



ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА

ДЕПАРТАМЕНТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СПОРТА И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА «ПИОНЕР»

«Утверждаю»
Директор ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»
Н.И. Турки

« _____ » _____ 2020 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности клуба раннего развития
«МалышиУм»**

Образовательная программа дополнительного образования
социально-педагогической направленности

Возраст обучающихся: 1 -3 лет

Нормативный срок освоения программы: 1 год

Авторы-составители:
Каракеян Е.В.,
педагог дополнительного
образования

Принята на заседании методического совета
ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер»
Протокол № 1 от 25.08.2020 г.

Тюмень, 2020

Содержание

1. Паспорт дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы Клуб раннего развития «МалышиУм»	3
2. Пояснительная записка	5
3. Учебный план	8
4. Методические материалы	10
4.1. Содержание учебного материала.	10
4.2. Требования техники безопасности в процессе реализации программы.	122
4.3. Организация мероприятий с обучающимися и родителями вне учебного плана.	18
4.4. Иные методические материалы	18
5. Оценочные материалы. Система текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся.	199
6. Перечень информационного и материально-технического обеспечения реализации программы	20
6.1. Перечень оборудования, используемого для реализации программы	20
6.2. Перечень методических пособий и дидактических средств	20
6.3. Список литературы для педагога	20

**1. Паспорт дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
клуба раннего развития «МалышиУм»**

Уровень сложности	Описание уровня, планируемых результатов освоения программы	Формы организации образовательной деятельности, наполняемость групп	Нормативный срок освоения программы (срок реализации каждого уровня)	Возраст обучающихся, адресат деятельности
Стартовый (общекультурный)	<p>Модуль для детей 1-2 лет Основной задачей занятий является развитие навыков общения и совместной игры с другими детьми, а также активное развитие речи и интеллекта. Дети учатся быть активными, соблюдать правила (например, дожидаться своей очереди в игре), совершенствуют координацию движений, общую и тонкую моторику, сенсорное восприятие, внимание, память, воображение. Во время занятий создается речевая среда, которая стимулирует развитие речи детей раннего возраста.</p>	Мелкогрупповая работа от 6-8 человек (ребенок и родитель). Группы формируются по возрастному принципу.	36 недель	1-2 лет
	<p>Модуль для детей 2-3 лет Целью данного модуля является усовершенствование навыков речи, совместной игровой деятельности, дисциплинарных навыков. Занятия направлены на развитие мыслительных процессов путем расширения знаний детей об окружающем мире (флора и фауна, природные явления и т.п.), игр на тактильное восприятие, знакомство с детской литературой.</p>	Мелкогрупповая работа от 6-8 человек (ребенок и родитель). Группы формируются по возрастному принципу.	36 недель	2-3 года

Аннотация к программе:

Данная программа направлена на комплексное развитие ребенка раннего возраста (от 1 года до 3 лет). В раннем возрасте дети активно изучают новые виды действий с предметами, совершенствуют речь и движения тела. Развивающие занятия не только стимулируют ребенка к изучению себя и окружающего мира через игры и творческие задания, но и способствуют развитию дисциплинарных навыков у ребенка. Участие взрослого на занятиях помогает родителям обогатить перечень видов деятельности с ребенком в домашних условиях.

На стартовом уровне обучающиеся познакомятся с пальчиковыми играми для развития мелкой моторики, с методикой Е. Железновой для укрепления мышечного торса, техниками выполнения творческих работ для детей раннего дошкольного возраста.

Активная деятельность ребенка на занятиях является показателем освоения программы.

Форма обучения – очная, с применением дистанционных образовательных технологий.

Обучение осуществляется на основе цифровых образовательных ресурсов, разрабатываемых с учетом требований законодательства.

Педагог создает обучающий курс на основе программы, наполняя его содержимым в виде лекций, звуковых и видео-файлов, презентаций, тестовых заданий и т. д. с учётом изменений и нововведений, произошедших за период массового внедрения цифровых технологий, и учитывает изменившееся условия образовательной деятельности.

