядковый счет; - умеет писать цифры и знает правила их написания; - владеет вычислительной деятельностью (знает состав чисел первого десятка, умеет сравнивать числа, решать и составлять простейшие задачи); - имеет представление о геометрических фигурах и элементах (углах, сторонах, вершинах). | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Логика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет ориентироваться в пространстве, времени и на плоскости. - наличие у ребенка умений и способностей мыслительной деятельности через классифицирование, систематизирование, сопоставление, моделирование. | | | |
| <p>Модуль №3 –Веселый английский:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет заучивать слова, фразы, предложения; - знает простые разговорные слова и предложения на английском языке; - проявляет интерес и уважение к культуре своего и других народов. | | | |
| <p>Модуль №4 - Волшебный карандаш (занятия изобразительным искусством):</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет наблюдать, видеть, сопоставлять, анализировать и отображать увиденное известными средствами; - наличие пространственного воображения, при использовании основ простейшей компоновки (композиции), через основы живописи, графики; - знаком с различными техниками рисования (акварельные карандаши, пятнография, работа ватными палочками, пастель, уголь, набрызги зубной щеткой); - умеет чувствовать и создавать гармонию в цветовых и линейных образах во взаимодействии относительно друг друга, умеет составлять композицию; - знаком с живописью и графикой. | | | |
| <p>Модуль №5 - Музыкальные ступеньки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет навыки в области слушания музыки, пения, музыкально-ритмических движений, игры на музыкальных инструментах; - знаком с необходимым запасом слов для характеристики музыкальных произведений в процессе слушания; - имеет устойчивый интерес к музыке; - владеет основными вокальными и простейшими исполнительскими навыками с учетом возрастных и индивидуальных способностей. | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Модуль №6 – Хореография:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знаком с ритмами, умеет ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки; - умеет правильно выполнять в танце, свободные, красивые и музыкально оправданные движения; - умеет строить самостоятельно ровный круг, сужая и расширяя его, плавно поднимать и опускать руки, поочередно выбрасывать ноги вперед или в прыжке, кружиться на месте, приседать; - знаком с плясками; - имеет навык действия в музыкальных играх самостоятельно, умеет подбирать выразительные движения, не подражая друг другу; - соблюдает координацию движения рук, ног, следит за осанкой; - принимает правильно исходное положение под музыку, вовремя вступает. | | | |
| <p>Модуль №7 – Умелые ручки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет выполнять основные виды художественной деятельности (аппликации, лепка, моделирование из бумаги и природного материала); - имеет навыки воплощения своих представлений, фантазии в поделках; - умеет наблюдать, видеть, сопоставлять и анализировать; - наличие пространственного воображения, при использовании основ простейшей компоновки (композиции), через ручной труд; - умеет работать в коллективе, планирует и контролирует свои действия. | | | |

Неудовлетворительный уровень достижения предметных результатов обучающимися признаются академической задолженностью. Обучающимся, имеющим академическую задолженность, рекомендуется дублировать обучение или дополнительные индивидуальные занятия.

Свидетельство об обучении выдается обучающимся, успешно окончившим базовый уровень программы. Выдаче свидетельства предшествует итоговая аттестация, проводимая педагогом-предметником.