Материалы для изучения и вспомогательные материалы размещаются в формате массового открытого онлайн-курса на платформе «ПИОНЕР ОНЛАЙН», занятия проходят в формате видеоконференцсвязи через сервисы Zoom, Google Meet, Skype. Так же при необходимости педагогом проводятся индивидуальные консультации с обучающимися. Видеоуроки могут отправляться обучающимся по электронной почте.

Контроль выполнения заданий фиксируется посредством фотоотчетов, видеоотчетов, размещаемых детьми и (или родителями) по итогам занятия в группе Viber или направленных по электронной почте.

Практические занятия преимущественно осваиваются очно, в непосредственном контакте с педагогом.

Организация обучения при использовании дистанционных образовательных технологий основывается на **принципах**:

- общедоступности, индивидуализации обучения, помощи и наставничества;
- адаптивности, позволяющий легко использовать учебные материалы нового поколения, содержащие цифровые образовательные ресурсы, в конкретных условиях учебного процесса, что способствует сочетанию разных дидактических моделей проведения занятий с применением дистанционных образовательных технологий;
- гибкости, дающий возможность участникам образовательного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время;
- модульности, позволяющий использовать обучающемуся и преподавателю необходимые им отдельные составляющие учебного курса для реализации индивидуальных учебных планов;
- оперативности и объективности оценивания учебных достижений обучающихся.

2. Пояснительная записка

В раннем возрасте (от 1 года до 3 лет) дети чрезвычайно активны в своих действиях и в стремлении к общению со взрослыми. Детская внутренняя мотивация к познанию себя и окружающего мира требует поощрения со стороны родителей. Прежде всего нужна особая обстановка: разнообразие игрушек и дидактического материала, рабочий уголок для творчества, и, конечно же, участие родителей в играх и диалогах с детьми.

Данная программа насыщена играми (пальчиковые, с предметами, музыкальные, подвижные, на развитие тактильного восприятия и т. д.), интересными техниками для творчества и тематическими наглядными пособиями для интеллектуального, физического и эмоционального гармоничного развития детей; активное участие родителей в процессе обучения делает родителей более «подкованными» и самостоятельными для организации занятий в домашних условиях.

Следует отметить возросший интерес родителей к раннему развитию ребенка за последние годы. Все большее количество детских учреждений дополнительного образования предлагают свои услуги в данной сфере. Таким образом, психологический и социальный факторы обеспечивают **актуальность программы**.

Новизна программы обусловлена ее многогранностью: для полноценного развития личности ребенка используется выборка материалов из психологии, педагогики, авторских методик. Данная программа не опирается на какую-то конкретную методику, так как поставленная цель не направлена на развитие определенной грани личности, как например, обучение чтению (Методика обучения чтению Н. А. Зайцева) или развитие музыкальных способностей (Методика Е. С. Железновых «Музыка с мамой»).

Целью программы является комплексное развитие ребенка раннего возраста (от 1 года до 3 лет).

На занятиях решаются следующие **задачи**:

1. Образовательные:

- Знакомство с предметами и явлениями природного мира (согласно тематическому плану программы);
- Расширение знаний о человеке и его среде обитания (согласно тематическому плану программы);

- Получение академических знаний по математике (например, геометрические фигуры, счет до 10);
- Изучение цветов;
- Закрепление навыков работы с предметами;
- Обучение техникам выполнения работ по рисованию, лепке и изготовлению аппликаций;
- Изучение стихотворений, песен (например, пальчиковые игры, прибаутки);
- Чтение воспитанникам произведений народного творчества и детских писателей.

2. Развивающие:

- Тренировка и развитие восприятия, внимания, памяти, мышления и интеллекта;
- Развитие творческих способностей;
- Создание среды для стимулирования речевой активности ребенка;
- Совершенствование физического развития;
- Расширение кругозора;
- Обогащение словарного запаса.

3. Воспитательные:

- Воспитание бережного обращения с предметами;
- Воспитание аккуратности при выполнении творческих заданий;
- Воспитание усидчивости и терпения;
- Воспитание наблюдательности;
- Приобщение к нормам поведения в обществе;
- Формирование уважительных отношений в детском коллективе и ко взрослым;
- Приобщение к литературе и музыке.

Оценить полученные знания, умения и навыки, как и формирование личностных качеств детей, возможно лишь путем наблюдения педагогом за детьми во время проведения занятий. Поэтому **ожидаемыми результатами** можно назвать активное участие ребенка в образовательном процессе: например, повторение движений в пальчиковых играх, построение заданного цветового ряда из предложенных фигур и т. д.

Участниками программы являются дети от 1 года до 3 лет и их родители.

Наполняемость группы составляет от 6 до 8 человек (ребёнок и взрослый). Количество групп не ограничено.

Занятия каждой группы проходят 2 раза в неделю по 30 минут.

Особенностью организации процесса является активное участие родителя на занятиях.

Процесс обучения на занятии организован в форме смены блоков:

1) вступительно - настраивающий - приветствие, пальчиковые игры, логоритмика и т. д.;

2) образовательно - игровой - знакомство с окружающим миром через наглядные пособия, поделки, рисование, музыку, игры на развитие слухового и тактильного восприятия, сюжетно-ролевые игры и т. д.;

3) физически - активный – подвижные игры, ритмичные упражнения под музыку, использование массажных ковриков и т. д.;

4) заключительно - расслабляющий - чтение, прослушивание спокойной музыки, пальчиковые игры и т. д.;

5) самостоятельные игры с дидактическим материалом.

Подведение итогов происходит в конце каждого тематического раздела. Оценивается уровень самостоятельного выполнения ребенком заданий: например, при выполнении задания «похлопывание по плечам или коленкам» педагог отмечает сам ребенок находит данные части тела или при помощи родителя/педагога.

3. Учебный план

Уровень сложности	Год обучения	Дисциплины (модули) / разделы	Количество академических часов			Формы промежуточной (итоговой) аттестации
			всего	теория	практика	
Стартовый	1	Модуль: для детей 1-2 лет	72	0	72	Педагогическое наблюдение, беседа с родителями
		Модуль: для детей 2-3 лет	72	0	72	Педагогическое наблюдение, беседа с родителями
Итого			144	0	144	

Календарный учебный график

Уровень сложности	Сроки реализации, кол-во учебных недель в год	кол-во ч/нед	Кол-во занятий в неделю, продолж. одного занятия (мин)
Стартовый (Модуль: для детей 1-2 лет)	36 недель (с 1 сентября по 31 мая)	2	2 занятия в неделю по расписанию по 30 минут
Стартовый (Модуль: для детей 2-3 лет)	36 недель (с 1 сентября по 31 мая)	2	2 занятия в неделю по расписанию по 30 минут

Модуль для детей 1-2 лет. Ребёнок данного возраста активно изучает новые виды действий с предметами, совершенствует речь и движения тела. Развивающие занятия способствуют развитию дисциплинарных навыков у ребёнка. Участие взрослого на занятиях помогает родителям обогатить перечень видов деятельности с ребенком в домашних условиях.

Модуль для детей 2-3 лет. Занятия для детей 2-3 лет дополнены подвижными играми и весёлыми танцевальными минутками по методике Е. Железновой. Для развития мелкой моторики рук большое внимание уделено пальчиковым играм и творчеству. Подвижные игры также способствуют приобщению ребёнка к соблюдению правил в игре. Ребёнок раннего возраста открыт для получения информации. В игровой форме дети способны усвоить и названия планет, и понять механизм природных явлений. Развитие интеллекта тесно взаимосвязано с развитием мелкой моторики рук, поэтому на занятиях уделяется внимание творчеству, конструированию, работе с ножницами и пальчиковому рисованию.

4. Методические материалы

4.1. Содержание учебного материала.

Основная деятельность ребенка раннего возраста - предметно - манипулятивная или, точнее, орудийно - предметная деятельность. Для умственного развития ребенку просто необходимо осваивать новые виды действий с предметами, это: и катание или перебрасывание мяча, и кормление куклы деталью конструктора, заменяющей печенье, и звукоподражание движущейся машинки по полу или по стене, или по наклонной поверхности. Важное значение в психическом развитии в раннем детстве использование полифункциональных предметов: так, например, палочка может выступить в роли градусника, мостика, ложки, ножа. Способность к замещению рассматривается как одна из важнейших предпосылок развития игры. Игра - «естественная» детская активность, которая способствует развитию внимания, памяти и мышления, «пробуждению» воображения. На занятиях участники будут отрабатывать общеприменимые навыки работы с предметами, такие как: поглаживание ладошкой или пальцем, постукивание предмета о предмет, сжимание мелкой игрушки или кусочка ткани в кулачке, определение формы предмета наощупь и другие. Для развития творческих способностей участников познакомят с разными техниками выполнения работ по рисованию, лепке, изготовлению аппликаций, конструированию. Эти виды активности являются новыми видами предметной деятельности, следующими этапами психического развития ребенка. На каждом занятии дети будут получать знания о себе и об окружающем мире, элементарные академические знания согласно тематическим разделам программы.