Показатели уровня достижения личностных результатов

| Уровни освоения | критерии | | | |
|--|---|--|--|---|
| | Развитие творческих способностей | Воспитание гражданственности, патриотизма, нравственных чувств и убеждений, формирование общей культуры обучающихся | Воспитание социальной ответственности и компетентности, развитие самосознания и самоопределения, готовность к профессиональному выбору | Воспитание культуры здорового образа жизни |
| Возрастные проявления качеств /младший школьный возраст/ | | | | |
| <p>Высокий. Качество проявляется всегда</p> <p>Средний. Качество проявляется почти всегда, иногда требуется помощь</p> <p>Низкий. Качество проявляется редко.</p> | <p>Присутствует устойчивый познавательный интерес. Развитость эмоциональной сферы и образного мышления, интерес к окружающему миру, желание осваивать художественную деятельность или техническое творчество. Умение проявлять самостоятельность и изобретательность. Интерес к занятиям творческого характера.</p> | <p>Знание своих прав и обязанностей уважительное отношение к ним. Дружелюбие и забота по отношению к сверстникам, уважительное отношение к учителям, родителям и другим взрослым. Уважение мнения коллектива, участие в совместных делах. Проявление интереса к культуре и уважение к людям других национальностей</p> | <p>Адекватная реакция на требования учителя, родителей, стремление соответствовать этим требованиям. Проявляет способность к самостоятельному выполнению какой-либо деятельности (например, домашнего задания, занятия спортом и др.) Добросовестное отношение к труду и к учебе, проявление старательности при выполнении заданий, поручений. Осознание значения выполняемой деятельности. Желание доводить начатую работу до конца. Знание и уважение трудовых традиций своей семьи. Начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту.</p> | <p>Соблюдение санитарно-гигиенических правил по уходу за собой, правил безопасности на дорогах, обращения с огнем. Желание принимать участие в общешкольных спортивных мероприятиях. Соблюдение чистоты и порядка на рабочем месте. Соблюдение режима дня. Негативное отношение к вредным привычкам</p> |

6. Перечень информационного и материально-технического обеспечения реализации программы

6.1. Перечень оборудования, используемого для реализации программы

| Наименование | Кол-во |
|-------------------|--------|
| Компьютер | 1 |
| Звуковые колонки | 1 |
| Телевизор | 1 |
| Музыкальный центр | 1 |
| Принтер | 1 |
| Сканер | 1 |
| Пианино | 1 |

6.2. Перечень методических пособий и дидактических средств

| Наименование | Раздел программы |
|--|--|
| Что за прелесть эти сказки. Методическое пособие. | Развитие речи (2 г.о.) |
| Сотрудничество с родителями по приобщению детей к чтению. Памятка родителям. | Обучение чтению |
| Упражнения на развитие мелкой моторики у детей 6-7 лет. Памятка родителям. | Основы письма |
| Играем, растём и учимся. Методическое пособие. | Развитие речи (1 г.о.) |
| Как научить ребёнка беречь книги. Памятка родителям. | Обучение чтению |
| Домашние задания для сайта «В контакте». Памятка родителям. | Обучение чтению, развитие речи, основы письма, логика, математика, веселый английский, умелые ручки и веселый карандаш |
| Игры и игровые задания для развития речи. Задания родителям. | Развитие речи (2 г.о.) |
| Организация развивающей предметно-пространственной среды по развитию мелкой моторики. Задания родителям. | Основы письма |
| «Скорочтение». Методическое пособие. | Обучение чтению |
| Здоровьесберегающие технологии на занятиях по музыке с дошкольниками. Методическое пособие. | Музыкальные ступеньки |
| Гигиена детского голоса. Методическое пособие. | Музыкальные ступеньки |
| Календарные праздники на занятиях по музыке и ручному труду. Методические рекомендации. | Музыкальные ступеньки |
| Использование ручного труда на занятиях с детьми 3-4 лет. Методическое пособие. | Умелые ручки (1 г.о.) |
| Домашние задания для воспитанников ШРТР «Академия дошкольника» (еженедельно) | Все модули |
| Английский в рифмах. Методическое пособие. | Веселый английский |
| 19 заповедей Марии Монтессори для родителей, которые нужно перечитывать хотя бы раз в год. | Памятка родителям. |
| Билл Гейтс. Дать детям ВСЕ????!!! | Памятка родителям. |

| | |
|--|---|
| 7 вещей, которые нужно слышать каждому ребенку, даже если ему 30 лет. | Памятка родителям. |
| Советы родителям. | Памятка родителям. |
| Рекомендации родителям будущих первоклассников. | Памятка родителям. |
| Вокабуляр 1. Задания родителям. | Веселый английский |
| Вокабуляр 2. Задания родителям. | Веселый английский |
| Стихи-рифмовки для малышей на английском языке. Книжка. | Веселый английский |
| Готовимся к школе вместе с родителями. Тесты, упражнения, рекомендации, вопросы для собеседования. Методическое пособие. | Занимательная математика, логика и развивающие игры |