Кроме предметной деятельности, достижениями детей до трех лет являются овладение телом и речью. На занятиях для физического совершенствования детей будет уделяться внимание как укреплению общего мышечного корсета (например, подвижные игры, ритмичные упражнения под музыку, хождение босиком по массажным коврикам), так и мелкой моторике рук (например, пальчиковые игры, игры с предметами, лепка, рисование пластилином, массаж ладошек). Использование веселых стишков и песен также способствует активизации речи малыша. Поставленным целям соответствует методика «Музыка с мамой». Авторы методики Сергей и

Екатерина Железновы выпустили много разнообразных аудио и видеодисков с веселой музыкой, красивыми мелодиями, простыми песенками, ярким исполнением, направленных на развитие музыкальных способностей и слуха малышей практически с самого их рождения. Методика «Музыка с мамой» пользуется популярностью во многих странах мира. Характерной особенностью этой методики является игровая форма подачи материала, комплексный характер, доступность и практичность использования. В программу включено чтение детской поэзии и прозы как народного творчества, так и писателей; что, в свою очередь, способствует обогащению словарного запаса детей и приобщению к литературе.

В раннем возрасте дети осваивают элементарные правила поведения в семье и в обществе. На занятиях ребенок учится слушать говорящего, выполнять указания, терпеливо ожидать своей очереди и так далее. Ребята учатся играть со сверстниками по установленным правилам. В малых группах социализация ребенка проходит «мягче» и быстрее, так как педагог охватывает вниманием всех участников процесса.

Анализируя процесс усвоения предметных действий ребенком, советский психолог Д. Б. Эльконин выделил следующие закономерности:

1. ребенок производит действия потому, что они представляют собой совместную со взрослым деятельность или выполняются по поручению взрослого;
2. ребенок вначале усваивает в новых действиях наиболее общее: цель, смысл, основной рисунок, и лишь позднее совершенствуя техническую сторону действия;
3. взрослый — образец для подражания, руководитель, контролер, а также источник эмоциональной поддержки.

Совместная работа ребенка и родителя неопределима: подражание взрослому не ограничивается лишь умением держать ложку в правой руке и чистить зубы перед сном; дети напевают те же песни, что и их мамы, смеются над теми же моментами в кино, и даже плачут вместе с мамой, которая споткнулась о ножку стула. Речь идет об эмоциональном развитии ребенка. Дети чувствуют себя комфортнее в новой среде и быстрее включаются в предлагаемую деятельность если ощущают спокойствие и уверенность родителя; если видят, как мама/папа начинает рисовать указательными пальцами облака, прыгать как зайчонок или покрывать свои ладошки

красками. Предполагается, что полученные знания, умения и навыки малыши применяют дома при поддержке и понимании ситуации со стороны родителей.

4.2. Требования техники безопасности в процессе реализации программы.

Инструктаж по технике безопасности проводит руководитель объединения не реже двух раз в год — в сентябре (вводный) и в январе (повторный). Для обучающихся, пропустивших инструктаж по уважительной причине, инструктаж проводится в день выхода на занятия. Для обучающихся, поступивших в течение учебного года, инструктаж проводится в первый день их занятий.

Инструктаж включает в себя информацию о режиме занятий, правилах поведения во время занятий, правилах поведения на территории учреждения; инструктаж по пожарной безопасности, по электробезопасности, правила поведения в случае возникновения чрезвычайной ситуации.

Инструкция по технике безопасности для обучающихся

ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер»

Общие правила поведения для обучающихся Дворца устанавливают нормы поведения в здании и на территории учреждения.

Обучающиеся должны бережно относиться к имуществу, уважать честь и достоинство других обучающихся и работников Дворца и выполнять правила внутреннего распорядка:

- соблюдать расписание занятий, не опаздывать и не пропускать занятия без уважительной причины. В случае пропуска предупредить педагога;
- приходить в опрятной одежде, предназначенной для занятий, иметь сменную обувь;
- соблюдать чистоту во Дворце и на территории вокруг него;
- беречь здание Дворца, оборудование и имущество;
- экономно расходовать электроэнергию и воду во Дворце;
- соблюдать порядок и чистоту в раздевалке, туалете и других помещениях Дворца;
- принимать участие в коллективных творческих делах Дворца;
- уделять должное внимание своему здоровью и здоровью окружающих.

Всем обучающимся, находящимся во Дворце, **ЗАПРЕЩАЕТСЯ:**

- использовать в речи нецензурную брань;

- наносить моральный и физический вред другим обучающимся;
- бегать вблизи оконных проемов и др. местах, не предназначенных для игр;
- играть в азартные игры (карты, лото и т.д.);
- приходить во Дворец в нетрезвом состоянии, а также в состоянии наркотического или токсического опьянения. Курить во Дворце, приносить и распивать спиртные напитки (в том числе пиво), употреблять наркотические вещества.
- входить во Дворец с большими сумками (предметами), с велосипедами, колясками, санками и т.п., а также в одежде, которая может испачкать одежду других посетителей, мебель и оборудование Дворца;
- приносить во Дворец огнестрельное оружие, колющие, режущие и легко бьющиеся предметы, отравляющие, токсичные, ядовитые вещества и жидкости, бытовые газовые баллоны;
- пользоваться открытым огнём, пиротехническими устройствами (фейерверками, бенгальским огнём, петардами и т.п.);
- самовольно проникать в служебные и производственные помещения Дворца;
- наносить ущерб помещениям и оборудованию Дворца;
- наносить любые надписи в зале, фойе, туалетах и других помещениях;
- складировать верхнюю одежду на стульях в вестибюлях 1-го и 2-го этажей;
- выносить имущество, оборудование и другие материальные ценности из помещений Дворца;
- находиться в здании Дворца в выходные и праздничные дни (в случае отсутствия плановых мероприятий, занятий).

Требования безопасности перед началом и во время занятий

- Находиться в помещении только в присутствии педагога;
- соблюдать порядок и дисциплину во время занятий;
- не включать самостоятельно приборы и иные технические средства обучения;
- поддерживать чистоту и порядок на рабочем месте;
- при работе с острыми, режущими инструментами надо соблюдать инструкции по технике безопасности;
- размещать приборы, материалы, оборудование на своем рабочем месте таким образом, чтобы исключить их падение или опрокидывание;
- при обнаружении каких-либо неисправностей в состоянии используемой техники, прекратить работу и поставить в известность педагога;

Правила поведения во время перерыва между занятиями

- Обучающиеся обязаны использовать время перерыва для отдыха.
- Во время перерывов (перемен) обучающимся запрещается шуметь, мешать отдыхать другим, бегать по лестницам, вблизи оконных проёмов и в других местах, не приспособленных для игр; - толкать друг друга, бросаться предметами и применять физическую силу для решения любого рода проблем; - употреблять непристойные выражения и жесты в адрес любых лиц, запугивать, заниматься вымогательством. - производить любые действия, влекущие опасные последствия для окружающих
- Во время перемен обучающимся не разрешается выходить из учреждения без разрешения педагога (тренера-преподавателя).

На территории образовательного учреждения

- Запрещается курить и распивать спиртные напитки во Дворце на его территории.
- Запрещается пользоваться осветительными и нагревательными приборами с открытым пламенем и спиралью.

Правила поведения для обучающихся во время массовых мероприятий.

- Во время проведения соревнований, конкурсов, экскурсий, походов и т.д. обучающийся должен находиться со своим педагогом и группой.
- Обучающиеся должны строго выполнять все указания педагога при участии в массовых мероприятиях, избегать любых действий, которые могут быть опасны для собственной жизни и для жизни окружающих.
- Одежда и обувь должна соответствовать предполагаемому мероприятию (соревнованию, конкурсу, экскурсии, походам).
- При возникновении чрезвычайной ситуации немедленно покинуть Дворец через ближайший выход.