6.3. Список литературы для педагога

1. Амонишвили Ш.А. Здравствуйте дети. М., 1986.
2. Бюллетень программно-методических материалов для учреждений дополнительного образования детей. № 4, 2003.
3. Особенности психического развития детей 6-7 летнего возраста. Под редакцией Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера. - М.: Педагогика, 1988.
4. Дошкольник. Журнал для занятий с детьми. № 1- 12, 2013.
5. Программа дополнительного образования по интеллектуальному развитию дошкольников «Умка». Пушино, 2009.
6. Л.С. Выгодский. Воображение и развитие в детском возрасте. М., 1991.
7. Программа «Одарённый ребёнок». М., «Новая школа», 1995.
8. «Одарённые дети. Под редакцией Г.В. Бурменской и В.М. Слуцкого, М., 1991.
9. Готовность детей к школе. Под редакцией В.В Слободчикова. Томск, 1994.
10. А.Г. Зак. Различия в мышлении детей. М., 1992.
11. «Подготовка к школе. Развитие речи, логического мышления и познавательных способностей дошкольников с элементами обучения грамоте и использованием математического материала». С-Петербург, 1997.
12. Н.И. Вьюнова, Л.В. Темнова Психологическая готовность ребенка к обучению в школе. М., 2003.
13. Методические рекомендации по составлению дополнительной общеразвивающей программы: Нормативно-правовые аспекты реализации дополнительных общеобразовательных программ. Методическая разработка. 2014
14. Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Школа будущего первоклассника «Лучик»». Н. Новгород, 2013.
15. Дополнительная образовательная программа «АБВГД». Санкт-Петербург, 2014.

6.4. Перечень полезных интернет-ссылок

1. Уроки тетушки Совы
2. http://domodevrika.edumsko.ru/documents/other_documents/dopolnitel_nye_obw_eobrazovatel_nye_programmy_dopolnitel_nye_obwerezvivayuwie_programmy
3. http://mkrf.ru/ministerstvo/departament/list.php?SECTION_ID=19546
4. <http://udshi-art.wix.com/udshi#!--/c14eg>
5. <http://director.edu54.ru/node/273485>
6. <http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/obuchenie/moduli/dopolnitelnoe-obrazovanie/7-02>
7. <http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2015/01/14/metodicheskie-rekomendatsii-po-sostavleniyu>

6.5. Перечень расходных материалов, учебно-методических пособий и личного имущества, которые необходимо приобрести обучающимся

Модуль №1: Основы письма: 2 тетради в косую линейку, простой карандаш, цветные карандаши, ластик.

Обучение чтению: тетрадь в клетку, простой карандаш, цветные карандаши.

Развитие речи: 1 тетрадь в клетку, простой карандаш.

Модуль №2: 2 тетради в крупную клетку, 2 простых карандаша, цветные карандаши, счетные палочки, коробок спичек.

Модуль №4: альбом А4, папка А3, цветные карандаши, фломастеры, краски гуашевые и акварельные, кисти, пастель, листы цветные, цветная бумага, картон, карандаши простые, ластик, точилка, ножницы.

Модуль №6: *Мальчики:* футболка белая, шорты черные, носки белые, чешки. *Девочки:* купальник танцевальный белый, юбочка белая, носки или колготки белые, чешки.

Модуль №7: цветная бумага, цветной картон, пластилин, фломастеры, ножницы, клей-карандаш, клей ПВА, пластиковая подложка, пластиковая папка, поделочный и природный материал.