Требования безопасности в аварийных ситуациях

- При возникновении аварийных ситуаций (пожар и т.д.), покинуть кабинет по указанию педагога в организованном порядке, без паники.
- В случае травматизма обратиться к педагогу за помощью.
- При плохом самочувствии или внезапном заболевании сообщить педагогу или другому работнику учреждения.

Правила поведения детей и подростков в случае возникновения пожара

- При возникновении пожара (вид открытого пламени, запах гари, задымление) немедленно сообщить педагогу.

- При опасности пожара находиться возле педагога. Строго выполнять его распоряжения.
- Не поддаваться панике. Действовать согласно указаниям работников учебного заведения.
- По команде педагога эвакуироваться из здания в соответствии с определенным порядком. При этом не бежать, не мешать своим товарищам.
- При выходе из здания находиться в месте, указанном педагогом.
 - Воспитанники должны знать план и способы эвакуации (выхода из здания) на случай возникновения пожара, места расположения первичных средств пожаротушения и правила пользования ими.
 - Нельзя гасить загоревшиеся электроприборы водой.

Внимание! Без разрешения администрации и педагогических работников учреждения воспитанникам не разрешается участвовать в пожаротушении здания и эвакуации его имущества.

Обо всех причиненных травмах (раны, порезы, ушибы, ожоги и т.д.) обучающиеся обязаны немедленно сообщить работникам образовательного учреждения.

Правила поведения детей и подростков по электробезопасности

- Неукоснительно соблюдайте порядок включения электроприборов в сеть: шнур сначала подключайте к прибору, а затем к сети.
- Отключение прибора производится в обратной последовательности. Не вставляйте вилку в штепсельную розетку мокрыми руками.
- Перед включением проверьте исправность розетки сети, вилку и сетевой шнур на отсутствие нарушения изоляции.
- Прежде чем включить аппарат внимательно ознакомьтесь с руководством по эксплуатации, и помните о мерах предосторожности:
- Не загромождайте вентиляционные отверстия, они необходимы для предотвращения перегрева;
- Во избежание несчастных случаев не включайте аппарат при снятом корпусе.
- При прекращении подачи тока во время работы с электрооборудованием или в перерыве работы, отсоедините его от электросети.
- Запрещается разбирать и производить самостоятельно ремонт самого оборудования, проводов, розеток и выключателей.

- Не подходите к оголенному проводу и не дотрагивайтесь до него (может ударить током.)
- Нельзя гасить загоревшиеся электроприборы водой. В случае возгорания электроприборов немедленно сообщите педагогу и покиньте помещение.

Правила для детей и подростков по дорожно-транспортной безопасности

Правила безопасности для обучающихся по пути движения во Дворец и обратно

- Когда идете по улицам, будьте осторожны, не торопитесь. Идите только по тротуару или обочине подальше от края дороги. Не выходите на проезжую часть улицы или дороги.
- Переходите дорогу только в установленных местах, на регулируемых перекрестках на зеленый свет светофора. На нерегулируемых светофором установленных и обозначенных разметкой местах соблюдайте максимальную осторожность и внимательность. Даже при переходе на зеленый свет светофора, следите за дорогой и будьте бдительны - может ехать нарушитель ПДД.
- Не выбегайте на проезжую часть из-за стоящего транспорта. Неожиданное появление человека перед быстро движущимся автомобилем не позволяет водителю избежать наезда на пешехода или может привести к иной аварии с тяжкими последствиями.
- Переходите улицу только по пешеходным переходам. При переходе дороги сначала посмотрите налево, а после перехода половины ширины дороги направо.
- Когда переходите улицу, следите за сигналом светофора: красный СТОП - все должны остановиться; желтый - ВНИМАНИЕ - ждите следующего сигнала; зеленый - ИДИТЕ - можно переходить улицу.
- Если не успели закончить переход и загорелся красный свет светофора, остановитесь на островке безопасности.
- Не перебегайте дорогу перед близко идущим транспортом - помните, что автомобиль мгновенно остановить невозможно, и вы рискуете попасть под колеса.

Действия при обнаружении предмета, похожего на взрывное устройство:

1. Признаки, которые могут указать на наличие взрывного устройства:

- наличие на обнаруженном предмете проводов, веревок, изолянт;
- подозрительные звуки, щелчки, тиканье часов, издаваемые предметом;

- от предмета исходит характерный запах миндаля или другой необычный запах.

2. Причины, служащие поводом для опасения:

- нахождение подозрительных лиц до обнаружения этого предмета.

3. Действия:

- не трогать, не поднимать, не передвигать обнаруженный предмет!
- не пытаться самостоятельно разминировать взрывные устройства или переносить их в другое место!
- воздержаться от использования средств радиосвязи, в том числе мобильных телефонов вблизи данного предмета;
- немедленно сообщить об обнаруженном подозрительном предмете администрации учреждения;
- зафиксировать время и место обнаружения подозрительного предмета;
- по возможности обеспечить охрану подозрительного предмета, обеспечив безопасность, находясь, по возможности, за предметами, обеспечивающими защиту (угол здания или коридора).

4. Действия администрации при получении сообщения об обнаруженном предмете похожего на взрывное устройство:

- убедиться, что данный обнаруженный предмет по признакам указывает на взрывное устройство;
- по возможности обеспечить охрану подозрительного предмета, обеспечив безопасность, находясь по возможности, за предметами, обеспечивающими защиту (угол здания или коридора);
- немедленно сообщить об обнаружении подозрительного предмета в правоохранительные органы;
- необходимо организовать эвакуацию постоянного состава и учащихся из здания и территории учреждения, минуя опасную зону, в безопасное место.

Далее действовать по указанию представителей правоохранительных органов.

4.3. Организация мероприятий с обучающимися и родителями вне учебного плана.

Учитывая специфику программы, возраст обучающихся, а также особенность процесса обучения (участие родителей на занятиях), организация мероприятий планируется на территории ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер». Планируется применение различных форм организации: беседа, мастер-класс, открытый урок, приглашение специалистов (например, психолога).

4.4. Иные методические материалы

Для организации учебной деятельности планируется использование наглядных пособий (картинок, карточек, тактильного материала), печатной продукции (произведения русского народного творчества и детских писателей), интернет — ресурсы (методики раннего развития, доступные для общего пользования).

5. Оценочные материалы. Система текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся

С целью диагностики успешности освоения обучающимися программы и корректировки педагогических приемов и методов для создания более эффективной рабочей среды педагогом осуществляется текущий контроль успеваемости детей. Текущий контроль успеваемости носит безотметочный характер и предполагает качественную характеристику сформированности у обучающихся соответствующих компетенций.

Текущий контроль проводится в форме наблюдения педагогом за деятельностью обучающихся на занятиях и беседы с родителями, с целью определения активности ребенка в домашних условиях. После сбора информации педагог подготавливает устные рекомендации родителям по повышению успешности освоения программы.

С целью определения уровня достижения планируемых результатов в процессе освоения программы проводится итоговая аттестация в конце прохождения программы. В качестве формы итоговой аттестации выбрано педагогическое наблюдение.

6. Перечень информационного и материально-технического обеспечения реализации программы

6.1. Перечень оборудования, используемого для реализации программы

Наименование	Кол-во
Аудиодиск Е.С. Железновой «Музыка вместе с мамой»	1
Детский столик	1
Детские стульчики	17
Мягкое напольное покрытие / ковер	1
Компьютер	1
Принтер	1
Музыкальный центр / проигрыватель музыкальных дисков	1
Набор детских музыкальных инструментов	2

6.2. Перечень методических пособий и дидактических средств

1. О. Крупенчук «Ладушки. Пальчиковые игры для малышей». - М.: Литера, 2013
2. Е. Поплянова «Кто стоит на трёх ногах? Музыкальные загадки». – Санкт-Петербург: Композитор, 2004

6.3. Список литературы для педагога

Кулагина И.Ю. Возрастная психология: развитие ребенка от рождения до 17 лет / Ун-т Рос. акад. образования — 5-е изд. - М.: Изд-во УРАО, 1999. - 175с.

6.4. Перечень полезных интернет-ссылок:

1. <https://www.libfox.ru/>
2. <https://www.twirpx.com/file/795347/>